

## CURRICULUM VITAE FORMAT EUROPEAN



### INFORMAȚII PERSONALE

Nume  
Adresa  
Telefon  
Fax  
E-mail  
Naționalitate  
Data nașterii

### VASILE (LICĂ) GHERGHILESCU

Bld. 1 Mai, nr. 8, bl. J2A, sc.A, et2, ap.9, Mun. Constanța, Jud. Constanța

0752 119965

0241 618992

licagherghilescu@yahoo.com

Romana

07.03.1961

### EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

- Perioada
- Numele și adresa angajatorului
- Funcția sau postul ocupat
- Principalele activități și responsabilități

- Perioada
- Numele și adresa angajatorului
- Funcția sau postul ocupat
- Principalele activități și responsabilități

- Perioada
- Numele și adresa angajatorului
- Funcția sau postul ocupat
- Principalele activități și responsabilități

- Perioada
- Numele și adresa angajatorului
- Funcția sau postul ocupat
- Principalele activități și responsabilități

#### 2020 – PREZENT

- Consiliul Județean Constanța
- Consilier personal pe cultură -Cabinet Președinte
- asigură consilierea Președintelui Consiliului Județean Constanța în probleme legate de cultură la nivelul Instituțiilor subordonate acestei instituții
- sprijină și coordonează activitatea instituțiilor de cultură subordonate

#### 2019-2020

- Teatrul pentru Copii și Tineret Constanța
- Actor
- interpretarea rolurilor din spectacolele repertoriului curent al teatrului

#### 2018

- Teatrul pentru Copii și Tineret Constanța
- Director artistic
- răspunde și coordonează activitățile artistice ale instituției
- coordonează programarea spectacolelor la sediu și în deplasare

#### 2003 - 2018

Teatrul pentru Copii și Tineret Constanța

- Director general  
conducerea întregii activități a instituției, pe care o reprezintă în raporturile cu autoritățile publice, instituții și organizații, precum și cu persoanele fizice și juridice din țară sau din străinătate.
- numirea și eliberarea din funcție, în condițiile legii, a personalului din aparatul propriu.
- îndeplinirea programelor și proiectelor culturale proprii
- ordonator terțiar de credite.
- emiterea deciziilor.

- Perioada
- Numele și adresa angajatorului
- Funcția sau postul ocupat
- Principalele activități și responsabilități

### **2005 - PREZENT**

Universitatea „Ovidius” Constanța, Facultatea de Teatru

Profesor Universitar

- îndrumarea metodică și științifică a activităților de seminar
- elaborare tematică și bibliografie
- stabilirea temelor pentru prelegeri
- evaluare

- Perioada
- Numele și adresa angajatorului
- Funcția sau postul ocupat
- Principalele activități și responsabilități

### **2000 - 2002**

Teatrul „Ovidius” Constanta

Director artistic

- organizarea si coordonarea evenimentelor desfasurate;
- realizarea si gestionarea bugetelor de cheltuieli ale evenimentelor;
- identificarea si gestionarea tuturor resurselor implicate in evenimente;
- recrutarea, selectarea si incheierea contractelor de colaborare
- colaborarea cu producătorul și contribuția la evaluarea artistică a proiectelor și producțiilor să fie inclusă în materialele promoționale finanțări și materiale de presă

- Perioada
- Numele și adresa angajatorului
- Funcția sau postul ocupat
- Principalele activități și responsabilități

### **1993-1995**

Teatrul „Fantasio” Constanța

Actor

- Distribuit în spectacolele: „Se caută un mincinos”, "Nu mințim poporul cu televizorul", "Revistă la Fantasio"

- Perioada
- Numele și adresa angajatorului
- Funcția sau postul ocupat
- Principalele activități și responsabilități

### **1987 - 1989**

**Școala Populară de Arte Constanța**

Profesor actorie

- identificarea și pregătirea tinerelor talente pentru o viitoare carieră artistică

- Perioada
- Numele și adresa angajatorului
- Funcția sau postul ocupat
- Principalele activități și responsabilități

#### 1985-1993/1995-2004

Teatrul "Ovidius" Constanța

actor

Cele mai importante roluri jucate în această perioadă:

**Ion** – Acești îngeri triști; **Lelio** – Mincinosul; **Trinculo** – Furtuna;  
**Potkolesin** – Căsătoria; **Bobcinski** – Revizorul; **Fred** – Târfa cu respect;  
**B. Miller** – Comedie pe întuneric; **Philip** – Crazy Cats; **Zmeul** – Sânziana și Pepelea;  
**Gulie** – Visul unei nopți de vară; **K. Müller** – Unde-i revolverul ?.

#### Roluri interpretate în filme

Cucoana Chirița, Chirița în Iași ( *Guliță*) – regia *Mircea Drăgan*; Zâmbet de soare – regia *Elisabeta Bostan*, Furtună în Pacific – regia *Nicu Stan*; Pas în doi – regia *Dan Pița*; Caderea Constantinopolului si *Mis Litoral*– regia *Mircea Mureșan*; Binecuvantată fie închisoarea – regia *Nicolae Mărgineanu*; Salutări de la Agigea – regia *Cornel Diaconu*; Moromeții – regia *Stere Gulea*; Dictatorul – regia *Radu Leon*; Rochia albă de dantelă – regia *Dan Pița*

#### Spectacole de teatru televizate

Mandria lui Ion – regia *Domnița Munteanu*; Lupul de mare – regia *Constantin Dicu*; Ajunul Craciunului – regia *Oana Ionescu*

#### Emisiuni de divertisment

Revelion PRO TV 1999 – regie text si interpretare.

#### Regizor al spectacolelor:

- Nu mințim poporul cu televizorul (Teatrul Fantasio Constanta); Magia Circului, Inimă rece, Piatra din casă , Rămășagul,Hansel si Gretel, Pisica si nepotii orfani,( Teatrul Pentru Copii si Tineret Constanta)Caii la fereastră,Sotul pacali(Facultatea de Arte)

#### ACTIVITAȚI MANAGERIALE:

##### • PARTICIPARI LA FESTIVALURI :

- 4-10 mai 2007 participarea la Festivalul de Teatru pentru copii din localitatea Targoviste Bulgaria
- 3-7 octombrie 2007 participarea la a doua editie a Festivalului de Teatru de la Alba Iulia "Povesti pentru Copii si Oameni Mari"
- 4-6 decembrie 2007participare la festivalul " Bucurii pentru copii – Spectacole de colectie". Editia a III –a, 3-9 decembrie 2007, Teatrul Tândărică București
- 26.04 – 02.05.2006 participare la Festivalul de marionete de la Ankara, Turcia
- 07.07-14.07.2006 participare in Turcia la "International Bulancak Art and Culture Festival"
- octombrie 2006 – participare la prima editie a Festivalului de Teatru de la Alba Iulia "Povesti pentru Copii si Oameni mari"
- noiembrie 2006 participarea la Festivalul "100,1000, un million de povesti" organizat de Teatrul Ion Creanga - Bucuresti
- decembrie 2006 – participare la festivalul de Teatru organizat de Teatrul pentru Copii "Tandarica" Bucuresti, " Bucurii pentru Copii. Spectacole de colectie"
- noiembrie 2005 participare la "Festivalul Gulliver" - Galati
- 17-21 noiembrie 2004 – participare la "Festivalul Gulliver", Galati

##### • PREMII

- premiul pentru cea mai bună reprezentare străină, pentru spectacolul "Turandot" în regia lui Mc Ranin – obținut la Festivalul de Teatru pentru copii din localitatea Targoviste Bulgaria, 4-10 mai 2007.
- premiul pentru folosirea originală a tehnicii digitale în arta animației, pentru spectacolul Motanul Încălțat, regia Cristian Pepino, Scenografia: Cristina Pepino – obținut la festivalul " Bucurii pentru copii – Spectacole de colectie". Editia a III –a, 3-9 decembrie 2007, Teatrul Tândărică București
- premiul pentru regie - obținut la Festivalul Gulliver, Galați pentru spectacolul "Cenușăreasa", Regia: Daniel Stanciu, 17-21 noiembrie 2004.

#### EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- Perioada
- Numele și tipul instituției de învățământ și al organizației

1 noiembrie 2004 – 15 februarie 2007

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografie

profesionale prin care s-a realizat formarea profesionala

- Domeniul studiat/aptitudini ocupaționale
- Tipul calificării/diploma obținută
- Nivelul de clasificare a formei de instruire/învățământ
  - Titlul lucrării:
- Perioada
- Numele și tipul instituției de învățământ și al organizației profesionale prin care s-a realizat formarea profesionala
- Domeniul studiat/aptitudini ocupaționale
- Tipul calificării/diploma obținută
- Nivelul de clasificare a formei de instruire/învățământ

- Perioada
- Numele și tipul instituției de învățământ și al organizației profesionale prin care s-a realizat formarea profesionala
- Domeniul studiat/aptitudini ocupaționale
- Tipul calificării/diploma obținută
- Nivelul de clasificare a formei de instruire/învățământ

#### Premii obținute de-a lungul formării profesional

### APTITUDINI ȘI COMPETENTE PERSONALE

#### LIMBA MATERNA

#### LIMBI STRĂINE CUNOSCUTE

- abilitatea de a citi
- abilitatea de a scrie
- abilitatea de a vorbi

#### APTITUDINI ȘI COMPETENTE ARTISTICE

#### Teatru

##### Doctor în Teatru

ciclul superior de studii universitare

"Plurivalența comicalului și funcția sa educativă în spectacologia secolului XX."

##### octombrie 1981 – iunie 1985

Institutul de Artă Teatrală și Cinematografie "Ion Luca Caragiale". București, clasa prof. Univ. Dem Rădulescu

#### Actorie

Licențiat în actorie

Universitar

##### 16 ianuarie 2006 – 22 ianuarie 2006

Ministerul Administrației și Internelor, Institutul Național de Administrație, Centrul de Formare Continuă Constanța, Centrul Regional de Formare Continuă Constanța

#### Elaborarea și Managementul Proiectelor

Manager Proiect

Curs de instruire

- **Premiul de debut:** Ion – *Acești îngeri triști*, Festivalul de Teatru Contemporan – Brașov 1986
- **Mentiune** pentru rolul Peter Munk – *Inimă rece*, Festivalul de Teatru pentru Copii – Focșani 1984
- **Premiul III** pentru rolul Ion – *Acești îngeri triști*, Festivalul Național de Teatru 1987
- **Premiul pentru cel mai bun actor** – Festivalul teatrelor de revista 1994
- **Premiul pentru cel mai bun actor** – pentru rolul K. Muller – *Unde-i revolverul ?*, Festivalul Național de Comedie, Galați 2000
- **Omul anului în cultura constanteană** - 2009
- **Premiul de Excelență în animația românească** -2010, Tandarica
- **Premiul de regie** -2011, Gulliver-Galați

#### ROMÂNĂ

#### FRANCEZĂ

bine

bine

bine

Teatru, literatură, pictură, muzică

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| APTITUDINI ȘI COMPETENTE SOCIALE        | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ susținerea de-a lungul activității manageriale a spectacolelor caritabile oferite pentru copii instituționalizați, anual, cu ocazia „Zilei Internaționale a copilului” și a Sărbătorilor de iarnă</li> <li>➤ sprijinirea ONG-urilor în desfășurarea a diferite proiecte</li> </ul>                 |
| APTITUDINI ȘI COMPETENTE ORGANIZATORICE | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Aptitudini de coordonare, gestiune și urmărire a diverselor proiecte</li> <li>➤ Aptitudini de muncă în echipă, spirit metodic și rigoare dobândite în cursul experiențelor profesionale</li> <li>➤ Aptitudini manageriale dobândite prin coordonarea unor colective de până la 100 pers</li> </ul> |
| APTITUDINI ȘI COMPETENTE TEHNICE        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| PERMIS DE CONDUCERE                     | MS OFFICE (Word, Excel, Power Point, Outlook);<br>INTERNET.                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

Categoria B