**ANUL 2024-2025**

**ASC III Sem. I**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Zile** | **8-9** | **9-10** | **10-11** | **11-12** | **12-13** | **13-14** | **14-15** | **15-16** | **16-17** | **17-18** | **18-19** | **19-20** |
| **Luni** |  |  | Regie Sala 7 Mansardă | Regie Sala 7 Mansardă | Regie Sala 7 Mansardă | Compoziție coregraficăSala C2 | Compoziție coregraficăSala C2 | Compoziție coregraficăSala C2 | Artă coregrafică Sala C2 | Dans de caracterSala C2 | Dans de caracterSala C2 |  |
| **Marţi** | Regie Sala 7 Mansardă | Scenografie Sala Garbo | Scenografie Sala C2 | Scenografie Sala C2 | Regie Sala 7 Mansardă | Artă coregrafică Sala Chiliei | Artă coregrafică Sala Chiliei | Artă coregrafică Sala Chiliei | Artă coregrafică Sala Chiliei | Artă coregrafică Sala Chiliei | Artă coregrafică Sala Chiliei |  |
| **Miercuri** | Sound designMansardă C2  | Light design Sala C2 | Light design Sala C2 |  |  |  |  | Istoria dansuluiSala C2 | Istoria dansuluiSala C2 | Introducere în managementul culturalSala C2 | Introducere în managementul culturalSala C2 |  |
| **Joi** | Sound designMansardă C2  |  |  | Dans contemporan Sala C2 | Dans contemporan Sala C2 | Dans contemporan Sala C2 | Dans contemporan Sala C2 |  |  |  |  |  |
|  **Vineri** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Director Departament Decan

Prof.univ.dr. Radu Niculescu Prof.univ.dr. Daniela Vitcu