



Lista Lucrări

Carte

- „TANDEMURI REGIZOR-SCENOGRAF ÎN SPAȚIUL EUROPEAN” - **Editura Muzicală, București, 2021, ISBN 978-973-42-1189-0**
- „CONEXIUNI REGIZOR-SCENOGRAF PE SCENA ROMÂNEASCĂ” - **Editura Muzicală, București, 2019, ISBN 978-973-42-1062-6**

Caiet de curs – lucrări practice

„Țara lui Gufi ” de la text text, la imagine scenică – **ISBN 978-973-42-1070-1**
Editura Muzicală, București, 2019

Articole și studii publicate

2019 Universitatea „Ovidius” din Constanța - Facultatea de Arte - International Symposium „Învățământ, Cercetare, Creație” (Education, Research, Creation), Ediția a-XI-a, Editura Muzicală, București, Vol.5, Nr.1, 2019 - „*The civic valences of the theatrical phenomenon. The show for the audience or audience for the show*”

2019 Universitatea „Ovidius” din Constanța - Facultatea de Arte - International Symposium „Învățământ, Cercetare, Creație” (Education, Research, Creation), Ediția a-XI-a, Editura Muzicală, București, Vol.5, Nr.1 „*New media and the Interaction with Cinema*”

2019 Universitatea „Ovidius” din Constanța - Facultatea de Arte - International Symposium „Învățământ, Cercetare, Creație” (Education, Research, Creation), Ediția a-XI-a, Editura Muzicală, București, Vol.5, Nr.1 „*The peculiarities of effective teaching trough theater*”

2021 Universitatea „Ovidius” din Constanța - Facultatea de Arte - International Symposium „Învățământ, Cercetare, Creație” (Education, Research, Creation), „*The Cherry Orchard*” -Notes from the Theatrical Performance Lab

2021 Universitatea „Ovidius” din Constanța - Facultatea de Arte - International Symposium „Învățământ, Cercetare, Creație” (Education, Research, Creation), *Outlines On The Craft Of Theater Directing*

Anexe

Fișă de creație

Regie spectacole de teatru, sitcom tv, teatru radiofonic

- „SUBURBIA” de Eric Bogosian, Teatrul pentru copii și tineret „Căluțul de Mare”, Constanța- 2021
- „AMALIA RESPIRĂ ADÂNC” de Alina Nelega, Teatrul pentru copii și tineret „Căluțul de Mare”, Constanța- 2021
- „HAMLET ÎN SOS PICANT” de Aldo Nicolaj, Teatrul Elvira Godeanu, Târgu Jiu- 2019
- „ALL INCLUSIVE” de Ray Cooney, Teatrul Jean Bart, Tulcea-2019
- „FURTUNA” de William Shakeaspeare, Teatrul Ariel, Vâlcea-2018
- „ANGAJARE DE CLOVN” de Matei Vișniec, Teatrul Jean Bart, Tulcea-2017
- „VIAȚA ȘI PATIMILE LUI OVIDIUS PUBLIUS NASO” de Paul Miron, Proiect realizat în cadrul Festivalului Mondial de Arte și Interculturalitate Ovidius, Constanța 2017
- „ZBOR DEASUPRA UNUI CUIB DE CUCI” de Ken Kesey, Teatrul Jean Bart, Tulcea-2017
- „HOTEL MIMOZA ” de Pierre Chesnot, Teatrul Jean Bart, Tulcea-2016
- „STELE ÎN LUMINA DIMINEȚII” de Alecsandr Gallin, Teatrul Jean Bart, Tulcea-2015
- „O ZI DIN VIAȚA LA NIȘTE OAMENI ” de Mihai Gălațan, Teatrul Jean Bart, Tulcea-2015
- „DINEU CU PROȘTI ” de Francis Veber Teatrul Jean Bart, Tulcea-2014

„VISUL UNEI NOPTI DE VARĂ” de William Shakespeare Teatrul Jean Bart, Tulcea-2013

„CĂSĂTORIA” de Gogol, Teatrul Ariel, Râmnicu-Vâlcea-2013

„LIVADA DE VIȘINI ” de A.P.Cehov, Teatrul Ariel, Râmnicu-Vâlcea-2012

„DICTE-UM” de ALINA ȘANDRA la Teatrul Jean Bart, Tulcea-2010

RADIO ROMÂNIA ACTUALITĂȚI: Premiera națională radiofonică „CLINICA” de ADRIAN LUSTIG-2010

„WOYZECK” de GEORG BUCHNER la Teatrul Jean Bart, Tulcea-2010

Sitcom TV „FETE DE MĂRITAT” Televiziunea PRIMA TV-2009

„CLINICA” de ADRIAN LUSTIG Teatrul de Comedie–București-2008

„NOAPTEA ERORILOR” Televiziunea ANTENA 1-2008

„STEAUA FĂRĂ NUME” de MIHAIL SEBASTIAN - Teatrul Jean Bart, Tulcea-2008

„D’ALE CARNAVALULUI” de I.L. CARAGIALE Teatrul Ariel, Râmnicu-Vâlcea-2007

„JERRY & TOM” de RICK CLAVELAND Teatrul Ariel, Râmnicu-Vâlcea-2007

Sitcom TV „BARONII” Televiziunea NAȚIONAL TV-2007

„CVARTET” după HEINER MULLER și CHODERLOS DE LACLOS , Centrul Cultural – Nicolae Bălcescu, București-2006

„TE VEI ÎNTOARCE ÎN GALAPAGOS” de NICOLE DUȚU Teatrul de Comedie–București-2006

„POVESTEA UNEI NEBUNII OBIȘNUITE” de PETR ZELENKA, Teatrul Odeon –București-2006

„SUBURBIA” de ERIC BOGOSIAN, Teatrul de Comedie–București-2006

Sitcom TV „BARONII” Televiziunea NAȚIONAL TV-2006

„O NOAPTE FURTUNOASĂ” de I.L. CARAGIALE, Centrul Cultural – Nicolae Bălcescu, București-2006

Sitcom TV „BARONII” Televiziunea NAȚIONAL TV-2006

„ȚARA LUI GUFU” de MATEI VIȘNIEC – Teatrul Ariel, Râmnicu-Vâlcea-2005

„CUȘCA” de MARIO FRATTI – Teatrul CASANDRA, București-2004

„EDEN” de EUGENE O’BRIAN – Teatrul Act București-2003

„HUGHIE” de EUGENE O’NEILL - Teatrul Național București-2003

„SE OFILEȘTE” de VASIL ȘUKȘIN – Teatrul Grand Maguy, București-2001

Festivaluri naționale și internaționale

Festivalul Național de teatru „Zilele Elvira Godeanu” Târgu-Jiu- cu spectacolul „Hotel Mimoza”- 2019

Festivalul Național de Teatru „Tragos” Tulcea- cu spectacolul „Angajare de clovn” 2018

Festivalul Internațional de Teatru „Fest team Art” Lugoj cu spectacolul „Angajare de clovn” 2018

Festivalul Internațional al Teatrelor Dunărene „FiTeD”-Giurgiu cu spectacolul „Angajare de clovn” 2018

Festivalului Mondial de Arte și Interculturalitate Ovidius, Constanța 2017 „Viața și patimile lui Ovidius Publius Naso” de Paul Miron, Constanța 2017

Festivalul Internațional al Teatrelor Dunărene „FiTeD”-Giurgiu, cu spectacolul „Hotel Mimoza”2017

Festivalul Național de Teatru „Zilele Elvira Godeanu”- cu spectacolul „Stele în lumina dimineții”-2016

Festivalul de Comedie Galați - cu spectacolul „O zi din viața la niște oameni”- 2016

Festivalul Teatrului de Comedie București - cu spectacolul „O zi din viața la niște oameni”- 2016

Festivalul Național de Teatru „Tragos” Tulcea- cu spectacolul „Stele în lumina dimineții”2015

Festivalul Internațional Euro Art Iași - cu spectacolul Dineu cu proști”, 2015

Festivalul Internațional Theaterstock International Arts Bacău - cu spectacolul „O zi din viața la niște oameni”-2015

Festivalul Ariel Inter-Fest, Râmnicu Vâlcea - cu spectacolul „Căsătoria” - 2013

Festivalul Ariel Inter-Fest, Râmnicu Vâlcea - cu spectacolul „Livada cu vișini” - 2012
Festivalul Teatrului de Comedie București - cu spectacolul „Steaua fără nume” - 2008
Festivalul „Comedia Ține la Tineri” – București - cu spectacolul „Suburbia” - 2006
Festivalul „Gala absolvenților Casandra”- București - cu spectacolul „Cușca” - 2006

Premii/Distincții:

2006 – Premiul pentru cea mai bună regie :“SUBURBIA” de ERIC BOGOSIAN la Festivalul de Comedie “COMEDIA ȚINE LA TINERI”– Teatrul de Comedie–București.

2004 –Premiul pentru cel mai bun spectacol :“CUȘCA” de MARIO FRATTI la Gala Absolvenților UNATC – Teatrul CASANDRA, București.

Participări la Conferințe, Proiecte și Workshop-uri

2019, Trainer la work-shop în cadrul Festivalului internațional de teatru „Aplauze”, Constanța
2018, Trainer la work-shop în cadrul Festivalului internațional de teatru „Aplauze”, Constanța
2013, Trainer la work-shop în cadrul Festivalului de teatru Ariel Inter Fest Vâlcea
2012, Trainer la work-shop în cadrul Festivalului de teatru Ariel Inter Fest Vâlcea