**ANUL 2024-2025**

**SIAV II Sem. I**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Zile** | **8-9** | **9-10** | **10-11** | **11-12** | **12-13** | **13-14** | **14-15** | **15-16** | **16-17** | **17-18** | **18-19** | **19-20** |
| **Luni** | Modalități de expresie în tehnicile gravurii  Atelier Mansardă | Modalități de expresie în tehnicile gravurii  Lp (gr I)  Atelier Mansardă | Modalități de expresie în tehnicile gravurii  Lp (gr II)  Atelier Mansardă | Modalități de expresie în tehnicile gravurii  Atelier Mansardă | Modalități de expresie în tehnicile gravurii  Atelier Mansardă | Studiul creativității în context interdisciplinar  Atelier Mansardă | Studiul creativității în context interdisciplinar  Atelier Mansardă | Studiul creativității în context interdisciplinar  Atelier Mansardă | Studiul creativității în context interdisciplinar  Atelier Mansardă |  |  |  |
| **Marţi** |  | Tendințe de stimulare a creativității în spațiul neconvențional I  Atelier Mansardă | Tendințe de stimulare a creativității în spațiul neconvențional I  Atelier Mansardă | Tendințe de stimulare a creativității în spațiul neconvențional I  Atelier Mansardă | Tendințe de stimulare a creativității în spațiul neconvențional I  Atelier Mansardă | Noțiuni de marketing și management  Atelier Mansardă | Noțiuni de marketing și management  Atelier Mansardă | Noțiuni de marketing și management  Atelier Mansardă | Noțiuni de marketing și management  Atelier Mansardă |  |  |  |
| **Miercuri** |  | Relație corp uman – Peisaj în artele vizuale III  Atelier Mansardă | Relație corp uman – Peisaj în artele vizuale III  Atelier Mansardă | Relație corp uman – Peisaj în artele vizuale III  Atelier Mansardă | Relație corp uman – Peisaj în artele vizuale III  Atelier Mansardă |  |  |  |  |  |  |  |
| **Joi** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Vineri** |  |  |  |  |  |  | Analiza plastică prin studii și peisaj I  Atelier Mansardă | Analiza plastică prin studii și peisaj I  Atelier Mansardă | Analiza plastică prin studii și peisaj I  Atelier Mansardă | Estetica postmodernă I  Atelier Mansardă | Estetica postmodernă I  Atelier Mansardă |  |

Director Departament Decan

Prof.univ.dr. Radu Niculescu Prof.univ.dr. Daniela Vitcu