

Listă de lucrări

Conf.Univ.Dr. Filipov Ovidiu

a) teza de doctorat:

- “Stilul Brâncovenesc în Arta Religioasă Românească a secolelor XVII-XVIII”, Universitatea “Ovidius” din Constanța, 2019, Coordonator științific PR. PROF. UNIV. DR. NECHITA RUNCAN, Titlul obținut: Doctor în Teologie/Arta, calificativul obținut: foarte bine.

b) cărți:

- **2020 - CARTE** – “Stilul brâncovenesc în arta religioasă românească a secolelor XVII-XVIII – VOL 1” Ed. Muzicală, București, ISBN - 978-973-42-1133-3 - (gen.) 978-973-42-1134-0 - (v. 1)
- **2020 - CARTE** – “Stilul brâncovenesc în arta religioasă românească a secolelor XVII-XVIII – VOL 2” Ed. Muzicală, București, ISBN - 978-973-42-1133-3 - (gen.) 978-973-42-1135-7 - (v. 2)

c) cursuri universitare/ manuale:

- **2020 – CURS** - "Studiul Desenului -" Ed. Muzicală, București, ISBN - 978-973-42-1136-4

d) Articole/Studii în extenso publicate în fluxul științific internațional principal (reviste cotate ISI Thomson Reuters-categoria A-CNCS; ISI Conference Proceedings; reviste B+-CNCS, alte BDI):

d.1.) Articole în reviste indexate BDI:

- **2019 - ARTICOL BDI** - Brâncovenic style in the romanian religious architecture of the 17th-18 th century – Ed. Învățământ, Cercetare, Creație – Universitatea Ovidius din Constanta – 2019. ISSN-2285-4223, ISSN 2601-3002, ISSN L 2285-4223, <https://www.cceeol.com/search/article-detail?id=775597>

- **2019 – ARTICOL BDI** - “HUREZI PAINTING - CASE STUDY” - The 10th Scholarly Meeting on the Dialogue between Science and Theology – 2019. ISSN (cd-rom) 2392-9928, ISSN(ONLINE) 2393-1744, ISSN(print)2457-9297, ISSN L 2392-9928, <https://www.cceeol.com/search/article-detail?id=831572>

- **2019 – ARTICOL BDI** - „Culture of a Stylistic Religious Ensemble. An Overview of the Churches and Monasteries built by the great Humanist Constantin Brâncoveanu” - The 10th Scholarly Meeting on the Dialogue between Science and Theology – 2019. ISSN (cd-rom) 2392-9928, ISSN(ONLINE) 2393-1744, ISSN(print)2457-9297, ISSN L 2392-9928, <https://www.cceeol.com/search/article-detail?id=831575>

- **2019 – ARTICOL BDI** - „Light, created and uncreated, wave and particle at the same time” - The 10th Scholarly Meeting on the Dialogue between Science and Theology – 2019. ISSN (cd-rom) 2392-9928, ISSN(ONLINE) 2393-1744, ISSN(print)2457-9297, ISSN L 2392-9928, <https://www.cceeol.com/search/article-detail?id=831573>

- **2020 - ARTICOL BDI** - Compositional structures of the drawing– Ed. Învățământ, Cercetare, Creație – Universitatea Ovidius din Constanta – 2020. ISSN-2285-4223, ISSN 2601-3002, ISSN L 2285-4223, <https://www.cceeol.com/search/journal-detail?id=1590>

e) publicații în extenso apărute în volumele conferințelor internaționale de specialitate:.

f) alte lucrări și contribuții:

f.1) Articole în reviste neindexate:

- **2014 – ARTICOL** - Proiect de cercetare științifică – “Cercetări de Teologie Istorică și Patristică” – “Stilul Brâncovenesc în Arhitectura Religioasă Românească a secolelor XVII-XVIII, Ed. Vasiliana’98, Iași, 2014.

- **2014- ARTICOL** -Annual of Konstantin Preslavsky University, Shumen VOL. XVIII DISSN 1314-6769 – Decorative Arts During the Brancovean Period.

g) contribuții în domeniul creației artistice:

g.1.) Expoziții personale:

- **2019** – Expoziție de grafică personală. 5 Aprilie, Constanța, Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța. 1.1

- **2019** – Expozitie de grafică personală internațională. SGEM VIENNA ART 2019 International Scientific Conference. 11-14 Aprilie. Palais Niederosterreich, Vienna..

- **2019** – Expoziție de grafică personală. 17 Aprilie, Constanța, Casa de Cultura a Sindicatelor Constanta. 1.2.

- **2019** – Expoziție de grafică personală. 31 Mai, Constanța, Universitatea Ovidius din Constanta. 1.3.

- **2019** – Expoziție de grafică personală. 9 iunie, Constanța, Maritimo Constanța. 1.4.

g.2.) Principalele expoziții de grup în țară și străinătate:

- **2000** - Iulie- August- Tabăra de Creație (pictură/ sculptură) „ G. Apostu” –Locul III pictura-Bacău.

- **2000** - Septembrie- Medalia de argint la „ Concursul Internațional de Pictura Open Doors” Giurgiu.

- **2001** - Iunie - Locul II - Concurs de pictură „Al. Ciucurencu”, Tulcea.

- **2001** - Expozitie de pictură - grup - (atestat de pictură Liceul de Artă Tulcea).

- **2001** - 15 Decembrie. Expoziție de pictură –grup- „ Salonul Național de Artă al Studenților”, Muzeul de Artă Tulcea.

- **2002** - Expoziție de pictură –grup- Campusul Universității Ovidius din Constanța.

- **2002** - 15 Decembrie. Expoziție de pictură –grup- „ Salonul Național de Artă al Studenților”, Muzeul de Artă Tulcea.

- **2003** - Expoziție de pictură –grup- Campusul Universitatii Ovidius din Constanța.

- **2003** - Sesiunea de comunicări a studenților și cadrelor didactice, „ Simetria în Evul Mediu ”, Universitatea Ovidius din Constanța.

- **2003** - Decembrie - Expoziție de icoane –grup- Campusul Universitatii Ovidius din Constanța.

- **2003** - 1 Decembrie. Expoziție de pictură –grup- „ Salonul Național de Artă al Studenților”, Muzeul de Artă Tulcea.

- **2004** – Iunie - Lucrare decorativă - Aqua Magic - Mamaia, Constanța.

- **2004** - Expoziție de pictură –grup- Campusul Universitatii Ovidius din Constanța.

- **2004** - 1 Decembrie. Expoziție de pictură –grup- „ Salonul Național de Artă al Studenților”, Muzeul de Artă Tulcea.

- **2004** - Decembrie - Expoziție de icoane –grup- Campusul Universitatii Ovidius din Constanța.

- **2005** - Expoziție de pictură – grup - Lucrarea de Diplomă - Campusul Universitatii „ Ovidius” Constanta.

- **2007** - Expoziție multimedia - grup- Club Bahía din Constanța.

- **2008** - *Spațiul dobrogean în contextul modernității* - expozitie de pictură – Pallazo Correr (Institutul Cultural Român), Venetia, Italia, 2008

- **2009** - Expoziție de pictură – grup – Dante-Divina Comedie – Conferință: Horia Roman Patapievici.

- **2010** - Expoziție de pictură – grup – "Pictura vie. Tristele și Ponticele"- Universitatea "Ovidius" Constanța.
- **2010** - Expoziție de pictură – grup – Tabăra Internațională de Pictură - Dervent, România.
- **2018** – Expoziție de pictură pe sticlă.- grup – “Spațiul Sacru” – Muzeul de Artă Constanța.
- **2018** – 3 Decembrie. Expoziție națională de grup. Centenarul Marii Uniri. “ Umbra” – volum metal. Campus- Universitatea Ovidius din Constanța.
- **2018** – 13 Decembrie. Expoziție de grup. Pictură. Salonul de Iarna. Uniunea Artiștilor Plastici din România, Filiana Constanța 1 a UAP. Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța.
- **2019** – 6 Martie. Expoziție de grup. Pictură. Dobrogea- Tărâmul dintre ape. Uniunea Artiștilor Plastici din România, Filiana Constanța 1 a UAP. Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța.
- **2019** – Expoziție de grup. 20 Aprilie, . Expoziție de grup. Pictură. Sacru și Profan . Uniunea Artiștilor Plastici din România, Filiana Constanța 1 a UAP. Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța.
- **2019** - Expoziție de grup- “Culoare și Vibrație” – Bunker, Chisinau.- 23 Aprilie.
- **2019** – 2 Noiembrie – Expoziție de grup – Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța. – Pictură. - Expoziție UAPR.
- **2019** – 9 Noiembrie – Expoziție de grup – Galeria de Artă Brăila. – Pictură. – Expoziție UAPR.
- **2019** – 30 Noiembrie – Expoziție de grup – Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța. – Spațiul Sacru – Universitatea Ovidius din Constanța.
- **2019** – 14 Decembrie – Expoziție de grup – Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța. – Pictură. - Expoziție a Uniunii Artiștilor Plastici din România, Filiana Constanța 1 a UAP.
- **2020** – 29 Februarie – Expoziție de grup – Salonul Național de Plastică Mică – Brăila – Ediția XXI- Uniunea Artiștilor Plastici din România.
- **2020** – Martie – Expoziție de grup – Galeria N. Tonitza – Iași – “Arhetipuri Contemporane”
- **2020** – 8 Aprilie – Expoziție de grup – (expozant și curator) – Corpul Uman – Armonie, estetică și realism - <https://www.youtube.com/watch?v=A-q-CJ0R2Is&list=UUAX7IC0rqu7lA1WYWFwZ7oA&index=15&t=0s>
- **2020** – 15 Aprilie – Expoziție de grup – (expozant și curator) – Sacrul în Artă - <https://www.youtube.com/watch?v=iC2RhBPqtP4&list=UUAX7IC0rqu7lA1WYWFwZ7oA&index=14&t=0s>
- **2020** – 24 Aprilie – Expoziție personală Viorel Ungureanu – (curator) – Artă Sacră - <https://www.youtube.com/watch?v=h5JrkfsioVU&list=UUAX7IC0rqu7lA1WYWFwZ7oA&index=11&t=0s>
- **2020** – 29 Aprilie – Expoziție de grup – (expozant și curator) – Art Nouveau - <https://www.youtube.com/watch?v=GJMx9Wc9ABI&list=UUAX7IC0rqu7lA1WYWFwZ7oA&index=7&t=14s>
- **2020** – 6 Mai – Expoziție personală Romanescu Sânziana și Lelia Rus – (curator) – Signa - <https://www.youtube.com/watch?v=8czjLl7xZVk&list=UUAX7IC0rqu7lA1WYWFwZ7oA&index=4&t=37s>
- **2020** – 8 Mai – Expoziție de grup – (expozant și curator) – Artă = Umanitate – Campanie de strângere de fonduri - <https://www.youtube.com/watch?v=SnT1fIrgPpg&list=UUAX7IC0rqu7lA1WYWFwZ7oA&index=2&t=0s>
- **2020**- 19 Iunie - Expoziție de grup - (expozant) – De la Figurativ la Nonfigurativ - <https://www.youtube.com/watch?v=Osu5qa4W3Hs>
- **2020** – 1 Decembrie – Expoziție de grup – (expozant și curator) – Antropologia Tăcerii Eroismul Uitat. - <https://www.youtube.com/watch?v=DBSKkjtU3ZY>
- **2021** – 24 Ianuarie – Expoziție personală – (curator) – Fragmente din trecut, Mail Art. - <https://www.youtube.com/watch?v=PYgCg7LxyYw>
- **2021** – 5 Februarie – Expoziție de grup – (expozant și curator) – Conexiuni Virtuale. - <https://www.youtube.com/watch?v=81rSpVXautk>
- **2021** – 27 Februarie – Expoziție de grup – Salonul Național de Plastică Mică – Brăila – Ediția XXII-

Uniunea Artiștilor Plastici din România.

-2021 - 7 Aprilie – Workshop de ceramică – „Simbolismul Artelor Vizuale în Teatrul Antichității” – Universitatea Ovidius din Constanța – Facultatea de Arte.

-2021 – 15 Aprilie – Workshop de Pointe Seche – Universitatea Ovidius din Constanța – Facultatea de Arte.

g.3.) Proiecte artistice coordonate:

- 2019 -Arta la Metru AnticI, II, III, IV.
- 2020- Concurs de Design „Constanta Port” – Universitatea „ Ovidius” din Constanta, Asociatia Primus Art Laboratory, Portul Constanta.

h) informații despre proiectele de cercetare-dezvoltare la care candidatul a participat:

h.1.) Granturi/proiecte de cercetare câștigate prin competiție:

- **2019** - Coordonator de proiect și coordonator tehnic – “Seri de teatru la Pontul Euxin” - 19 iulie – 25 august 2019. Finanțat de Primăria Municipiului Constanța.

- **2016** – Membru în echipa de proiect „Festivalul Iernii 2016 – Constanța” - Finanțat de Primăria Municipiului Constanța Valoare totală de 1.600.000 lei.

- **2017** – Membru în echipa de proiect „Festivalul Iernii 2017 – Constanța” - Finanțat de Primăria Municipiului Constanța Valoare totală de 1.600.000 lei.

- **2018** – Responsabil Tehnic „Festivalul Iernii 2018 – Constanța” - Finanțat de Primăria Municipiului Constanța Valoare totală de 1.351.250 lei.

- **2019** - Membru în echipa de proiect: Dezvoltarea activităților Societății Antreprenoriale Studențești „Ovidius Innovation Center”-OIC-SAS - CNFIS-FDI-2019-0369.

- **2020** - Membru în echipa de proiect: Dezvoltarea activităților Societății Antreprenoriale Studențești „Ovidius Innovation Center”-OIC-SAS, CNFIS-FDI-2020-0117.

- **2020** - Membru în echipa de proiect: ECHITATE SOCIALĂ ȘI COMPETITIVITATE ÎN PARTENERIAT CU MEDIUL SOCIO-ECONOMIC ÎNTR-O UNIVERSITATE EUROPEANĂ MODERNĂ – SMART – COMPETE CNFIS-FDI-2020-0652.

Conf.Univ.Dr. Filipov Ovidiu

