**ANUL 2024-2025**

**ASL I Sem. II**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Zile** | **8-9** | **9-10** | **10-11** | **11-12** | **12-13** | **13-14** | **14-15** | **15-16** | **16-17** | **17-18** | **18-19** | **19-20** |
| **Luni** |  |  |  |  |  | **Interpretare vocală** **Sala 15** | **Interpretare vocală** **Sala 15** | **Declamația în Muzica vocală it/fr****Sala 23** | **Declamația în Muzica vocală it/fr****Sala 23** | **Declamația în Muzica vocală it/fr****Sala 23** | **Interpretare vocală** **Sala 14** | **Interpretare vocală** **Sala 14** |
| **Marţi** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Interpretare vocală** **Sala 14** |
| **Miercuri** |  |  |  | **Interpretare vocală** **Sala 14** |  |  |  |  | **Interpretare vocală** **Sala 14** | **Interpretare vocală** **Sala 14** | **Interpretare vocală** **Sala 14** | **19-21****Vocalitate și tehnică vocală în școlile naționale de cânt****Sala 15** |
| **Joi** |  |  |  | **Interpretare vocală** **Sala 14** | **Interpretare vocală** **Sala 15** | **Laborator de artă scenică** **Sala C.2.3** | **Laborator de artă scenică** **Sala C.2.3** | **Laborator de artă scenică** **Sala C.2.3** | **Interpretare vocală** **Sala 14** | **Interpretare vocală** **Sala 14** | **Interpretare vocală** **Sala 14** |  |
|  **Vineri** |  |  |  |  | **Stilistica interpretării scenice****Sala 13** | **Stilistica interpretării scenice****Sala 13** |  | **Declamația în Muzica vocală it/fr****Sala 23** |  |  |  |  |

Director Departament Decan

Prof.univ.dr. Radu Niculescu Prof.univ.dr. Daniela Vitcu