

1. Nume: FLORIN STOICIU

E-mail: florinstoiciu@gmail.com

Adresa website: <http://www.stoiciu.ro>

Membru al Uniunii Artistilor Plastici din Romania din 1993

1996- 2004 Membru in biroul de sectie filiala Bucuresti Grafica, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

2000- 2008 Membru in comisia de onoare Uniunea Artistilor Plastici din Romania

Profesori: Gheorghe Tofan, Aurel Bulacu, Nedel Aurel, Constantin Blendea, Mircia Dumitrescu, Mihail Manescu

2. Educație

Doctor 2006 Arte Vizuale Universitatea Naționala de Arte din Bucuresti, Romania

Studii aprofundate 1992 Secția Grafica Universitatea Naționala de Arte din Bucuresti, Romania

Licența 1992 Secția Grafica Academia de Arte din Bucuresti, Romania

Liceul 1983 Secția Grafica Liceul de Arte Plastice “N. Tonitza”

3. Specializarea: Grafica / Disciplinele-Gravura (tehnici moderne si tradiționale)

4. Experiența Profesionala (Experiența pedagogica)

2017- Profesor/ Facultatea de Arte / Universitatea „Ovidius” din Constanta, Romania

2009 - Conferentiar / Universitatea Nationala de Arte din Bucuresti, Romania

2003-2009 - Lector / Universitatea Nationala de Arte din Bucuresti, Romania

1998–2003 - Asistent / Universitatea Nationala de Arte din Bucuresti, Romania

1992-1998 - Preparator / Universitatea Nationala de Arte din Bucuresti, Romania

5. Premii / distincții

2020

DIPLOMA DE INVITAT DE ONOARE / Se acordă domnului Florin Stoiciu în cadrul Concursului Național cu participare Internațională „ Dialoguri Interculturale și Artistice” desfășurat la Muzeul Municipal „Regina Maria” din Iași, ediția a XVII-a, ianuarie 2020

2019

ORDINUL MERITUL CULTURAL ÎN GRAD DE CAVALER, categoria C „Artele plastice” /
Decretul nr. 406/2019 privind conferirea Ordinului și Medaliei Meritul Cultural / 25 aprilie 2019

PREMIUL PENTRU GRAFICĂ / UNIUNEA ARTIȘTILOR PLASTICI DIN ROMÂNIA / 27
octombrie 2019

DIPLOMA DE EXCELENȚĂ / în semn de apreciere și recunoștință pentru activitatea artistică
desfășurată în domeniul artelor vizuale / Uniunea Artiștilor plastici din România / Filiala Brăila /
4 mai 2019

2018

Diploma Distincția de Excelență pentru merite deosebite în vederea organizării expoziției
itinerante EX- LIBRIS „BRÂNCUȘI” ce s-a desfășurat la Muzeul Național al Unirii din Alba
Iulia- 21 martie 2018

2017

Premiul pentru Grafică, Bienala Națională de Artă Contemporană „Aegyssus”, ediția a III-a,
septembrie- octombrie 2017, Tulcea

Distincție la Festivalul Mondial de Arte și Interculturalitate „Ovidius”, Constanța

Laureat (secțiunea Grafică) Salonul Național „Temeiuri” (ediția a XII-a), București

Distincția de Excelență acordată de Muzeul „Vasile Pârvan” Bârlad

Medalia Primăriei Orașului Ovidiu

Premiul pentru Grafică la Bienala Națională de Artă Contemporană „Aegyssus” (ediția a III-a),
Tulcea

Premiul Ministerului Culturii și Identității Naționale «ex-aequo»

Distincția de Excelență acordată de Uniunea Artiștilor Plastici din România - Filiala Galați

Premiul Uniunii Artiștilor Plastici din România la Bienala Internațională de Gravură
Contemporană „Iosif Iser” (ediția a XII-a), Ploiești

Premiul III la Bienala Internațională de Gravură Contemporană (ediția a II-a), Iași

Diploma „Constantin Brâncuși” la Concursul Național „Desenul post Brâncuși” (ediția a II-a),
Târgu Jiu

Diploma de Onoare acordată de Facultatea de Arte, Universitatea „Ovidius” din Constanța

Diploma de Excelență acordată de Uniunea Artiștilor Plastici din România - Filiala Timișoara
Diploma de Excelență acordată de Muzeul Județean Argeș

2016

Diploma PREMIUL MINISTERULUI CULTURII/ pentru merite excepționale în organizarea și promovarea evenimentului SIMPOZIONUL DE EX-LIBRIS,,CONSTANTIN BRÂNCUȘI,,/ 2016- 2026. Manifestare cultural inclusă în circuitul internațional alături de alte țări cu tradiție în domeniul gravurii / ex- libris/ 16 august 2016

Diploma MARELE PREMIU/ Festivalul Internațional A.R.T.E./ ediția a VI-a, 11- 21 mai 2016, Iași/ Expoziție Internațională de Artă Vizuală / ART. VIZIUNI CONTEMPORANE 2016/Proiectul Festival Internațional „Arte Reciclări Terapii Educații,, avizat de Ministerul Educației și Cercetării Științifice în C.A.E.N. (Calendarul Activităților Educative Naționale), la POZIȚIA 61, Domeniul A2, cultural artistic, ARTE VIZUALE

Diploma de Excelență pentru Grafică la EXPOZIȚIA INTERNAȚIONALĂ DE ARTE VIZUALE „ÎN CENTRUL UNIVERSULUI,, organizată de Primăria Municipiului Iași, Uniunea Artiștilor Plastici din România- Filiala Iași și Galeria de artă a Primăriei Municipiului Iași, Pasaj- Hala Centrală 23 mai 2016

Diploma/ pentru participarea la SALONUL MIC BUCUREȘTI SMB10 MIXED MEDIA BLUR/ 11- 21 mai. Centrul Artelor Vizuale, Galeria Căminul Artei P+E, București

Diploma Medalia „Gheorghe D. Anghel,, comemorare- 50 ani/ pentru merite deosebite în activitatea artistic și organizatorică. Consiliul Județean Mehedinți, Muzeul Regiunii „Porțile de Fier,, Drobeta Turnu Severin.

Diploma / se acordă Domnului Florin Stoiciu, Conf. univ. dr. la Facultatea de Arte , din cadrul Universității Naționale de Arte București pentru participarea în Proiectul „Centrul pentru Educație Interculturală Constanța (C.P.E.I.C.),, finanțat printr-un Grant oferit de Norvegia, Islanda, Liechtenstein, și Guvernul româniei, în cadrul Proiectului PA17/RO13 „Promovarea diversității în cultură și artă în cadrul patrimoniului cultural European,,. Manager proiect Directorul Muzeului de Artă Constanța Dr. Doina Păuleanu.

Diploma de Excelență/ CENTRUL CULTURAL ARCUȘ/ 2 iulie 2016

Diploma Premiul de Excelență/ Primăria Municipiului Drobeta Turnu Severin/ pentru promovarea orașului Drobeta Turnu Severin prin manifestarea cultural BIENALA NAȚIONALĂ DE ARTĂ CONTEMPORANĂ „GHEORGHE D. ANGHEL,, ediția I, 25 martie- 25 aprilie 2016, Drobeta Turnu Severin.

Diploma Premiul pentru Cultură/ pentru merite deosebite în vederea organizării evenimentului cultural BIENLA NAȚIONALĂ DE ARTĂ CONTEMPORANĂ „GHEORGHE D. ANGHEL,, ediția I, 25 martie- 26 aprilie 2016, Drobeta Turnu Severin. Consiliul Județean Mehedinți

Diploma Distincția de Merit/ pentru participarea la expoziția colectivă intitulată „Registre Stilistice,, susținută în perioada 9- 30 aprilie 2016 în cadrul Centrului Cultural „Aurel Stroe,, Bușteni.

Premiul de Excelență în artele vizuale/ Fundația Culturală „Dr.Constantin Teodorescu,, Bârlad/ 18 iunie

Premiul de Excelență/ pentru merite deosebite în organizarea Simpozionului de Ex- Libris „Constantin Brâncuși,, în cadrul Muzeului de Artă Ploiești – 2 septembrie 2016

Diploma de Onoare/ Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța

Diploma de Merit pentru calitatea de membru în juriu la Concursul Internațional de Creație plastic-lirică „EMINESCIANA,, ediția a VI- a, iunie 2016, Iași și Bârlad.

Diploma Distincția de Excelență/ pentru organizarea și participarea la expoziția de artă plastic „EMINESCU- POEZIE, ARTĂ, VIAȚĂ,, manifestare culturală desfășurată de Ziua Națională a Culturii 15 ianuarie 2016/ Muzeul Național al Hărților și Cărții Vechi București.

Diploma de Excelență/ pentru întreaga activitate și înaltul profesionalism în domeniul gravurii/ la expoziția- concurs TRIENALA INTERNAȚIONALĂ DE GRAVURĂ, ediția I, organizată de Consiliul Județean Teleorman și Biblioteca Județeană „Marin Preda,, Teleorman- 5- 28 februarie 2016

2015

Premiul pentru secțiunea Gravură/ Bienala Națională de Artă Contemporană „Aegyssus,,ediția a II-a, aprilie- mai 2015, Tulcea

Diploma de Excelență/ pentru contribuția de excepție adusă îmbogățirii patrimoniului cultural / Iași, 26 aprilie 2015/ Manager, Dr. Lăcrămioara Stratulat

Diploma de participare la Salonul Mic București SMB9 MIXED MEDIA, THE BOX/ 21 aprilie – 2 mai 2015 / Centrul Artelor Vizuale, Galeria Căminul Artei P+E, București, Curator : Ionuț Theodor Barbu

2014

Marele Premiu / Bienala Națională de Gravură Contemporană „Daniubius”, ediția I, 15 iulie- 31 august 2014, Tulcea

Diploma de Excelență- grafică/ pentru înaltul profesionalism și aleasa ținută artistică a operei sale, cu care a participat la Expoziția Concursului Internațional de Creație Plastică „Eminesciana”, ediția a IV-a, 2014, Iași, desfășurată la Galeriile „N.N. Tonitza”, „Cupola” și ale „Fundației Regale”, Iași și Galeriile de Artă Brăila în perioada 10-31 ianuarie 2014, Iași și 1-15 februarie 2014 Brăila.

Diploma de Excelență / pentru participarea la ediția a IV-a a Simpozionului Național de Pictură „Balcic 2014”,

Premiul de Excelență/ Festivalul Internațional A.R.T.E., ediția a IV-a, Iași, desfășurată la Galeriile „Theodor Pallady”, Iași, în perioada 10-20 februarie 2014

Diploma de participare / Certificate of participation. Bienala Internațională de artă Miniaturală Timișoara / Prima ediție/ iunie 2014

Diploma de excelență Uniunea Artiștilor Plastici din România – Filiala Buzău / Primăria municipiului Buzău, Bienala Internațională “ Ion Andreescu” ediția a IX- a Buzău 2014

Diploma de excelență pentru participare la ediția a IV- a a Simpozionului Național de Pictură “ Balcic 2014”.

Marele Premiu / Bienala Națională de Gravură Contemporană “ Daniubius” / ediția a I-a – Tulcea – Muzeul de Artă

Certificate of Appreciation , this certificate of appreciation is gratefully presented to: Conf. Univ. dr. Florin Stoiciu / In sincere appreciation for your attendance at „Contemporary art practices” project on 10- 12 November 2014/ Bulgaria

2012

Atestat de participare Salonul gravură sculptură, București / 25 iunie- 6 iulie 2012, ediția a II-a metalul / Curatori:Luiza Barcan, Iuri Constantin Isar / Uniunea Artiștilor Plastici din România
Diploma de excelență în semn de recunoștiință pentru buna colaborare și sprijinul acordat Proiectului”Culorile Toamnei” Ediția a- I- a Buftea 2012. / Asociația “Darul Copilăriei” / Tudorache Nicolae – Primar / Pistol Gheorghe Coordonator Proiect Educ. Marcu Andreea.

2011

Diploma de Onoare acordată de juriu celei de a IX- a ediție – Bienala Internațională de Gravură Contemporană “Iosif Iser” / Juriul format din : Vasile Parizescu, Mircia Dumitrescu, Pavel Șușară, Ion Atanasiu Delamare, Florin Sicoe.

Nominalizare Grafica la Bienala Națională de Artă Plastică „Lascăr Vorel” / Piatra Neamț

2010

Diploma de Onoare- Romanian Biographic Institute / Titlul onorific de Om al Zilei pentru sprijinul și contribuția la realizarea la nivel național a Proiectului Biografic Contemporan DICȚIONARUL PERSONALITĂȚILOR DIN ROMÂNIA

Nominalizat pentru premiul UAPR – Grafică

Parchemin d’Honneur / L’Association Mouvement d’Art Contemporain de Chamalieres / 27 noiembrie 2010 / Chamalieres, Franța

Premiul pentru Grafică la Bienala “Ion Andreescu” ediția a VII- a / Buzău- România

Premiul III la Bienala Intercontinentala de Grafică mică – ”Inter-Art” Aiud / România ediția a III- a

2003

Nominalizat pentru premiul Graficii pe 2002 - Uniunea Artiștilor Plastici Profesioniști din România

1996

Premiul Tineretului U.A.P. România

Premiul I și Premiul Inspectoratului Județean pentru Cultură-Concursul de Litografie Găvănea, Tulcea

1995

Premiul IV la Concursul Tinerilor Gravuri-''Dominus-1995'', București

1994

Mențiune la concursul de artă plastică Bacovia Bacău

1993

Premiul ''Penda'', Concursul Tinerilor Gravuri ''Dominus 1993'', București

1992

Premiul I Național pentru cea mai bună grafică de carte, Cluj-Napoca

Expoziții importante (expoziții personale)

2020

Expoziție personală / EXPOZIȚIA DE ARTĂ VIZUALĂ / STOICIU FLORIN - BARBU DORIN / Art Gallery Constanța / 26 februarie 2020 / Curator: Florin Stoiciu, Organizator: Dorin Barbu

Expoziție Personală – MASK 2020 STOICIU FLORIN / Roman Art Gallery / Curator: Remus Lucian Ștefan / 23 septembrie – 28 octombrie 2020 / Roman – România.

Expoziție personală / Expoziție de Artă Vizuală - FLORIN STOICIU / JURNAL DE PANDEMIE – transferul digital pe pânză / Art Gallery Constanța, Tomis Mall, etaj 2 / 4 noiembrie 2020 / Organizator: Dorin George Barbu.

POSTER DESIGN 2020 / CARATANASE (ZUZU) și FLORIN STOICIU / ART GALLERY CONSTANTA / Expoziția de Artă Vizuală / Art Gallery Constanta / Tomis Mall, etaj 2 / 10 decembrie 2020 / Lect. univ. dr. Razvan Constantin Caratanase (zuzu) și Prof. univ. dr. Florin Stoiciu / Universitatea Ovidius din Constanta / Facultatea de Arte / Organizator: George Dorin Barbu

2019

GESTUL ÎN DESEN / desenul pe pânză / 2019 / MUZEUL DE ARTĂ DIN CONSTANȚA / 14 iunie 2019

GESTUL ÎN DESEN / desenul pe pânză / 2019 / MUZEUL DE ARTĂ VIZUALĂ GALAȚI / 24 iulie 2019

INTERNATIONAL CONTEMPORARY ART FAIR / ART3F PARIS / GAUDI ART GALLERY / 1-3 Februarie

2018

„GESTUL în xilogravură” - Muzeul Național al Literaturii Române

„GESTUL în xilogravură” - Muzeul de Artă Constanța

2017

„Visions - Definition of Civilisation” - Institutul Cultural Român, Beijing / China (cu ZuZu Caratanase /invitat special: Mircia Dumitrescu / curator: Mihai Plămădeală)

2015

MASK 2015/ Muzeul de Artă Constanța/ aprilie – mai 2015

2014

Gravură –Florin Stoiciu - Primaria Municipiului București prin Centrul Cultural Palatele Brâncovenesti -14 iunie 2014, la Casa Artelor din Mogoșoaia.

Expoziția de gravură “Florin Stoiciu în dialog cu Rembrandt” Artexpert Gallery- Cluj Napoca

Expoziția de fotografie Galeriile de Artă ale Municipiului Hunedoara

Expoziția de pictură, fotografie și gravură de la Muzeul de Artă din Tulcea

Expoziția de fotografie Galeriile de Artă „Forma” din Deva

Expoziția de pictură de la Muzeul de Artă Vizuală Galați

Casa “Petre Ștefănescu Goangă” / Organizatori: Primăria Municipiului Brăila și Asociația Culturală ARTEVENT – Iulie- septembrie 2014-11-11

Expoziția “ Florin Stoiciu and friends” / Expoziție de Gravură – Centrul Național de Informare și Promovare turistică – Muzeul Etnografic al Transilvaniei / Producătorș Silvia’s Art Gallery Cluj-Napoca.

2013

Kupferstichkunst aus Rumanien Centrul Cultural din Viena / Austria / I.C.R. 30 30. 09. 2013- 30 12. 2013

Expoziție personală - treigrafica Muzeul de Artă Vizuală din Galați Galați / Romania / Curator: Dan Nanu Basarab / 20 18 . 05 2013 – 31. 05. 2013

2012

Expoziția personală GRAFICA ÎN MIȘCARE “MASK” – Galeria „DemisolUNA”, Universitatea Națională de Arte din București – decembrie 2012

2011

„O lucrare, o expoziție- aquatinta pe tabla de oțel” / Galeria „DemisolUNA”, Universitatea Națională de Arte din București / 10 martie 2011 între orele 10.00- 12.00 / curator: FLORIN STOICIU

2007

Klosterneuburg – Viena, Austria

2006

Centrul Cultural Român – Viena, Austria

Centrul Cultural Român – Viena, Austria

Klosterneuburg – Viena, Austria

2002

Galeria “Simeza”, București

1999

Galeria “Ost-West”, Basel, Elveția

1998

Galeria “Escapade”, Basel, Elveția

1996

Edinburg, Scotia- Ilustratii ‘‘Shakespeare’’

Galeria ‘‘Simeza’’, Bucuresti

Galeria ‘‘First’’, Timisoara

1995

Galeria ‘‘Orizont, Bucuresti

1993

Galeria ‘‘Phantom’’, Berlin, Germania

(Expozitii de grup si colective)

1992

Salonul Internațional de Carte, Paris-Franța

Targul Internațional de Carte, Bucuresti

Expoziția Absolvenților A.N.A., Bucuresti

Expoziția Tineretului, Teatrul Național, Bucuresti

Expoziția Carte Bibliofila, Brasov

Expoziția Carte Bibliofila ‘‘Kriterion 1992’’, Galeria Academiei Naționale de Arte din Bucuresti

1993

Bursa Tempus pe specializarea graphic design, Bath, Anglia

Expoziția tinerilor gravori ‘‘Dominus 1993’’, Bucuresti

Expoziția de grup Galeria ‘‘Simeza’’ Bucuresti, Curator Ion Atanasiu Delamare, Expozanți: Anca Boeriu, Costel Iacob, Florin Stoiciu, Gavril Kovacs, Vladimir Ene, Iuri Isar, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

Expoziție de grup ‘‘Straniu de la obiect la gravura’’, Galeria ‘‘Podul’’ Bucuresti, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

Expoziția colectiva ‘‘Ziua radioului la a 65- a aniversare’’ Galeria Casa Radio

1994

Expoziție-concurs de arta plastica’’ Bacovia’’, Bacau

Expoziție de grup grafica sculptura “Istoria...numai una?”, Galeria “Orizont” Bucuresti, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

Expoziție de grup, Galeria “Podul”, Bucuresti, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

Salonul Municipal, Bucuresti, Teatrul Național, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

Concursul Tinerilor gravori si pictori “Dominus 1994”, Bucuresti, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

Expozitie de grafica : Iasi, Galați, Brasov, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

Expoziția “Nud” Galeria “Calderon”, Bucuresti, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

Expoziția jubiliara 23 August 1944- 1994. Galeria Orizont Bucuresti, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

Expoziția “ Gravori si desenatori romani”, Muzeul de Arta Vizuala din Galați, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

1995

Bienala de gravura “Iosif Iser” Ploiesti, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

Salonul de grafica Tulcea, Bucuresti, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

Salonul de desen, Brasov, Uniunea Artistilor Plastici Filiala Brasov

Expozitia “13 artisti Bucuresteni”, Iasi, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

Expoziția de gravura si desen, Galeria “Calderon”, Bucuresti, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

Expoziția de gravura, Targu-Jiu, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

Expoziția “Tineri gravori” Dominus, Bucuresti

Salonul de grafica, Muzeul de Arta Vizuala, Galați, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

Expoziția “Toleranța-Intoleranța”, Galeria “Podul”, Bucuresti, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

Expoziția Concurs “Suceveana 95”, Suceava

Expoziția “’89-Decembrie-95”, sala Dalles, Bucuresti, Fundația Semn si Uniunea Artistilor Plastici din Romania

Expoziția personala “ Ipostaze”, Galeria Orizont, Bucuresti, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

1996

Expoziție de grup :Roma [Italia], Bacau, Iasi. Uniunea Artistilor Plastici din Romania

Salonul Municipal Bucuresti, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

Participare la Concursul de Miniatura-Iugoslavia

Expoziția personala Galeria “Simeza”, Bucuresti, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

Expoziția personala Galeria “First”, Timisoara

Expoziția de grup Galeria “First”, Timisoara

1997

Expoziție de grup “Partizani 96-Simeza 97”, Bucuresti, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

Concurs de desen Arad 97, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

Expoziție de gravura “10 artisti romani-Galeria Milles U.S.A., Uniunea Artistilor Plastici din Romania, Curator Florin Stoiciu

Bienala de gravura “Iosif Iser”, Ploiesti, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

Bienala de gravura Macedonia 97

Expoziție de gravura “Podul”, Bucuresti, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

Expoziție de grup Sofitel, Bucuresti

Expoziție de gravura Ambasada S.U.A.,Bucuresti

1997- Expoziție “Pentru Ion Bitzan” Sala Dalles, București, Uniunea Artistilor Plastici din Romania, Participanți: Anca Boeriu, Sarah Einik, Petru Lucaci, Ionel Cojocariu, Alexandru Marginean, Hideko Souchon

1998

Expoziție de grup Ambasada S.U.A.,Bucuresti

Expoziție de grup Ambasada U.K.,Bucuresti

Salonul de Arta Bucuresti-Sala Dalles, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

Expoziția personala., Galeria “Escapade”, Basel, Elveția

1999

Expoziție de sculptura greco-romana,”Athena 99”, Grecia, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

Expoziție colectiva de gravura franco-romana, Galeria Apollo, Bucuresti, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

Expoziție de afis, Galeria Eforie, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

Expozitie colectiva “Simpozionul Balcanic”, Insula Samotrace, Grecia, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

Expoziția personală, Galeria "Ost-West", Basel, Elveția

Expoziția colectivă Simpozion Balcanic 2 Insula Samotrace, Grecia, Uniunea Artiștilor Plastici din România

2000

Expoziție colectivă de gravură franco-română 60 de artiști români și francezi, Lyon, Chateau-Musee de Lacroix- Laval-Franța, Uniunea Artiștilor Plastici din România, Curator Florin Stoiciu și Anca Boeriu

Expoziția " In memoriam Virgil Mihaescu", Partizani 1999- 2000, Galeria Simeza, București, Uniunea Artiștilor Plastici din România

A 5- a trienală mondială de gravură mică, Chamalieres 2000

2001

Salonul de artă București, Uniunea Artiștilor Plastici din România

Trienală Ex-Libris, Rijeka, Croația

Expoziție de grup Galeria "Simeza", București, Uniunea Artiștilor Plastici din România

Expoziție de grup Muzeul Național de Artă din România, Uniunea Artiștilor Plastici din România

A 6- a bienală internațională de desen și arte grafice "NEMZETKOZI RAJZ ES GRAFIKAI BIENNALE- GYOR, The master of graphic arts

2002

Expoziție de grup Galeria "Simeza", București, Uniunea Artiștilor Plastici din România

Expoziție de grup Muzeul Național de Artă din România, Uniunea Artiștilor Plastici din România

Targul de artă Sofitel

Targul de Carte "Paris-2002"

Expoziție personală Galeria "Simeza" - București, Uniunea Artiștilor Plastici din România

Expoziția concurs Miskolci-Ungaria, Invitat, gravură experimentală, Curator Gheorghe Vida

2003

Work - shop de gravură Belgrad - Serbia & Muntenegru, Uniunea Artiștilor Plastici din România

Trienală Ex-Libris, Rijeka, Croația

Expoziția de gravură Academia de Artă din Belgrad, Uniunea Artiștilor Plastici din România

Expoziție colectivă Galeria "Căminul Artei" - București, Uniunea Artiștilor Plastici din România

Expoziție colectivă “Primul Simpozion Interbalcanic după 90” - Galeria Fundației - Baku Gallery,
Uniunea Artiștilor Plastici din România

Tabara de creație “Negotin 2003” - Serbia & Muntenegru

Salonul Municipal de Grafică - București - 2003, Uniunea Artiștilor Plastici din România

A 3 - a expoziție de gravură mică “ L’ ARTE E IL TORCHIO- CREMONA 2003”

2004

Expoziția de artă contemporană românească în Coreea de sud “ Passionand completeness”.,
Uniunea Artiștilor Plastici din România

2005

Expoziția “Partizani” Galeria Apollo- București, Uniunea Artiștilor Plastici din România

Expoziția de Carte Bibliofilă Centrul Cultural Maghiar- București, Curator Mircia Dumitrescu

Expoziția de Carte Bibliofilă Academia Română- Eminescu, Curator Mircia Dumitrescu

2006

Gala tinerilor artiști Primăvera – Expoziție de artă plastică susținută de tineri artiști, studenți la
Universitatea Națională de Artă din București !4 martie- 4 Biblioteca Universitară din București

Expoziția „Gravură și desen” / Galeria Calinderu, Curator Mircia Dumitrescu

Expoziția personală „Graphic poetry” / Centrul Cultural Român – Viena, Austria / 12 octombrie-
13 noiembrie

2007

Expoziția personală, Centrul Cultural Român – Viena, Austria / 18 iunie- 19 iulie

Expoziția personală, Sala terrena Stift Klosterneuburg – Viena, Austria / 18 iunie – 20 august 2007

Tabara “Sarata- Monteoru- 2007” Buzău

Expoziție de grup “Artă și spiritualitate Românească” – Astana – Alma-Ata – Biskek – Novosibirsk
– Irkutsk – Habarovsk – Vladivostok – Sank-Petersburg – Moscova (Martie-Mai 2007)
organizator: INSTITUTUL CULTURAL ROMÂN și Comisiile Naționale ale României și
Federației Ruse UNESCO

Expoziția de Carte Bibliofilă Academia Română- Eminescu

2008

Expoziția “Sarata- Monteoru- 2007” Buzău

Expoziția “Sarata- Monteoru- 2007” Galeria „Simeza”- București

Expoziția de grup „Desen- 2008” Galeria „Simeza”- Bucuresti / 11 – 25 NOIEMBRIE / curator:
Anca Boeriu / UNIUNEA ARTIȘTILOR PLASTICI DIN ROMANIA si UNIVERSITATEA
NAȚIONALĂ DE ARTE DIN BUCUREȘTI

Salonul de Arta 2008 / Galeria „APOLLO”, Bucuresti, UNIUNEA ARTIȘTILOR PLASTICI DIN
ROMANIA

2009

Expozitia „ Mituri Urbane” / Administratia Prezidentiala si Muzeul de arta Cotroceni /
Cuhnia Muzeului National Cotroceni / Bucuresti / 12 Mar 2009 10:00 - 11 Apr 2009 / CURATOR
: FELIX LUPU

Expozitia Arte Vizuale Monteoru 2008 / Uniunea Artistilor Plastici din Romania –Bucuresti,
Galeria „Simeza”

2009 - Expozitia Arte Vizuale Monteoru 2008 / Galeriile de arta „Ion Andreescu”- Buzau / 15 mai
30 mai

„AEGYSSUS” / Bienala Nationala de Arta Contemporana, Editia I / Muzeul de Arta, Tulcea / 5
iunie – 5 iulie / curatori: Razvan Constantin Caratanase si Doru Emanoil Luchian

„Expozitia Donațiilor” / Muzeul de Arta, Tulcea /

„Arta poate salva vieti” / SC LOGO BIGERR SRL BUCURESTI / Galeria INSTITUTULUI
National de Hematologie din Bucuresti

„ Gabriel Popescu” / Bienala Nationala de Gravura / Complexul Muzeal Curte Domneasca ,
Targoviste, Consiliulul Judetean Dambovita si Directia Judeteana pentru Cultura, Culte si
Patrimoniul Cultural, National Dambovita / Muzeul de Arta Targoviste

„AEGYSSUS” / Bienala Nationala de Arta Contemporana, Editia I / Universitatea Nationala de
Arte din Bucuresti / Galeria „Galeria” / 3 decembrie – 30 decembrie / curatori: Razvan Constantin
Caratanase si Doru Emanoil Luchian

PENINSULA ARTS ROMANIAN FESTIVAL in Marea Britanie / National Book Center,
Romanian Cultural Institute / University of Plymouth, / Plymouth / Anglia / 14 noiembrie – 19
decembrie

UNARTE 2009 / Expozitia de Arta Contemporana / Galeria “Apollo” – Bucuresti / 22 octombrie
– 4 noiembrie / curatori: Florin Stoiciu si Cojocarui Dumitru, Uniunea Artistilor Plastici din
Romania

Tabara de Arte Vizuale „ Cincis – 2009” / Hunedoara / Romania

Expozitia colectiva “ Romoceanu si invitatii sai” / Galeria “ Apollo” / Bucuresti, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

2010

„ MASK – Wine 2010” / III PREMIO INTERNACIONAL DE GRABADO Y VINO BODEGAS DINASTIA VIVANCO / DINASTIA VIVANCO BODEGAS / MUSEO DE LA CULTURA DEL VINO / ESCUELA DE ARTE Y SUPERIOR DE DISEÑO LA RIOJA / 25 Iunie – 26 SEPTEMBRIE /

Salonul Municipal de Iarna / Muzeul Municipiului Expoziția colectiva “Semne si atingeri” / SALON NAȚIONAL DE ARTA / Sala “Brancusi” – Palatul Parlamentului / Bucuresti

Patru artisti romani / Institutul Cultural Roman din Londra, Anglia /

Expoziție de Artă Contemporană Iasi-Bucuresti – REUNIUNI – aprilie- mai 2010 / Centrul de Afaceri Gabriel / curatori: Dumitru Cjocar, Ovidiu Dumitru.

Expozitia de grup / Gravura experimentală Otopeni / CENTRUL CULTURAL „ION MANU” OTOPENI / Curator: Andrei Ciubotaru / 20 mai- 20 iunie

Expozitia colectiva / Gravura - Sculptura / Galeria “Simeza” Bucuresti / 15 mai – 30 mai, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

ARTE IN BUCUREȘTI / editia I, ORAȘUL / eveniment organizat in cadrul manifestarilor Zilele Bucurestiului/ Proiect cultural organizat de UAPR si ArCuB / Director proiect; Petru Lucaci / Curatori: Thodor Ionut Barbu, Teodor Moraru, Marilena Preda Sanc, Liviu Russu – Texte Critice: Luminița Batali, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

Salonul Municipal de Iarna / Muzeul Municipiului Bucuresti

Expoziție colectiva Galeria “Caminul Artei”/ Bucuresti, Curator: Vasile Pop Negresteanu, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

“Inter- Art” Bienala intercontinentală de grafica mică, Aiud

A 8- a trienala de gravura Chamalieres

2011

„ MASK – Wine 2010” / IV PREMIO INTERNACIONAL DE GRABADO Y VINO BODEGAS DINASTIA VIVANCO / DINASTIA VIVANCO BODEGAS / MUSEO DE LA CULTURA DEL VINO / ESCUELA DE ARTE Y SUPERIOR DE DISEÑO LA RIOJA / 24 Iunie – 25 SEPTEMBRIE /

Marea Loja Nationala din Romania “Bal de Caritate editia a I- a” Palatul Snagov- 22 ianuarie

Salonul National „Calea cunoasterii, Calea iubirii” Serenitatea artei ca forta, frumuseti si intelepciune, editia a II- a, Palatul Parlamentului, Sala „Brancusi”, 24 ianuarie- 25 februarie

Gravura Experimentală – semn abstract- ediția a II-a, 2011, Centrul Cultural “Ion Manu”, Otopeni , Editura UNARTE, Bucuresti- ISBN 978-606-8296-14-2, Curator: Andrei Ciubotaru.

Salonul de grafica sculptura, Galeria „Simeza”- Bucuresti, mai 2011, curatori Isar Iuri si Liviu Rusu, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

ARTE IN BUCUREȘTI / editia a II-a / Uniunea Artistilor Plastici din Romania, Primaria Municipiului Bucuresti / Manifestarea Zilele Bucurestiului / Galeria „Simeza” – 20 septembrie 2011 / Curatori: Marius Burhan, Lisandru Neamtu, Beti Vervega

Expoziția de Artă Contemporană- SPAȚIUL LIBER- Muzeul Municipiului Bucuresti- 6 octombrie, curator: Ion Atanasiu Delamare, Ovidiu Dumitru, Dărie Dup

Expoziția profesorilor Departamentului de grafica al Universității Naționale de Arte Bucuresti este deschisa la UNA Galeria pana pe 18 noiembrie 2011. Sunt reunite lucrarile artistilor: Nicolae Alexi, Anca Anghel, Carmen Apetrei, Ion Atanasiu, Anca Boeriu, Oana Bordeanu, Zuzu Caratanase, Ioana Ciocan, Andrei Ciubotaru, Gheorghe Coclitu, Nistor Coita, Ovidiu Croitoru, Carla Duschka, Eugen Gustea, Felicia Ionescu, Stela Lie, Mihail Manescu, Adrian Medeleanu, Florin Stoiciu, Cristian Țardel, Ioana Ursa, Catalina Vasilescu

19- 21 decembrie / Expozitia de Grup Bruxelles 2011/ Galeria Yehudi Menuhin / Parlamentul European / curator Lucian Irimescu

decembrie / ianuarie / Salonul de Iarna de la Palatul Șutu / curator Andrei Romocean

A 9- a Bienala internațională contemporană de gravura “Iosif Iser”

2012

Expoziția – TEMEIURI Salonul Artelor / A III- ediție aflata sub genericul : HERALDICA LUMINII / 1 februarie – 29 februarie 2012 / Sala BRANCUSI A PALATULUI PARLAMENTULUI ROMANIEI

Expoziția- AUTOPORTRETE –Centrul Cultural “Ion Manu”- ediția a III- a / OTOPENI 2012 / Organizatori: Primaria Otopeni, Centrul Cultural „Ion Manu”, Otopeni, Universitatea Națională de Arte din Bucuresti. / Text critic: Andrei Ciubotaru / Curator: Andrei Ciubotaru / Colaboratori: Anca Boeriu, Razvan Constantin Caratanase, Florin Stoiciu, Cristian Țardel.

ECLECTIC 1000 un parti prix!” / 12-13.05 2012 / Curatori: Daphne Jardin, Karianne B, Iwona Gueudin, Soizic Schwartz, Valerie Thuillier / Accueil francais et francophone de Bucarest si

Fundația Lowendal , Bucuresti, Romania / Expozanți: Ion B- Anca Boeriu- Dragos Burlacu- Stefan Calția- Zuzu Caratanase- Francis Chiuaru- Gheorghe Ciobanu- Nicollae Comanescu- Cuzina – Laurențiu Dimisca- Reka Csabo Dup- Dan Gavris- Gribin- Mirela Hagi- Lucian Liciu- Hellene Diana Neagu- Anne Nerbert- Stefan Pelmus- Moriea Petcu- Noper- Florin Stoiciu- Aurel Tar- Daniela Vasiliu.

Expoziția - la Galeria de Artă GOLDART Hilton Athenaeum Palace din Bucuresti va avea loc vernisajul expoziției de artă contemporană intitulată “Contemporaneus 2012. Pe simeze vor fi prezenți 17 artiști vizuali profesioniști, seniori dar și câțiva tineri. Printre participanți se numără: Andreea APOSTU-TEODORESCU, Daniel APOSTU-TEODORESCU, Catalin BADARAU, Anca BOERIU, Razvan-Constantin “ZuZu” CARATANASE, Andrei CIUBOTARU, Ovidiu CROITORU, Alexandru GHILDUS, Mihnea GHILDUS, Felicia IONESCU, Ileana PANAIT-PLOSCARU, Cosmin “Cozo” PAULESCU, Aura Evelina “Eva” RADU, Mihai RUSEN, Florin STOICIU, Cristian ȚARDEL și Aurel VLAD. Joi, 12 Aprilie 2012, orele 18:00

„Intersecții stilistice” / Universitatea Națională de Arte din Bucuresti, Facultatea de Arte și Design (Universitatea de Vest din Timisoara) / Galeria „Mansarda” / Timisoara / 7-30.03 / Curatori: Daniel-Nicu Apostu-Teodorescu, Razvan-Constantin Caratanase

„Intersecții stilistice” / Universitatea Națională de Arte din Bucuresti, Facultatea de Arte și Design (Universitatea de Vest din Timisoara) / Galeria „UNA” / Bucuresti / 10 – 22 04 2012 / Curatori: Daniel-Nicu Apostu-Teodorescu, Razvan-Constantin Caratanase

Expoziția EROTICA 2012 / Iasi / curator: Dragos Patrascu, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

Expoziția 20 / Galeria “Simeza”- Bucuresti / curator : Mariea Petcu / Expozanți : Adriana Lucaciu, Calin Chivu, Corina Radulescu, Cristian Tarba, Mircea Dumitrescu, Gavril Kovacs, Cristian Țardel, Florin Stoiciu, Mariea Petcu- Chioibas, Ruxandra Calaras, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

Expoziția de primăvară, Muzeul Țăranului Român, Curator: Bogdan Breza, Uniunea Artistilor Plastici din Romania

ARTE IN BUCUREȘTI / editia a III-a / Uniunea Artistilor Plastici din Romania, Primaria Municipiului Bucuresti / Manifestarea Zilele Bucurestiului / Galeria „Simeza”

2013

Expozitie de arta plastica / Muzeul Marinei / curator / Constanta / Romania / 12 – 17 august

2013

Salonul de acuarela U.A.P. / Galeria Simeza Bucuresti Mariea Petcu Chioibas 24. 04. 2013 – 9.

04. 2013

Ape- Expozitia de Arta Contemporana Muzeul Marinei din Constanta Constanta Florin Stoiciu /
Laurentiu Macarie / 12 – 17. 08. 2013

Expozitia Pestisorul de aur si o singura dorinta.../ Centrul Militar Bucuresti Crinu Cornel Surlea
Mai 2013

Arte in Bucuresti / Galeria Caminul Artei Bucuresti U.A.P./ Septembrie 2013 / pictura

Arte in Bucuresti / Galeria Simeza Bucuresti U.A.P. / Septembrie 2013 / grafica

Biennale Internationale di Opere di Carta Papermade / Municipality din Schio Vicenza Italia /
curator: Schio Valeria Bertesina / 21. 12. 2013 – 22. 02.

2014

- Prima Bienala Internationala de grafica mica / Galeria Delta Arad / Romania / 10. 11. 2013 – 10.
01. 2014

2014

Salonul de Gravură Sculptură București “Galeria Simeza” 13 – 26 iunie 2014

Expoziția 150 de ani de la sala Dalles- București / Universitatea Națională de Arte din București
– iunie 2014

Expoziție colectivă Centrul Cultural Palatele Brâncovenești - curator Anca Boeriu

Art Safari – București

Expoziția colectivă / Balcic 2014 / Muzeul de Artă din Constanța – Curator: Director. dr. Doina
Păuleanu

Bienala Internațională de Gravură / Căminul Artei – București – Curator: Anca Boeriu

Arte în București 2014 – Galeria “Simeza” / București

Expoziția colectivă “ Lăzarea / SZARHEGY / Centrul Cultural și de Arte Lăzarea – 10 – 20 sept.
2014

Expoziția de Carte Bibliofilă și Gravură

2015

Salonul de Artă ARS AESOTHERICA/ ediția a VI-a București România 2015/ Lumina Esoterică/
Sala Brâncuși Palatul Parlamentului 10- 30 iunie.

Salonul de Desen/ Iași 2015

Bienala Internațională de Gravură Contemporană ”Iosif Iser”/ ediția a XI-a, 2015

2016

Peisaj feminin/ Muzeul de Artă Tulcea/ 20 iulie 2016

Peisaj feminin/ Muzeul de Artă Constanța/ 5 mai 2016

Ex- libris Brancusi 2016/ Vernisaj Muzeul de Istorie și Arheologie Constanța/ 5 mai

Ex- libris Brancusi 2016/ Conferință și Workshop MINAC/ 7 MAI

Ex- libris Brancusi 2016/ Finisaj, decernare premii, diploma, medalii participanți, lansare album
MINAC/ 12 MAI

Ex- libris Brancusi 2016/ Casa Avramide- Tulcea

Ex- libris Brancusi 2016/Universitatea Ovidius Constanța/ 20 mai

BOOKFEST Monitorul Oficial- vernisaj și lansare album/ București 4 iunie

Ex- libris Brancusi 2016/ Muzeul Hărților și Cărții Vechi/ 10 iunie

Conferință Centrul Unesco București/ 14 iunie

Ex- libris Brancusi 2016/ Muzeul de Artă ION IONESCU QUINTUS/ Ploiești- 15 iunie

Ex- libris Brancusi 2016/ Palatul Culturii Iași/ 16- 31 august

Ex- libris Brancusi 2016/ GRAPHIC CENTER / Salonic Grecia/ 16- 26 septembrie

Bienala Internațională de Grafică Mică - Muzeul Unirii, Iași

„Semn grafic” - Galeria de artă „Outsider”, Sfântu Gheorghe

Concursul Internațional de Creație Plastică „Eminesciana” (ediția a VI-a) - Galeria de Artă „Nicolae Tonitza”, Bârlad

Bienala Națională de Artă Contemporană „Nicolae Tonitza” (ediția I) - Muzeul „Vasile Pârvan”, Bârlad

Bienala Internațională de Artă Miniaturală (ediția a II-a) - Galeria de Artă „Mansarda”, Timișoara

„Registre stilistice” - Centrul Cultural „Aurel Stroe”, Bușteni

Bienala Internațională de Gravură Contemporană „Danubius” (ediția a II-a) - Casa „Avramide” / Casa Colecțiilor, Tulcea

Bienala Națională de Artă Contemporană „Gheorghe D. Anghel” (ediția I) - Palatul Culturii „Teodor Costescu”, Drobeta Turnu Severin

Trienala Internațională de Gravură (ediția I) - Biblioteca Județeană „Marin Preda” Teleorman, Alexandria

Salonul Internațional al Profesorilor de Arte Vizuale (ediția a XV-a) - Galeria de Artă „Theodor Pallady”, Iași

„Eminescu - Poezie, viață, artă” - Universitatea Națională de Arte din București

„Eminescu - Poezie, viață, artă” - Muzeul Național al Hărților și Cărții vechi, București

„Old Ageless Youth & Deathless life” - Galeria de Artă „Epreuve d’Artist”, Anvers / Belgia

„Extrinsec” - Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”, Chișinău / Republica Moldova

„Fluide(s)” - Maison International, Grenoble / Franța

„A4” (ediția a II-a) - Universitatea „Konstantin Preslavsky”, Shumen / Bulgaria (curator: Ovidiu Valeriu Croitoru / 26 apr.)

Bienala Internațională de Gravură Contemporană „Iosif Iser” (ediția a XI-a) - Muzeul Național de Artă, Chișinău / Republica Moldova

Trienala Europeană de Gravură Contemporană - Toulouse / Franța

2017

Vision definition of civilization / printmaking and graphic exhibition / 18- 18 aprilie 2017 / Romanian Institute Cultural Beijing / China

EXPOZIȚII CU GRUPUL „OKTO”:2017 – „OKTO” - Galeria de Artă „Helios”, Timișoara

Bienala Internațională de Gravură Contemporană NE (ediția a II-a) - Muzeul Național de Artă, Chișinău/ Republica Moldova

„Bimilenar - Publius Ovidius Naso - Drumul exilului” - Catedrala „San Francesca de la Scarpa”, Sulmona / Italia

„Bimilenar - Publius Ovidius Naso - Drumul exilului” - Accademia di Romania, Roma / Italia

„Bimilenar - Publius Ovidius Naso - Drumul exilului” - Palazzo Granafei Nervegna, Brindisi / Italia

„Bimilenar - Publius Ovidius Naso - Drumul exilului” - Galeriile de Artă, Corint / Grecia

„Bimilenar - Publius Ovidius Naso - Drumul exilului” - Nesebar / Bulgaria

„Bimilenar - Publius Ovidius Naso - Drumul exilului” - Palatul Reginei Mariei a României, Balçik / Bulgaria

Bienala Internațională de Gravură Contemporană „NE” (ediția a II-a), Iași

Bienala Internațională de Gravură Contemporană „Iosif Iser” (ediția a XII-a), Ploiești

Camera Deputaților, Parlamentul României, București

„Desenul post Brâncuși” (ediția a II-a) - Galeriile Municipale de Artă, Târgu Jiu

„Semne de primăvară” - Galeria de Artă „Artex”, Râmnicu Vâlcea

„Contemporaneus” - Galeria de Artă „Nicolae Mantu”, Galați

„Salonul de Iarnă” - Muzeul de Artă, Constanța

2018

„INTER-ART” / Intercontinental Biennial of Small Graphics / Aiud / Romania / the VIIth edition, August 11th, 2018.

Festivalul Internațional A.R.T.E. / Iași, 20-30 august 2018 / Galeriile de Artă „Victoria”

Muzeul Regiunii „Porțile de Fier” Drobeta Turnu Severin / 19 octombrie 2018.

POVEȘTILE INOROGULUI / Ediția a patra: MASCA ȘI PERLA In memoriam Octavian Ioan Penda / București, Gallery 12-19 iunie 2018. Filiala Grafica UAP

Bienala Internațională „ION ANDREESCU” ediția a XI-a / Buzău 19 Octombrie 2018.

Expoziție de artă plastică „CĂLĂTOR în timp și spațiu” / Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța / Uniune Artiștilor Plastici din România, Comunitatea Armână din România / 7 septembrie 2018.

2019

NICHITA POETUL DIN VIITOR / MUZEUL DE ISTORIE NAȚIONALĂ ȘI ARHEOLOGIE / 30 martie – 17 aprilie 2019

24+24 LIMITROPHE / VARNA BULGARIA / UNIUNEA ARTIȘTILOR DIN BULGARIA ȘI UNIUNEA ARTIȘTILOR PLASTICI DIN ROMÂNIA/ 20 martie-14 aprilie

EXPOZIȚIA nicolae COVACI și valeriu SEPI / ART GALLERY CONSTANȚA / 22 iulie 2019 / curator

EXPOZIȚIA DE AFIȘ ART GALLERY CONSTANȚA / 9 aprilie 2019 / curator

EXPOZIȚIA DE ARTĂ VIZUALĂ / ARTOMIS ziua Constanței / Galeria de Artă UAP Constanța / 21 mai 2019 / curator și expozant

EXPOZIȚIA GRAVURĂ-SCULPTURĂ / ART GALLERY CONSTANȚA / 9 aprilie 2019 / curator și expozant

EXPOZIȚIA ARTOMIS 2019- CAZINO 2019 / ART GALLERY CONSTANȚA / 21 mai 2019 / curator și expozant

ZUZU CARATĂNASE- TRIUMPHUS / EXPOZIȚIE DE GRAFICĂ ȘI GRAVURĂ / Galeria de Artă Brăila / 4 mai 2019 / invitat

FLUIDE (S) / EXPO / ART GALLERY CONSTANȚA / 33 artiști francezi , 33 de artiști români, 40 de desene la patru mâini / 15 iunie 2019

ABSOLVENȚI / ART GALLERY CONSTANȚA / 16 septembrie 2019 / organizator

EXPOZIȚIE DUCHERI (Simțiri) / Expoziție de pictură, sculptură, grafică și fotografică / Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța / Comunitatea Aromână din România / ZILELE CULTURII AROMÂNE ediția a XV-a / 13 septembrie 2019

CONEXIUNI / Ceramica filiala 1 Constanța / GALERIA ORIZONT BUCUREȘTI / 12 februarie 2019 / organizator

EXPOZIȚIA EX-LIBRIS BRÂNCUȘI / MUZEUL DE ARTĂ BRAȘOV / 1 Martie – 28 aprilie 2019

EXPOZITIA / IGNAT- ritualuri stravechi, 4 x 4 / ART GALLERY CONSTANTA / 20 decembrie 2019

2020

50 de ani / 1970-2020 / grafică românească / colecția George Șerban / Muzeul Orașului Oradea-Complexul Cultural / Alexandru Constantin CHITUȚĂ. ISBN: 978-606-8815-62-6 / Editura Muzeului Brukenthal Sibiu, 2020 / ediția a II-a revizuită și adăugită. Pag. 65, Florin Stoiciu / Eu, Autoportret, gravură, 2015. Octombrie 2019-ianuarie 2022

IGNAT- ritualuri străvechi / EXPOZIȚIE DE ARTĂ VIZUALĂ / 4x4 / ART GALLERY CONSTANȚA / decembrie 2019 – ianuarie 2020. Curator și expozant. Organizator: George Dorin Barbu. / <httpsstoiciu.roIGNATmobileindex.html>

EXPOZIȚIA DE ARTĂ VIZUALĂ / VIOREL UNGUREANU – CĂTĂLIN STRUGARU / icoane pe sticlă, grafică, pictură / Art Gallery Constanța / 31 ianuarie 2020 / Curator: Florin Stoiciu, Organizator: Dorin Barbu

SALONUL NAȚIONAL DE PLASTICĂ MICĂ BRĂILA / ediția a XXI-a / 20. 02 – 08. 04. 2020 / Galeria de Artă Brăila.

EX-LIBRIS CONSTANȚA 2020 / Expoziția virtuală a studenților de la Facultatea de Arte, Universitatea Ovidius din Constanța – volumul I / 23 martie 2020 / Curator: Prof. univ. dr. Florin Stoiciu

EX-LIBRIS CONSTANȚA 2020 / Expoziția virtuală a studenților de la Facultatea de Arte, Universitatea Ovidius din Constanța – volumul II / 16 aprilie 2020 / Curator: Prof. univ. dr. Florin Stoiciu

Expoziție Internațională ONLINE / VEDERE DE LA FEREAȘTRĂ / Curatori: Lect. Univ. dr. Alexandru Șerbănescu , Asist univ. drd. Maria Teodorescu / 13 mai 2020

Potruda Certificate / International Exhibition / WHITE NIGHT MajdanArt 2020 / ONLINE Exhibition / Majdanpek - Serbia 31 mai 2020.

International Exhibition / WHITE NIGHT MajdanArt 2020 / ONLINE Exhibition / Majdanpek - Serbia 31 mai 2020.

DE LA FIGURATIV LA NONFIGURATIV / Expoziție ONLINE / Curator: Conf. Univ. dr. Gheorghe Caruțiu / 20 iunie 2020

EXPOZIȚIA VIRTUALĂ – Lucian LICIU, Eugen Raportoru, Florin Stoiciu / CATALOGUL Nr. 1 / 17 iunie – 31 decembrie 2020.

EXPOZIȚIA VIRTUALĂ – Lucian LICIU, Eugen Raportoru, Florin Stoiciu / CATALOGUL Nr. 2 / 17 iunie – 31 decembrie 2020.

EXPOZIȚIA VIRTUALĂ – Lucian LICIU, Eugen Raportoru, Florin Stoiciu / CATALOGUL Nr. 3 / 17 iunie – 31 decembrie 2020.

EXPOZIȚIA VIRTUALĂ – Lucian LICIU, Eugen Raportoru, Florin Stoiciu / CATALOGUL Nr. 4 / 17 iunie – 31 decembrie 2020.

EXPOZIȚIA VIRTUALĂ – Lucian LICIU, Eugen Raportoru, Florin Stoiciu / CATALOGUL Nr. 5 / 17 iunie – 31 decembrie 2020.

EXPOZIȚIA VIRTUALĂ – Lucian LICIU, Eugen Raportoru, Florin Stoiciu / CATALOGUL Nr. 6 / 17 iunie – 31 decembrie 2020.

Bienala Națională de Artă Galați „CAMIL RESSU” / ediția 1 / 21 august-18 octombrie 2020 / sculptură, pictură, grafică.

Expoziția de ceramică / Bd. MAMAIA - 298-300 / Galeria Galateea / Aurel Bulacu , Eugen Raportoru, Florin Stoiciu , Eusebio Spînu, Lavinia-Ioana Străinu / Curator: Gherghina Costea, Coordonator: Eusebio Spînu , 9 noiembrie – 9 decembrie 2020 / București – România

2021

EX-LIBRIS / CONSTANȚA 2021 / „Festivalul Primăvara Artelor”/ organizat de: Facultatea de Arte din cadrul Universității „Ovidius” din Constanța, prin Centrul de Cercetare științifică și Creație artistică „Euxin”. / participanți: studenți, profesori, invitați de la Facultatea de Arte, Universitatea „Ovidius” din Constanța / Dorin George BARBU, Eugen BĂDESCU, Costin BRĂTEANU, Diana DAREA, Anca DRAGNEA, Răzvan DRAGOȘ, Răzvan Constantin CARATĂNASE (ZUZU), Gheorghe CARUȚIU, Raluca COTEANU, Alina CRISTEA, Mircea Daniel CRISTIAN, Cătălina ENE, Emil Lucian FRONESCU, Ali HAKAN, Irina HULPAC,

Andreea Mălina IACOB, Elena Diana ION, Natalia LAZĂR, Valeriu LAZĂR, Mara LUCA, Irina Elena MANU, László MÁTYÁS, Camil MIHĂESCU, Sarah Raluca MIULESCU, Alina Daniela MOISESCU, Cristiana MUNTEANU, Paul NĂSĂUDEANU, Aura NECULAI, Anca NEGRILĂ, Lidia PANAIT, Alma Laura PARASCA, Theodora PAVEL, Mihai Alexandru PETROF, Gabriel PINTILIE, Valeriu SEPI, Alexandra SIMA, Adriana Ștefania SOARE, Luiza STERE, Anastasia Georgeta STOICIU, Florin STOICIU, Alexandru ȘERBĂNESCU, Constantin Aurelian ȘTEFAN, Maria TEODORESCU, Bogdan TILIBAȘA, Mina TÖMPE, Cătălin TRANDAFIR, Mădălina TUTOVEANU, Viorel UNGUREANU
coordonatori: RĂZVAN CONSTANTIN CARATĂNASE (ZUZU) / RĂZVAN DRAGOȘ / FLORINSTOICIU / Art Gallery Constanța / Etaj. 2, Tomis Mall / 19 - 31 martie / 2021 / vernisaj fără vernisaj: ora 14.00

Omagiu artistului GOYA y LUCIENTES, la 275 de ani de la nasterea sa.

Incepând cu 30 martie până la 30 mai ac., la Muzeul Municipal "Regina Maria" din Iași. Impreună cu Alexandru Chituta- curator, pe 30 martie, aducem la Iași un Omagiu lui Goya, și venim cu o expoziție de gravură, cu lucrări din ciclurile "Capriciile", "Dezastrele războiului", "Tauromaquia"(întreg ciclul de 40 de lucrări)și altele gravuri din colecția subsemnatului. Vom expune și 3 gravuri Rembrandt.
Pentru acest eveniment, artistul Florin Stoiciu, a realizat portretul Goya, pe care îl vom expune aici și îl vom dona muzeului.

Expoziția Bd.Mamaia Nr.298-300 a... pictorilor și graficienilor: Eugen Raportoru, Aurel Bulacu, Streinu Ioana Lavinia, Eusebio Spînu, Florin Stoiciu / 15 ianuarie -15 februarie 2021 / Centrul Cultural „Ionel Perlea” Slobozia / Curator: Eugen Raportoru / Coordonator: Eusebio Spînu

7. Bibliografie (Referiri / Articole / Cataloage / Interviu / Web - site)

1992 - Tineretul Liber- ziar independent, Nr. 641- marți 21 aprilie Articolul: „Frumosi, talentați și săraci” (Dan Ungureanu)

1992 Flagrant independent- săptămânal de anchetă și informații- Anul II, 20-26 aprilie / Subsemnul eleganței / Articolul: „Programul de carte bibliofilă Kriterion 92” (Constantin Dumitru)

1992 Cotidianul- supliment cultural, 22 iunie / Litere, Arte, Idei / Articolul: „Poezie și bibliofilie”

1992 România Libera- 22 aprilie / Cultura / Articolul: „Premiile Salonului Național de Carte și Publicație Culturală, Cluj. (V. Lazar)

1992 Viitorul Românesc- Nr. 215, 4 februarie / Articolul: „Solidarizare cu spiritul literar” (Pavel Susara)

1992 Magazin- Nr. 25, Simbata 20 iunie, Saptamanal cultural- stiintific independent / Articolul: „Cand cartile vorbesc intre ele” (Mihaela Dorobanțu)

1992 Polonus- Revista bilingva polono- romana, nr. 4- / Articol despre afisul polonez

1993 ORA – cotidian independent de opinie si informatie- nr.248, vineri, 27. 08. 1993- anul II / pag.4 / pentru ochi si suflet

1993 Romania Libera- pag a 4-, 6 ian. / Cultura / Maine, la Galeria Academiei de Arta „Afisul Polonez”

1993 Romania Libera- nr. 1115- vineri- 26 noiembrie / Forumul Artelor / Articolul: „Anuala premiilor „Dominus”, (Corneliu Antim)

1994 Adevarul- sambata, 3 septembrie / Pagina: Cultura / Articolul: „I-au zis-o mortului, la ureche, raspicat” (Corneliu Radu Constantinescu)

1994 Romania Libera- miercuri 31 august / Pagina: Cultura, Forumul Artelor / Articolul: „23 August”, de la tragedie la parodie. (Corneliu Antim)

1996 Catalog: A patra bienala internationala de arta mica- 21 sept.- 21 nov. / Gornji Milanovac- Yugoslavia, Muzeul Rudnik- regiunea Takovo / Fig. 510, Pag. 92

1996 Romania Libera- nr. 2939, sambata 7 decembrie / Cultura- Forumul Artelor / „Grafica in spectacol, masti si siluete” (Corneliu Antim)

1996 Catalog- / Filiala Bucuresti a Uniunii Artistilor Plastici din Romania / Pag. 117 / ISSN: 1224-7103

1996 Coperta la: Amelia Pavel „Pictura Romaneasca Interbelica” un capitol de arta contemporana. Ed, Meridiane- Bucuresti / ISBN: 973-33-0268-6

1997 Fundația Artexpo / „Pentru I.B. (in memoria lui Ion Bitzan)” – Tema expoziției „Cartea” / 31 oct. 30 nov. 1997 / Sala Dalles, Bucuresti / <http://www.artexpo.ro/expozitii.htm>

1999 Catalog- 22 aprilie- 20 mai / Expoziție de Sculptura Contemporana Romaneasca- Grecia

1999 Basler Zeitung- Samstag-Sonntag, 16-17 Oktober, nr. 242 / „Ausstellungen” Ost-West-Galerie

Ulrike Zaphoniassan- Baierl

1999 Catalogul- Gravures- 2000 / Expoziție de gravura franco- romana / Uniunea artistilor Plastici din Romania / Centrul Cultural Național Mogosoaia -

2000 Catalogul: A 5-a trienala mondiala de gravura mica- Chamalieres –Auvergne- Franța / Pag. 434

2000 Album: „La route”- nov., traces, gravures & écrits / ISBN: 2-9511985-9-0 / Pag. 71- Florin Stoiciu

2002 Cotidianul- nr. 97, joi, 25 aprilie / Cultura si mass- media / Expoziție „ Grafica la Simeza”

2002 Adevarul- ziar național independent, joi, 25 aprilie / „Grafica pe note de jazz” (L. Budin)

2002 Meridianul Romanesc- 15 iunie / Suplimentul Cultural / „Ut pictura poesis” / „Dincolo de consacrare”

2002 Catalog: „Arte Diva”- iunie / Catalog editat de Prietenii Muzeului Național de Artă al României- lucrarea „Mask”- aquaforte AP. 44 x 32 cm- 2002

2002 Ziarul „Adevarul”- 13 dec., vineri / „Linguometrul” si „Cusca pentru pasari” sculpturi originale pentru incaperi spațioase” / (L.Budin)

2002 Catalog: A 21-a bienala națională si internațională de grafică „Miskolc 2002” / Pag. 275- Ghe. Vida- curator / ISBN: 963-202-339-0 / ISSN: 1219- 0594

2002 VATRA LITERARA / Romania at the Paris Book Fair / Salonul de carte parizian / 03 – 04 / 2002 – Cultura si societatea (Eugen Cojocaru)

2003 ZIARUL FINANCIAR / 2002 – Artă Plastică / 20. 01. 2003 / (Corneliu Antim). / <http://www.zf.ro/ziarul-de-duminica/2002-arta-plastica-2989117/>

2003 Catalogul: L’ARTE E IL TORCHIO- 2003, Art and Printing Press. / Lucrări înregistrate în Muzeul Civic din Cremona la Cabinetul de stampe si desen: / c. 2798: „Mask 1” 2002, etching / c, 2799: „Mask 2” 2002, etching

2003 GAZETA ROMANEASCA- ziarul romanilor din Italia, 15 noiembrie 2003- Anul I- N. 15 / Publicație bilunara în limba română / Pag. 10- Realitatea Românească- „Eveniment Cultural la București”

2003 MERIDIANUL ROMANESC- 8 noiembrie 2003 / Pag. 22- Cultura / „Primul Simpozion Interbalcanic de Artă după ’90 organizat în România”

2003 Catalog: 1- 10 sept. 2003 / Work- shop: „ Intalnirile de la Belgrad” Al II-lea Atelier Internațional de Grafică

2004 Ambasada României – Ankara / „Ambasada în imagini” – 2004 / <http://www.ankara.mae.ro/index.php?lang=ro&id=12139>

2005 Enciclopedia Personalităților din România- “Hübners Who is Who”

2006 Der Standard- Kultur Anzeiger- 12. 10. 2006 / Ausstellung Das Rumanisches Kulturinstitut

2006 CURIERUL NAȚIONAL / “Bal la Muzeul Național de Artă al României / 25 mai 2006 / (Simona Decu- Jerep) / <http://www.9am.ro/stiri-revista-presei/2006-05-25/bal-la-muzeul-national-de-arta-al-romaniei.html>

2007 Crestinortodox.ro / „Artă și spiritualitate românească în orașe din Kazahstan, Kargastan și Rusia”- (Romanian Global News)- 2007- 02 – 19 / http://www.crestinortodox.ro/Arta_si_spiritualitate_romaneasca_in_orase_din_Kazahstan_Kargastan_si_Rusia-153-13682.html

2007 ROMANIAN GLOBAL NEWS / Veneția, Italia – agenția de presă a românilor de pretutindeni / „Seară culturală la Institutul Cultural Român de Cercetare Umanistică din Veneția” – joi, 31 mai 2007 / <http://2007.rgnpress.ro/Cultura/Seara-culturala-la-Institutul-Cultural-Roman-de-Cercetare-Umanistica-din-Venetia.html>

2007 Institutul Cultural Român Viena / „Vernisajul expoziției „Oameni și măști” / 18. 06. 2007 / Abtei Klosterneuburg / http://www.icr.ro/filiale/evenimente_a.php?cod=173&cod_filiala=3

2007 Adevarul.ro / “Opere de artă, diplome și sampanie / 29 oct. 2007 / (Victoria Anghelescu) / <http://www.adevarul.ro/articole/2007/opere-de-arta-diplome-si-sampanie.html>

2007 Institutul Cultural Român / „Cu artă la capătul lumii / jurnal / 01. 03. 2007 – 15. 05. 2007 / <http://www.icr.ro/rus1>

2007 Catalog: Monteoru Art 2007- Buzău

2007 Catalog: 2007

/ „Premiile 2006” Uniunea Artiștilor Plastici din România

2007 OPINIA- cotidian independent de atitudine și informație- nr. 4947- joi, 23 august 2007

Pag. 6- Cultura. „Artiștii incluși în proiectul Monteoru- Art au abandonat planșetele pentru întâlnirea cu Bucur Chiriac și colecția donată Buzăului”.

2007 Work- shop, 8- 14 oct. 2007

Administrația Prezidențială, Muzeul de Artă Cotroceni

„Grafică și Poezie română contemporană”.

2008 Editura Tehnica / Materialitatea în gravură – tehnici și maniere / <http://www.tehnica.ro/detalii.asp?ID=364>

2008 Catalogul:

Muzeul Universității Naționale de Arte- București, Ed. „UNARTE”-București, 2008

ISBN: 978- 973- 1922-06-5, Pag. 154, „Zbor”, 2006- tehnică mixtă 25x 25 cm

2008 Catalogul: 2008

„Simpozionul de Artă Contemporană Negrești-Oaș - Ediția a II-a 2007

ISBN: 978-973-0-05622-8

2008 Sesiunea de comunicări științifice, Universitatea Națională de Artă - București

10- 11 aprilie 2008

Tema; Creație artistică și practici interpretative. Istoria conceptuală și dialog contemporan.

Articolul: „Gravura între aplicativitate și identitate”

Editura „UNARTE” - București 2008, isbn: 978-973-1922-10-2

2008 antena3.ro / Fundația Estuar: În România se sinucid anual peste 3000 de persoane / 9 octombrie 2008 / http://www.antena3.ro/stiri/romania/fundatia-estuar-in-romania-se-sinucid-anual-pest-3000-de-persoane_55138.html

2008 SANSA BUZOIANĂ – cotidian independent / „Plaiurile buzoiene, imortalizate în operele invitaților” / modern – mass – media / Nr. 3126, joi, 30 oct. 2008 / (Livia Radu) / http://www.sansabuzoiana.ro/modern_mass_media.html?aid=23110

2008 Interviu SENSO TV.

<http://www.sensotv.ro/video/977/Florin-Stoiciu-IV.html>

2008 Ziarul „România Liberă”, sâmbătă 1 nov. 2008 / Cultură / „Culorile toamnei imortalizate într-o tabără de creație” / Arte Vizuale Monteoru (Manuela Golea- redactor)

2008 - Librarultau.ro / cărți diverse / <http://www.librarultau.ro/categorii-carti/carti-diverse--i72-p3>

2008 - Meridianul Românesc, nr. 585, 8 nov. 2008 Eveniment Cultural. Sărata Monteoru Vizual Art oct. 2008 (Prof. Univ. Dr. Mihail Manescu)

2008 Infoarte.ro / „ Lecție de gravură” / Muzeul Național Cotroceni / 05. noiembrie 2008 / <http://www.infoarte.ro/noutati/Lectie-de-gravura-2519-2.html>

2008 GARDIANUL – altfel pentru că și tu ești altfel / media – cultură / 11. 11. 2008 / “Lecția de Gravură” la Cotroceni / (Theodora Stoica) / <http://www.gardianul.ro/%C2%ABLectie-de-Gravura%C2%BB-la-Cotroceni-s124091.html>

2008 Știri locale Braila / „Concursul „Gheorghe Naum” menține stacheta ridicată” / 25 noiembrie 2008 – sursa Obiectiv – Vocea Brailei / http://www.stirilocale.ro/braila/Concursul_Gheorghe_Naum_mentine_stacheta_ridicata_IDN692590.html

2008 Ziarul de Braila / „Vernissaj la Galeriile de Arta” / (Armanda Filipine) / sambata, 22 noiembrie 2008 / http://www.ziaruldebraila.ro/social/vernissaj_la_galeriile_de_arta.html

2008 OBIECTIV- vocea Brailei / „Concursul Național „Gh. Naum”, la cea de-a XIV – a ediție”. (Cristina Dosuleanu). Nr. 1921 – anul V / <http://www.obiectivbr.ro/index.php?pagina=single&id=0000023907&domeniu=Social>

2008 Catalog: „Desen 2008” Universitatea Naționala de Arte-Bucuresti- Uniunea Artistilor Plastici din Romania. Editura „UNARTE”- Bucuresti 2008. Pag.74- 79. ISBN: 978-973-1922-27-0

2008 - Procarti.ro / Florin Stoiciu – Materialitatea in gravura / <http://www.procarti.ro/autor/florin-stoiciu--i12367>

2008- Shakespeare in Romania 1950 to the present / Edited by Monica Matei Chesnoiu With a Foreword by Baltz Engler / editura HUMANITAS, 2008, ISBN 978-973-50-2127-6/ Pag.7

2008 - 19 aprilie/ Intre creația individuala si producția de serie, coordonate ale mesajului artistic. Izvoare de filosofie/ Radio Romania Cultural, 17- 17 45, Realizator: Constantin Aslam

CV Florin Stoiciu / Publicatie / Bucuresti / Romania/ „Unarte- Bucuresti’ 2009 / pag. 86 – 89 / ISBN 978-973-1922-63-8

CV Florin Stoiciu / Publicatie / Bucuresti / Romania / „Unarte- Bucuresti’ 2009 / 106 – 107 / ISBN 978-973-1922-55-3

Six Maladies of Contemporary Spirit / Constantin Noica / Volum / Plymouth / Anglia / University of Plymouth Press 2009 / 9 / ISBN 978-1-84102-203-1

UNARTE 2009 / Expozitia de Arta Contemporana / Ed. „Unarte” / Universitatea Nationala de arta din Bucuresti si Uniunea Artistilor Plastici din Romania / Universitatea Nationala de arte din Bucuresti / Bucuresti / Noiembrie / ISBN 978-973-1922-63-8 / 96.

2010-Catalog - Expoziție de Arta Contemporana Iasi-Bucuresti – REUNIUNI – aprilie- mai 2010 / Centrul de Afaceri Gabriel / curatori: Dumitru Cjocar, Ovidiu Dumitru. Pag. 78- 81.

2010 Catalog “Inter-Art” Intercontinental Biennial of Small Graphics Aiud / Romania, the III rd edition, September 24- 26, 2010 / ISBN 978-973-0-09119-9

2010- ARTE IN BUCUREȘTI / editia I, ORAȘUL / eveniment organizat in cadrul manifestarilor Zilele Bucurestiului/ Proiect cultural organizat de UAPR si ArCuB / Director proiect; Petru Lucaci

/ Curatori: Thodor Ionut Barbu, Teodor Moraru, Marilena Preda Sanc, Liviu Russu – Texte Critice:
Luminița Batali / ISBN 978-973-1922-91-1

2011 <http://www.plantavorel.ro/ro/bienala-2011/gallery/nominalizari/grafica.html>

2011 http://www.viataromaneasca.eu/articole/30_miscellanea/1050_zidul-cetatii-sarmizegetusa.html

2011 Catalog- Gravura Experimentală – semn abstract- ediția a II-a, 2011, Centrul Cultural “Ion Manu”, Otopeni , Editura UNARTE, Bucuresti- ISBN 978-606-8296-14-2, Curator: Andrei Ciubotaru, pag. 46-47.

2011- Catalog- Expoziția de Artă Contemporană- SPAȚIUL LIBER- Muzeul Municipiului Bucuresti- 6 octombrie, curator: Ion Atanasiu Delamare, Ovidiu Dumitru, Darie Dup

2011- Bienala Internațională de Gravură Contemporană “Iosif Iser”, Ediția a IX- a, 2011 / Muzeul Județean de Artă Prahova “Ion Ionescu- Quintus, Ploiesti, 2011 / ISBN 978-606-8019-22-2 / Pag. 176

2011- ARTE IN BUCUREȘTI / editia a II-a / Uniunea Artistilor Plastici din Romania, Primaria Municipiului Bucuresti / Manifestarea Zilele Bucurestiului / Galeria „Simeza” – 20 septembrie 2011 / Curatori: Marius Burhan, Lisandru Neamtu, Beti Vervega – ISBN 978-606-8296-45-6

2012 – Catalog- AUTOPORTRETE –Centrul Cultural “Ion Manu”- ediția a III- a / OTOPENI 2012 / Organizatori: Primaria Otopeni, Centrul Cultural „Ion Manu”, Otopeni, Universitatea Națională de Arte din Bucuresti. / Text critic: Andrei Ciubotaru / Curator: Andrei Ciubotaru / Colaboratori: Anca Boeriu, Razvan Constantin Caratanase, Florin Stoiciu, Cristian Țardel. Editura UNARTE- Bucuresti, ISBN 978-606-8296-49-4. Pag. 56-59

2012 – Catalog `ECLECTIC 1000 un parti prix!’ / 12-13.05 2012

2012 – Catalog – TEMEIURI Salonul Artelor / A III- ediție aflată sub genericul : HERALDICA LUMINII / 1 februarie – 29 februarie 2012 / Sala BRANCUSI A PALATULUI PARLAMENTULUI ROMÂNIEI / pag. 84

2012 – Catalog Expoziția EROTICA 2012 / Editura PERFORMANTICA Institutul Național de Inventică, Iasi / curator: Dragos Patrascu / ISBN: 978-973-730-954-9 / PAG. 97

2012- Articol Revista Națională de cultură, politică și știință CONTEMPORANUL – ANUL XXIII –Nr. 7 (724) – Iulie 2012 / Expoziția 20 / Galeria “ Simeza”- Bucuresti / curator : Mariea

Petcu / Expozanți : Adriana Lucaciu, Calin Chivu, Corina Radulescu, Cristian Tarba, Mircea Dumitrescu, Gavril Kovacs, Cristian Țardel, Florin Stoiciu, Mariea Petcu- Chioibas, Ruxandra Calaras. Critic : Adriana Botez- Crainic- Titlul : Mircea Dumitrescu si Scoala romaneasca de grafica / pag. 35 - 36

8. Publicații (Cărți - Articole Publicate)

2006 - Materialitatea in gravura- Ed.“UNARTE” – Bucuresti, 2006 COD ISBN 973-87493-2-8 / adresa Editura UNARTE: Phone: +40(21)3125429, email: editura.unarte@gmail.com, Address: Str. General Budisteanu, nr. 19, cod. 010774, Bucuresti, sec. 1, Tel/fax: +40(21)3125429

2007 - Materialitatea in gravura - tehnici si maniere- Ed. Tehnica- 2007- Bucuresti COD ISBN 978-973-31-2322-4 / Str. Olari, nr. 23, sector 2, cod. 024056, Bucuresti, Romania, www.tehnica.ro

2010 – Tehnici si maniere in gravura – Ed. POLIROM – Iasi – 2010, COD ISBN 978-973-46-1840-8 / nr. Pag. 156 / Editura POLIROM , B-dul Carol I nr. 4, P.O. Box 266700506, Iasi, Tel.& Fax: (0232) 21.41.00; (0232) 21. 41. 11; (0232) 21. 74. 40 (difuzare); E-mail: office@polirom.ro
2010 – „Gravura intre identitate si gen artistic in sine” / Astra blajeană, nr. 1 (54), martie 2010, pag. 51, ISSN:1453-5947

2011- Aquatinta pe tabla de otel / o lucrare o expozitie- Ed.“UNARTE” – Bucuresti, 2011 COD ISBN 978-606-8296-13-5

9. Participari la Conferințe(Conferințe / Simpozioane)

2010 Repere ale creativitatii in domeniul artelor vizuale / Materialitatea in gravura si temele aplicativitatii (pag. 58) / Editura UNARTE Bucuresti 2010 / CIP Nr. 07351/21.04.2010 – ISBN 978-973-1922-68-3

2009 Zilele Academice Timisorene / Arta si Realitatile ei / Universitatea de Vest / Timisoara / mai / Inalta specificitate a gravurii ca raspuns la tematica materialității ISBN 978-971-602-4894

2009 SESIUNEA DE COMUNICARI ȘTIINȚIFICE A FACULTĂȚII DE ARTE PLASTICE (ediția a III- a)

CREAȚIE ARTISTICA SI PRACTICI INTERPRETATIVE ISTORIE CONCEPTUALA SI
DIALOG CONTEMPORAN / Universitatea Nationala de arte din Bucuresti / Bucuresti / Romania
/ aprilie / Materialitatea in gravura si temele aplicativitatii

2008 - Sesiunea de comunicari stiintifice Nr. 2, Universitatea Naționala de Arte- Bucuresti

10- 11 aprilie- 2008

Tema; Creație artistica si practici interpretative. Istoria conceptuala si dialog contemporan.

Articolul: „Gravura intre aplicativitate si identitate”

Editura „UNARTE”- Bucuresti 2008, isbn: 978-973-1922-10-2

2007 - Conferința „Tehnici de imprimare moderne si tradiționale” Abația Klosterneuburg, Viena,
Austria

1999 - "Primul Simpozion Balcanic", Samotrace, Grecia

10. Conferinte tinute (Workshops)

1997 - Workshop de gravura, S.U.A.. Iowa,

2003 - Workshop de gravura , Serbia,

2003 - Workshop de gravura, Festivalul de Arta Medievala, Sighisoara, 25 iulie, Secțiunea ARTE
SI MESTESUGURI, Demonstrație de gravura (imprimarea gravurilor in cadrul atelierului),
Concurs de gravura, 26 iulie, Secțiunea ARTE SI MESTESUGURI, Demonstrație de gravura
(incizarea unei placi de gravura cu o imagine a orasului, atacarea placii si imprimarea ei), Concurs
de gravura, 27 iulie, Secțiunea ARTE SI MESTESUGURI, Demonstrație de gravura (imprimarea
gravurilor in cadrul atelierului) Concurs de gravura.

2006 - Workshop de gravura , Albertina Museum,Viena Austria

2007 - Workshop de gravura , Abația Klosterneuburg, Viena, Austria

2008 – Expozitia studentilor de la Catedra Grafica, „Lectia de Gravura”, Muzeul de Arta
Cotroceni, 5 nov. – 30 NOIEMBRIE 2008 (CURATOR) / WORKSHOP 5 NOV- 7 NOV

2009 – „De la Shakespeare la Cartarescu” / Institutul Cultural Roman si Universitatea Nationala
de Arte din Bucuresti / clasa Lect univ. dr. Anca Boeriu si Lect univ. dr. Florin Stoiciu / 29
ianuarie- 23 februarie / curator: ANCA BOERIU / workschop de gravura Institutul Cultural Roman
str. Aleea Alexandru Bucuresti

11. Jurii / comisii de specialitate

1997, 2003, 2006, 2007, 2008 - Membru in juriul Concursului de Arta „Ghe. Naum” Braila

2002- 2008 - Secretar, Membru in comisiile de licența si admitere Universitate Naționala de Arte-
Bucuresti

2008 - Comisia de grad I / coordonator- Liceul de Arta “Hariclea Darclee”/ Braila

2008 - Secretar, Membru in comisiile de licența si admitere Universitate Naționala de Arte-
Bucuresti

2009 - Membru in Juriul Concursului „Ghe Naum” Braila - Noiembrie 2009

Membru in comisia de licenta Catedra Pedagogia Artei – 2009

Membru in Comisia de dizertatie Master Catedra Grafica – 2009

Membru in Comisia de admitere Catedra Grafica

Membru in Comisia de admitere Master – Foto Video Procesarea imaginii pe calculator

Membru in Comisia Facultatii de Arte Plastice admitere 2009

Cuvant de deschidere a expozitiei „Tinere Talente” Fundatia Principesei Margareta / Universitatea
Nationala de Muzica din Bucuresti / octombrie

Catalog, invitatie, afis / Tehnoredactare computerizata, viziunea grafica, design coperta /
AEGYSSUS. BIENALA NATIONALA (2009; Tulcea)

Catalog, invitatie, afis / Tehnoredactare computerizata, viziunea grafica, design coperta, prelucrare
imagini / UNARTE 2009 . Expozitie de Arta Contemporana (2009; Bucuresti) Galeria „ Apollo”
22 octombrie – 4 noiembrie 2009

Catalog, invitatie, afis / Anca Boeriu, „Punct de sprijin” / Coordonator tehnic, fotografii, prelucrare
PC, design coperta

Catalog, invitatie, afis / ARTE VIZUALE MONTEORU 2008 / Viziunea grafica, tehnoredactare
computerizata, prelucrarea imaginii, macheta grafica, design coperta, fotografii.

2010 – Presedintele comisiei de prediploma la Catedra Pedagogia Artei

2010 - Presedintele comisiei de licenta la Catedra Pedagogia Artei

2010 – Membru in comisia de dizertatie la Catedra Foto – Video

2010 – Membru in comisia de admitere licenta la Catedra Grafica

2010 – Membru in comisia de admitere master la Catedra Grafica

2010 – Membru in comisia de admitere master la Catedra Pedagogia Artei

2010 – Referent comisia de doctorat a Domnului Ovidiu Ionescu – ”Argila – Mediu fundamental in ceramica” conducator stiintific: Prof. Univ. dr. Mihail Manescu / Universitatea Naționala de Arte din Bucuresti

2010 – Referent comisia de doctorat a Doamnei Cira- Niculescu A. Liliana - “Probleme de marketing cultural in domeniul patrimoniului artistic” / Conducator stiintific: prof. univ. dr. Vartaciu Rodica / Universitatea de Vest din Timisoara / Facultatea de Arte Plastice si Design

2010 – Referent comisia de doctorat a Domnului Ilie Rusu – ”Forma artistica- intre obiect comun si obiect plastic” conducator stiintific: Prof. Univ. dr. Mihail Manescu / Universitatea Naționala de Arte din Bucuresti

2010 – Referent comisia de doctorat a Domnului Anton Sevțov – ”Portretul intre Dainuire si sanse actuale de expresie plastica” conducator stiintific: Prof. Univ. dr. Mihail Manescu / Universitatea Naționala de Arte din Bucuresti

2011 – Referent comisia de doctorat a Domnului Iuri Constantin Isar– ”Spontaneitate si rigoare in universul Gravurii” conducator stiintific: Prof. Univ. dr. Mihail Manescu / Universitatea Naționala de Arte din Bucuresti

2011 – Referent comisia de doctorat a Domnului Urel Bulacu– ”Legitimarea graficii militante intre retorism si eficienta” conducator stiintific: Prof. Univ. dr. Mihail Manescu / Universitatea Naționala de Arte din Bucuresti

2011- ianuarie- Membru in juriul „Tinere Talente” Fundatia Principesei Margareta / Universitatea Naționala de Muzica din Bucuresti

2011- Membru in juriul Bienala Concurs de Gravura „Gabriel Popescu” Editia a III-a Targoviste, Muzeul de Istorie, 18 noiembrie

2011 – Referent comisia de doctorat a Doamnei ANCA LAURA (ANGHEL) COLLER, ”Originalitate si cliseu- complementaritate, subiectivitate, caracter ciclic in artele vizuale ”

2012 - Referent comisia de doctorat a Doamnei Simona Stanciu– ”Sisteme de Comunicare Vizuala in Bucuresti” conducator stiintific: Prof. Univ. dr. Mihail Manescu / Universitatea Naționala de Arte din Bucuresti – 20 iunie

2012 - Presedintele comisiei de licenta la Catedra Pedagogia Artei

2012 - Membru in comisia de dizertație la Catedra Pedagogia Artei

2012 - Membru in comisia de dizertație la Departamentul Grafica

2012 - Referent comisia de doctorat a Domnului Cristian Țardel ”Transpunerea in Gravura”

2012 - Referent comisia de doctorat a Doamnei Ion (Paduretu) Alexandrina „COLECȚIA DE ICOANE PICTATE PE LEMN DATAND DIN SECOLELE XVII-XX A MANASTIRII JITIANU (JUDEȚUL DOLJ)” UNIVERSITATEA „LUCIAN BLAGA” SIBIU, FACULTATEA DE ȘTIINȚE SOCIO-UMANE, DEPARTAMENTUL DE ISTORIE ȘI PATRIMONIU

2020 - Referent de specialitate: teza de doctorat cu titlul ” KINESTEZIE-CINETICĂ-MECANICĂ ÎN ARTELE VIZUALE MODERNE ȘI CONTEMPORANE ”. Răzvan-Petrișor DRAGOȘ / Coordonator științific: Prof. univ. dr. MARILENA PREDA-SÂNC / 1. 09. 2020 / Universitatea Națională de Arte din București.

2021 - Referent de specialitate: teza de doctorat cu titlul: ” REMODELAREA AMBIENTULUI CITADIN. SCENOGRAFIA EVENIMENTULUI TEMPORAR ÎN SPAȚIUL PUBLIC”. Sofia – Alexandra Ovejanu / Coordonator științific: Prof.Univ. Habil. Alexandru Jakabhazi. / Universitatea de Vest din Timoșoara / 28. 01. 2021

2021- Referent de specialitate: teza de doctorat cu titlul: ” Arta ca spectacol Influențe ale dadaismului în arta contemporană”. ANCA-MARIA CIOFÎRLĂ / Coordonator științific: Prof.Univ. Habil. Alexandru Jakabhazi. / Universitatea de Vest din Timoșoara / 28. 01.2021

12. Contracte / (Granturi / Programe)

2010 – Contract de editare Nr. 248/ C din 21. 09. 2010 S.C. Editura POLIROM

2007- Contract de parteneriat cu Institutul Cultural Roman- Expoziția “Oameni si Masti” Centrul Cultural din Viena- Abația Klosterneuburg- Austria Nr. 4230. / 2007.05.29

2006 - Contract de parteneriat cu Institutul Cultural Roman- Expoziția “Graphic Poetry” Centrul Cultural din Viena- Austria Nr. 3654./ 12.10

13. Lucrari in colecții (muzee/ colecții particulare etc.)

2003 - Muzeul Civic din Cremona la Cabinetul de stampe si desen: / c. 2798: „Mask 1” 2002, etching, c. 2799: „Mask 2” 2002, etching

1996 - Muzeul de Artă Vizuală- Galați, “Masti 1, 2, 3

Colecția particulară- Sarah Einik- S.U.A.

Colecția particulară - George Moisesescu- Romania

Colecția Fundației “Progresiv” Buzău Romania

Colecția particulară- Carmen Bendovski Romania

Colecția particulară- Anca Gheorghe Romania

Colecția particulară- Daniel Hotaranu Romania

Colecția particulară- Anca Boeriu Romania

Colecția particulară- Elisabeth Galvez- U.K.

Colecția particulară- Kristina Engler- Elveția

Colecția particulară- Hideko Souchon- Franța

Colecția particulară- Cristian Tarba- Romania

Colecția particulară- Cojocaru Dumitru- Romania

Colecția particulară- Razvan Theodorescu- Romania

Muzeul de Artă al Institutului de Cercetare Comuzeala Tulcea- Romania / Colecția de Grafică / „Copaci în furtună”. Tehnica mixtă. 61 x 42 cm – inv. 2260./ „Car”- tehnica mixtă. 61 x 42 cm. Inv. 2262

Biblioteca Județeană “George Barițiu- Brasov- Romania

Lucrare donată Muzeului de Artă, Tulcea din cadrul Institutului de Cercetare Eco- Muzeale din Tulcea

Lucrare donată Muzeului de Artă, Târgoviște din cadrul Complexului Național Muzeal din Dambovită

Lucrare în colecție particulară „Cojocaru Dumitru”/ „Oameni și Măști” – gravură, aquaforte / aquatinta, dimensiune 200 cm x 70 cm / Lucrarea a fost expusă la Expoziția personală la Abăția „Klosterneuburg” Viena- Austria în 2007

Muzeul Tama Art University, Tokio, Japonia