**FACULTATEA DE ARTE**

Anul de studiu II

Specializarea Arta educatiei muzicale

PLANIFICAREA EXAMENELOR

Anul universitar 2022-2023

Sesiunea I (25.01.2023-12.02.2023)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr. crt.** | **Disciplina** | **Comisia de examinare** | **Data** | **Ora** | **Sala** |
| 1. | Jocul muzical și creativitatea | Mirela Kozlovsky(titular)  Adrian Roșu(comisie) | 25 ianuarie | 13:00 | Sala 4 |
| 2. | Folclor comparat | Mirela Kozlovsky(titular)  Adrian Roșu(comisie) | 27 ianuarie | 13:00 | Sala 4 |
| 3. | Elaborarea lucrărilor musicale în scop didactic | Iliana Velescu (titular)  Daniela Cojocaru(comisie) | 31 ianuarie | 13:00 | Studio |
| 4. | Didactica domeniului și dezvoltării în didactica specializării(învățământ liceal, postliceal) MUZICĂ, NIVEL 2 | Ruxandra Mirea(titular)  Adrian Roșu(comisie) | 1 februarie | 12:00 | C2.2 |
| 5. | Muzica românească în sec. XX | Ruxandra Mirea(titular)  Adrian Roșu(comisie) | 2 februarie | 12:00 | C2.2 |
| 6. | Receptare și terapia prin muzică | Ruxandra Mirea(titular)  Adrian Roșu(comisie) | 3 februarie | 15:00 | C2.2 |
| 7. | Structuri arhitectonice în sec. XX | Daniela Cojocaru(titular)  Mariana Frățilă(comisie) | 6 februarie | 12:00 | C2.2 |
| 8. | Aranjamente muzicale, reducții, transcripții | Daniela Cojocaru(titular)  Mariana Frățilă(comisie) | 7 februarie | 12:00 | C2.2 |