

Universitatea Ovidius din Constanța
Facultatea de Arte
Departament *Muzică, Teatru și Arte vizuale*
Lect univ. dr, Voicu MIRELA

L I S T A

lucrărilor științifice în domeniul disciplinelor din postul didactic

A) Teza „*Valențe ale vocii de soprană în rolurile Manon și Mimì din operele Manon Lescaut și Boema de Giacomo Puccini*”, UNMB- Conducator Științific prof. univ. dr. Liliana Radulescu

B) Carti - autor unic:

Voicu Mirela - Volum studii teoretice - CREATORI, CREATII, STILURI, Editura Muzicala Bucuresti – 2016, 156 pagini, ISBN 978-973-42-0921-7,

Voicu Mirela - *Valențe ale vocii de soprană în rolurile Manon și Mimì din operele Manon Lescaut și Boema de Giacomo Puccini* - Editura Muzicala Bucuresti – 2021, 341 pagini, ISBN 978-973-42-1191-3

C) Cursuri universitare

Mirela Voicu - Culegere de arii, lieduri si coruri. Suport de curs pentru studentii de la Interpretare muzicala-Canto si Pedagogie muzicala - Canto coral, Editura Muzicala 2016, ISMN 979-0-707656-86-0

D) Articole / studii in extenso publicate în fluxul științific internațional:

Mirela Voicu cu lucrarea - O eroină atipică dntr-o creație de geniu: Manon din opera “Manon Lescaut” de Puccini. Simpozionul Internațional Invatamant – Cercetare – Creație (EDUCATION, RESEARCH, CREATION) – SIMPOZION – EDITIA A VII-a, 27-29 mai 2016, Editura Muzicală, ISSN 22854223.

Mirela Voicu lucrarea - ”Dramaturgical construction of the character Mimi from opera Boema by giacomo Puccini.SIMPOZION- INVATAMANT, CERCETARE, CREATIE, (EDUCATION, RESEARCH, CREATION) EDITIA A VIII-A, 8-10 Iunie 2017,ISSN 22854223 Editura Muzicala,

E) Articole publicate in rezumat în revistele si volumele unor manifestari științifice

Mirela Voicu - “Repere ale creației reveliene. CINCI MELODII POPULARE GRECEȘTI” -, Editura Pim - Iasi ISBN: 978- 606- 576- 709- 6. SIMPOZIONUL INTERNATIONAL “INVINGATORI PRIN ARTA”

Mirela Voicu ”Dimensiuni si coordonate stilistice ale creației pucciniene” Editura Pim - Iasi ISBN978-606-576-716- SIMPOZIONUL INTERNATIONAL „UNIVERSUL ȘTIINTELOR” – Culttura – arta- sport, Noiembrie 2016,

Mirela Voicu comunicare sustinuta - Aspects of vocal requirement, of technical and interpretative nature, in Butterfly's aria "Un bel dì, vedremo" from Madama Butterfly,

SIMPOZION- INVATAMANT, CERCETARE, CREATIE, (EDUCATION, RESEARCH, CREATION) EDITIA A VIII-A, 8-10 Iunie 2018

Manifestari artistice si de cercetare individuale 2020

- *Atelier Educațional - Inovare si diversitate in actul educational muzical* 11.12.2020 - online
- *Atelier Interpretativ - Stilistica interpretativa a colindelor romanesti in creatia compozitorului Tiberiu Brediceanu* 12.12.2020 - online
- *Atelier interpretative - Concurs de folclor Gheorghe Oprea* - 14.12.2020- online
- *Atelier Educational - Tehnici moderne interpretative în educația muzicală* – 14 decembrie 2020 - online
- *Masă rotundă - Tehnici interpretative în muzica vocală românească* – Colindul 18.12 2020
- *Spectacol on line - Să vină iarna ca o sărbătoare!* 20.12.2020

Manifestari artistice individuale 2019

- *Concert caritabil, Muzeul de Arta* - 9 decembrie 2018
- *Concert vocal – instrumental- FESTIVALUL EUROPE NOMADE AU LEVANT DE L'EUROPE – FRANTA* - 7-14 aprilie 2019
- *Recital vocal - instrumental, Festival multietnic in cadrul proiectului „ROMANIA DIASPORA” – Centru Cultural Tuzla*, 15 Iunie 2019
- *Recital de muzica si poezie „Petale de trandafiri Festival „Romania Diaspora”* - 12 iulie 2019
- *CONTEST – FRSTIVAL REVIVED TRADITIONS, FACULTY OF PSYCHOLOGY AND EDUCATIONAL SCIENCES – RECITAL VOCAL-INSTRUMENTAL , FOLKLORE ENSEMBLE OF FACULTY OF ARTS* - 24 MAI 2019
- *Recital Vocal – Instrumental de muzica romaneasca, EDUCATION – RESEARCH – CREATION - Muzeul de Arta Constanta* - 30 mai 2019
- *Concert - SEARA MUZICII ROMANESTI, sala TEATRULUI NATIONAL DE OPERA SI BALET / FESTIVALUL INTERNATIONAL AL MUZICII SI DANSULUI*, editia 45, 30 Noiembrie 2019
- *Concert de colinde populare, SARA CRACIUNULUI NOST* - 15 Decembrie 2019
- *Concert vocal – instrumental festiv ”IN DAR, DE CRACIUN” - MUZEUL DE ARTA* - 13 Decembrie 2019
- *Recital de muzică românească - Muzeul George Enescu București*, 30 Noiembrie 2019,
- *Recital vocal – MAGIA CRACIUNULUI LA GARCEA* - 20 Decembrie 2019

Manifestari artistice individuale 2018

- *Masă rotundă cu tema – “Emisii vocale si tehnici de cânt” in cadrul Primavara Artelor*, 26.03.2018,
- *Recital de Muzica Clasica, Teatrul Evreiesc de Stat*, 14 Mai 2018,
- *Recital - Spectacol aniversar, Colegiului National Pedagogic „CONSTANTIN BRATESCU” CONSTANTA – 125 de ani de traditie, sala Sergiu Celibidache –Colegiul Regina Maria*, 22.05.2018.
- *Concert coral - Corul, Colegiului National Pedagogic „CONSTANTIN BRATESCU” CONSTANTA, in cadrul Spectacolului aniversar - 125 de ani de traditie, sala Sergiu Celibidache –Regina Maria*, 22.05.2018.

- Coordonare - Concert folcloric, editia a 9 - a "CANTA DOBROGEA" UOC, Simpozionul International Invatamant – Cercetare – Creatie 30 Iunie 2018,

Manifestari artistice individuale 2017

- Coordonare - Concert vocal-instrumental, Primavara Artelor, aprilie 2017,
- Coordonare - Concert vocal-instrumental - FESTIVAL NATIONAL - 'CANT LA POALELE TAMPEI, 25-27 Mai 2017, Brasov
- Expunere muzicologica 'RENAȘTEREA EVOLUTIE SI PERSPECTIVA" 16 MAI - 2017, sala Amfiteatru a Colegiului National Pedagogic „CONSTANTIN BRATESCU" CONSTANTA,
- Recital instrumental - UOC- CNA- CNPCB, 16 mai 2017
- Coordonare - Concert folcloric, editia a 8-a "CANTA DOBROGEA" UOC, Simpozionul International Invatamant – Cercetare – Creatie 8. Iunie 2017,
- Concert - SEARA MUZICII ROMANESTI, sala TEATRULUI NATIONAL DE OPERA SI BALET / FESTIVALUL INTERNATIONAL AL MUZICII SI DANSULUI, Noiembrie 2017,
- Coordonare Concert cameral "COBORAT-A COBORAT", BISERICA CATOLICA SF. ANTON- 22 decembrie 2017,
- Concert coral cu Corul, Colegiului National Pedagogic „CONSTANTIN BRATESCU" CONSTANTA, „COBORAT-A COBORAT", BISERICA CATOLICA SF. ANTON- 22 decembrie 2017,
- Recital de colinde romanesti – (Tiberiu Brediceanu, Gounod), COBORAT-A COBORAT", BISERICA CATOLICA SF. ANTON- 22 decembrie 2017,
- Concert Caritabil de Colinde Populare, UOC – 20 decembrie 2017

Manifestari artistice individuale - anii 2015- 2016

- Concert educational, Aula Magna- UOC, 13 decembrie 2015,
- "CONCERT DE CRACIUN", sala Aula Magna, Universitatea „Ovidius" Constanța, 17 decembrie 2015
- "Concert de Craciun - manifestare sustinuta la BISERICA CATOLICA, 6 decembrie 2015
- Concert vocal –instrumental, sala - Aula Magna UOC, 07 Apr, 2016
- Recital vocal – instrumental - Muzeul de Artă, 6 Mai 2016.
- Concert educational, Aula Magna - 25 mai 2016.
- Concert de muzică de camera - 17 iunie, 2016, sala S. Celibidache (CNA Regina Maria)
- Concert instrumental cu Ansamblul Folcloric Dobrogeanca - Festivalul Etniilor Dobrogene – 14 Nov. 2016,
- Concert instrumental cu Ansamblul Folcloric "Dobrogeanca"- Targul de Iarna 18 Dec. 2016

Manifestari artistice individuale anii 2013- 2014

- Concert folcloric, sala Aula Magna, Universitatea „Ovidius" Constanta "Noi ducem colinda-n casa", 13 decembrie 2013
- Recital vocal-instrumental, Muzeul de Artă, 11 aprilie, 2014
- Spectacol folcloric, Simpozionul International Invatamant – Cercetare – Creatie, mai 2014
- Concert "O PRIMAVARA MUZICALA" sala Aula Magna, Universitatea „Ovidius" Constanța, 2 aprilie 2014

- *CONCERT CAMERAL* - Simpozionul International Invatamant – Cercetare – Creatie, 20 iunie 2014
- *SEARA MUZICII ROMANESTI*, sala TEATRULUI NATIONAL DE OPERA SI BALET / FESTIVALUL INTERNATIONAL AL MUZICII SI DANSULUI, 29 octombrie 2014
- Concert 11 decembrie 2014, In jurul bradului cantam, MUZEUL DE ISTORIE NATIONALA SI ARHEOLOGIE CONSTANTA
- “CONCERT DE CRACIUN”, sala Aula Magna, Universitatea „Ovidius” Constanța 15 decembrie 2014,

Manifestari artistice individuale, anii 2011 -2012

- Recital folcloric, Aula Magna, Universitatea “Ovidius” din Constanta, 15 martie 2011
- Recital folcloric in cadrul Festivalului International de Folclor din Bulgaria, cu participare in concurs, Albena, iunie 2011
- Concert cantonete si prelucrari folclorice, Aula Magna, Universitatea “Ovidius” din Constanta, 13 decembrie 2011
- Concert folcloric cu orchestra facultatii, Aula Magna, Universitatea “Ovidius” din Constanta, 17 decembrie 2011
- Spectacol “Vintage”, Aula Magna U.O.C., 27 martie 2012
- Concert cu ansamblul folcloric al facultății, la festivalul - concurs de muzica populara pentru tineri interpreti “*CÂNTEC DOBROGEAN LA CHIRNOGENI*”, 13 mai, 2012
- Festivalul – concurs *FOLCLORE WITHOUT BORDERS*, 25-27 iunie, 2012
- Concert folcloric, sala Aula Magna, Universitatea „Ovidius” Constanta, 23 iunie 2012
- Spectacol folcloric, Simpozionul International Invatamant – Cercetare – Creatie, 24 iunie 2012
- Concert de colinde, sala Studio a Facultatii de Arte, 18 decembrie 2012

Lista manifestărilor artistice proprii din anul 2010

- Concert vocal-instrumental, *Teatrul National de Opera si Balet "Oleg Danovski"*, Ion Runcu – Patimile si Invierea Mantuitorului, martie 2010
- Concert vocal-instrumental, sala *Tetrului National de Opereta “ION DACIAN”* Bucuresti, Martie 2010
- Recital folcloric – „*Zilele Basarabiei în Constanța*”, Aprilie 2010
- Concert folcloric, sala Aula Magna, Universitatea „Ovidius” Constanta, Simpozionul International Invatamant – Cercetare – Creatie, mai 2010
- Recital - muzica franceza – lieduri, sala Muzeului de Arta Constanta, iunie 2010,
- Recital folcloric în cadrul Festivalului International de Folclor din Bulgaria, cu participare in concurs, Albena iunie 2010,

Activitati artistice cu studentii in anul 2010

- Seară folclorică cu scop caritabil, concert susținut de studenți în vederea strângerilor de fonduri – Eforie Nord, februarie 2010
- Seară folclorică susținută de studenți în Aula Magna a UOC, Simpozionul International Invatamant – Cercetare – Creatie, mai 2010
- Participarea grupului folcloric “Mlădițe din Dobrogea” în cadrul Festivalului International de Folclor din Bulgaria, iunie 2010

Jurii, comisii, emisiuni tv

- Festival national de folclor Mai 2008, “Dor de cânt românesc” – membră juriu
- Comisie, bacalaureat, membră comisie - Colegiul Național de Artă “Regina Maria” Iunie 2008,
- Decembrie 2009, membră comisie - preselecție ptr. televiziune
- Octombrie 2010, preselecție Dobrogea pt. TvR.3,

- Premii naționale și internaționale, premii de originalitate interpretativă, premii speciale, Radio România - Radio Iași
- Comisie – admitere - Colegiului National Pedagogic „CONSTANTIN BRATESCU” CONSTANTA, membră comisie, aptitudini muzicale, 21 mai 2016
- Membru comisie jurizare - Festivalul national de interpretare muzicala, Braila mai 2017 – juriu
- Membru comisie jurizare - Festival national de folclor „Ttraditii si Obiceiuri” mai 2017 – presedinte
- Comisie – admitere - Colegiului National Pedagogic „CONSTANTIN BRATESCU” CONSTANTA, aptitudini muzicale 19 mai 2017,
- Secretar comisie licenta si masterat 2015, 2017, 2018. Univ. Ovidius, Facultatea de Arte - Pedagogie Muzicala.
- Membru comisie jurizare - Festivalul national de interpretare muzicala, Braila 14 mai 2018 – juriu
- Membru comisie jurizare - Festival national de folclor Ttraditii si Obiceiuri” 20 mai 2018 – presedinte
- Membru comisie jurizare - Festival national de folclor „TINERE SPERANTE” Medgidia - 27 Mai 2018
- Comisie – admitere - Colegiului National Pedagogic „CONSTANTIN BRATESCU” CONSTANTA, membră comisie, aptitudini muzicale, 16 mai 2018,
- Coordonator si prezentator - Spectacol aniversar, Colegiului National Pedagogic „CONSTANTIN BRATESCU” CONSTANTA – 125 de ani de traditie, sala Sergiu Celibidache –Regina Maria, 22.05.2018.
- Premii obținute în diferite festivaluri de folclor, de muzică ușoară, premiul presei, **etc.**
- Ziua de Constanta - interviu cu soprana constanteana Mirela Voicu, pe scena Festivaluli European „La Rasaritul Europei”

Premii obtinute cu studentii:

- În 2011, la concursul din Bulgaria (Albena):
- 1 premiu I pentru interpretare solistică;
- 1 premiu II pentru grup vocal folcloric;
- În 2012, la concursul din Bulgaria (Albena):
- 3 premii I – interpretare solistică;
- 1 premiu II – interpretare solistică;
- 1 premiu III – interpretare solistică;
- În 2012, la concursuri organizate în Dobrogea:
- 2 premii II pentru interpretare solistică – la Concursul de l Chimogeni;
- 1 premiu III pentru interpretare solistică – la Festivalul – Concurs, Național « Dor de cânt românesc » Cumpăna,
- 1 premiu III pentru interpretare solistică – la Festivalul Național Natalia Șerbănescu, organizat la Tulcea;
- 1 premiu II pentru interpretare solistică – la Festivalul Internațional Dan Moiescu, organizat la Topalu.
- Diplomă de participare. Simpozionul Internațional *Învățământ, Cercetare, Creație*, Constanța.

Premii individuale

- Premiul II - Festivalul FOLKLORE WITHOUT BORDERS, Albena - Dobrich, perioada 22 – 26 Iunie – 2012 - Gheorghe Mirela (interpretare vocala)
- Premiul 1 - cu lucrarea “Repere ale creației reveliene. CINCI MELODII POPULARE GRECEȘTI” Ca urmare a participării mele la SIMPOZIONUL INTERNATIONAL “INVINGATORI PRIN ARTA”
- Premiul I - cu lucrarea « Dimensiuni si coordonate stilistice ale creatiei pucciniene » SIMPOZIONUL INTERNATIONAL 2017, « UNIVERSUL STIINTELOR »