**ANUL 2024-2025**

**SIAV II Sem. II**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Zile** | **8-9** | **9-10** | **10-11** | **11-12** | **12-13** | **13-14** | **14-15** | **15-16** | **16-17** | **17-18** | **18-19** | **19-20** |
| **Luni** | Tehnici de stimulare a creativității in spatiul neconvențional II  Atelier Mansardă | Tehnici de stimulare a creativității in spatiul neconvențional II  Atelier Mansardă | Tehnici de stimulare a creativității in spatiul neconvențional II  Atelier Mansardă | Tehnici de stimulare a creativității in spatiul neconvențional II  Atelier Mansardă | Relația corp uman-peisaj în artele vizuale IV  Atelier Mansardă | Relația corp uman-peisaj în artele vizuale IV  Atelier Mansardă | Relația corp uman-peisaj în artele vizuale IV  Atelier Mansardă | Relația corp uman-peisaj în artele vizuale IV  Atelier Mansardă |  |  |  |  |
| **Marţi** | Modalități de expresie în tehnicile gravurii II  Atelier Mansardă | Modalități de expresie în tehnicile gravurii II  Atelier Mansardă | Modalități de expresie în tehnicile gravurii II  Atelier Mansardă | Modalități de expresie în tehnicile gravurii II  Atelier Mansardă | Modalități de expresie în tehnicile gravurii II  Atelier Mansardă | Studiul creativității plastice în context interdisciplinar II  Atelier Mansardă | Studiul creativității plastice în context interdisciplinar II  Atelier Mansardă | Studiul creativității plastice în context interdisciplinar II  Atelier Mansardă | Studiul creativității plastice în context interdisciplinar II  Atelier Mansardă |  |  |  |
| **Miercuri** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Joi** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Vineri** | Studiul structurii imaginii  Atelier Mansardă | Studiul structurii imaginii  Atelier Mansardă | Studiul structurii imaginii  Atelier Mansardă | Studiul structurii imaginii  Atelier Mansardă | Analiză plastică prin studii de figură și peisaj II  Atelier Mansardă | Analiză plastică prin studii de figură și peisaj II  Atelier Mansardă | Analiză plastică prin studii de figură și peisaj II  Atelier Mansardă |  |  | Estetica postmodernă II  Atelier Mansardă | Estetica postmodernă II  Atelier Mansardă |  |

Director Departament Decan

Prof.univ.dr. Radu Niculescu Prof.univ.dr. Daniela Vitcu