



Facultatea de Arte

PLAN DE CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ

pentru perioada 2018-2019

Activitatea de cercetare științifică, dezvoltare tehnologică și inovare a cadrelor didactice din Facultatea de Arte se desfășoară în cadrul departamentelor și al centrelor de cercetare ce aparțin facultății dar și în cadrul mai larg al unor colaborări inter- și trans-disciplinare cu specialiști din alte facultăți ale universității sau din instituții partenere.

Direcțiile și temele de cercetare abordate de colectivele de cercetare ale facultății și cuprinse în acest plan sunt în concordanță cu planul strategic de dezvoltare a universității și cu nevoile comunității. Aceste direcții și teme de cercetare se înscriu în aria științifică a programelor de studii universitare gestionate de facultate, asigurând un cadru generos de generare de noi cunoștințe necesar unei pregătiri de înalt nivel a studenților.

Nr. crt.	Domeniul	Direcția	Tema	Colectivul
1	Teatru și Artele spectacolului	Artele spectacolului (actorie)	Magia Crăciunului Povestită de cele mai prețuite jucării Spectacolul <i>Crăciunul Jucăriilor</i>	Prof.univ.dr. Daniela Vitcu, Lect.univ.dr. Elena-Mirabela, Asist.univ.drd. Alice Maria Safta.
2	Teatru și Artele spectacolului	Artele spectacolului (actorie)	<i>Plata Birului</i> - comedie despre realitățile românești de ieri și despre azi, despre oameni și despre relația lor cu autoritatea	Prof.univ.dr. Daniela Vitcu, Lect.univ.dr. Elena-Mirabela, Asist.univ.drd. Daniela Cojan
3	Teatru și Artele spectacolului	Arta actorului de music-hall	Revolta generației post hippie în Spectacolul <i>Made in</i>	Lect.univ.dr. Aurel Palade

Plan de cercetare științifică - Facultatea d Arte

			<i>Poland - Przemyslaw Wojcieszec</i>	
4	Teatru și Artele spectacolului	Arta actorului de music-hall	<i>Cocoșatul de la Notre Dame</i> -reper de frumusețe umană, în contrast cu fizicul lui - Musicalul <i>Cocoșatul de la Notre Dame</i>	Prof.univ.dr. Daniela Vitcu, Lect.univ.dr. Elena-Mirabela Moroșanu, Asist.univ.dr. Daniela Cojan, Ionuț Dulgheriu și Alexandru Neș.
5	Teatru și Artele spectacolului	Artele spectacolului (actorie)	Oscar Wilde - Între teatrul clasic și spectacolul muzical coregrafic Spectacolul <i>Ce Înseamnă să fii onest</i>	Prof.univ.dr.Vasile Gherghilescu, Lect.univ.dr. Clara Ghiuvelichian
6	Teatru și Artele spectacolului	Artele spectacolului (actorie)	Umorul ca sursă dramaturgică și spectaculară - de la I.Băieșu la T. Popescu Spectacolul: <i>Tanța și Costel</i>	Prof.univ.dr.Vasile Gherghilescu, Lect.univ.dr. Clara Ghiuvelichian
7	Muzica	Stilistica interpretării în muzica de cameră	Repere în Cercetarea Științifică Interdisciplinară a Istoriei Muzicale Universale, genuri instrumentale	Lect. Univ. dr. Andreea Bratu
8	Muzica	Stilistica Interpretării Pianistice	Genul concertant pentru pian - Recital	Conf. univ. dr. Gabriela Oprea, lect. univ. dr. Andreea Bratu
9	Muzica	Etnomuzicologie	Cercetarea și valorificarea folclorului muzical din Dobrogea	Prof. univ.dr. Mirela Kozlovsky
10	Muzica	Muzicologie	Muzicieni de ieri și azi	Prof. univ. dr.Mariana Frățilă, prof. univ. dr. Daniela Cojocaru, conf. univ. dr. Octavian Velescu, lect. univ. dr. Iliana Velescu, lect. univ. dr. Ruxandra Mirea, lect. univ. dr. Adrian Roșu
11	Muzica	Muzicologie	Scoala românească de dirijat	lect. univ. dr. Ruxandra Mirea
12	Muzica	Interpretare muzicală	Cercetarea și valorificarea creației	Conf. univ. dr. Nicoleta Ardelean, Prof.univ.dr.

Plan de cercetare științifică - Facultatea d Arte

			destinate interpretării scenice	Ioan Ardelean, prof .univ.dr. Florența Nicoleta Marinescu, Conf.univ.dr. Gabriela Oprea, assist. Univ. dr. Radu Făgărășan
13	Muzica	Interpretare muzicală	Repere de tehnică și interpretare în pedagogia muzicii vocale	Conf. univ. dr. Nicoleta Ardelean, Prof.univ.dr. Ioan Ardelean
14	Arte vizuale	Creație artistică/ Cercetare științifică	Aspecte ale metamorfozei : reprezentări simbolice și plastice	Lect.univ.dr. Laura Sînziana Cuciuc Romanescu
15	Arte vizuale	Creație artistică/ Cercetare științifică	Elementele de limbaj plastic – abordări tradiționale și moderne	Lect.univ.dr. Laura Sînziana Cuciuc Romanescu
16	Arte vizuale	Creație artistică/ Cercetare științifică	Semnul și simbolul în context interdisciplinar	Lect.univ.dr. Laura Sînziana Cuciuc Romanescu
17	Arte vizuale	Creație artistică	100 Ani de la Marea Unire – 1 Decembrie 1918	Lect.univ.dr. Lelia Rus Pîrvan, Lect.univ.dr. Laura Sînziana Cuciuc Romanescu, Asist.drd. Ovidiu Felipov

Planul de cercetare științifică a fost aprobat de Consiliul Facultății FA în ședința din 1.11.2018

Decan,

Prof. univ. dr. Daniela Vitcu

