

ANEXA LISTA DE LUCRĂRI

Lect. Univ. Dr. Andreea Bratu

Disciplinele: Pian, Pian Complementar, Acomp. Canto,/ Lied-Oratoriu/ Opera

Muzica, Interpretare Muzicala- Facultatea De ARTE, UOC

Practician

Update: aprilie 2021

I. Lucrări de cercetare științifică în domeniul muzical. Publicații, studii și comunicări științifice- Simpozioane naționale și internaționale

<i>Tipul de activitate</i>	<i>Data</i>	<i>Titlul/ Manifestarea academica/Instituția</i>
Teza (Doctorat științific Domeniul Muzica)	12.1 0.20 10	„Elemente de folclor muzical în creația românească de Lied pentru Voce și Pian din prima jumătate a secolului XX”, UNMB coord. prof. univ. dr. Gh. Oprea (teză susținută cu Magna cum Laudae)
Studii publicate în volum și digital-compact disc	26.1 1.20 11	“Disponibilități creative interpretativ-stilistice. Muzica pentru pian a lui A. Scriabin”. - in extenso în volum colectiv - Simpozionul Internațional “Disponibilități creative în lume” Iași, Asoc. V. Pogor, Univ. I. Cuza ” Iași, BDI publicatie indexată CNCS (Editura PIM, Iasi, ISBN 978-606-13-0742-5) - digital pe DVD - Simpozionul Internațional “Disponibilități creative în lume” Iași, BDI publicație indexată CNCS (Editura PIM, Iași, ISBN 978-606-576-670-9)
Studiile prelegeri publicate în volum și digital online	Sept embr ie 2013	“Vocal Elements of Belcanto in the Romantic instrumental miniatures of Frederic Chopin: Nocturnes pour piano op. 9” Revista “ International Journal of Human Voice” - Academy of Romanian Scientists- under patronage of Appolonia University Iasi Studiul BDI publicat in limba engleza -vol 1\ 2013- de la pag. 7-15
	Octo	

	mbrie 2017	-METAMORPHOSEON.Despre impactul textului ovidian in reformarea limbajului muzical cult vest-european. – publicat (pag 359-380) Volum Colectiv aniversar bimilenar ‘Răzbunarea Barbarilor. 2000 de ani fără Ovidius la Tomis’, peste 80 autori- coord. dr. Dorin Popescu si prof. dr. univ.Liviu Franga, Ed. Ideea Europeana, Bucuresti , 2017. *Editura acred. CNCS (2008)
	Iunie 2018	<i>Debussy, the Pianist-Pedagogue: possible suggestions from the instrumental piano practice of his time</i> In volumul 4 no. 1, 2018 al Simpozionului International (indexat CEEOL) https://www.cceol.com/search/article-detail?id=681429
	Iunie 2018	<i>The Pianist Performer, Nowadays. A Creative Practice of the instrument Recommendation</i> Publicat in volumul 4 no. 1, 2018 al Simpozionului International "Invatamant, Cercetare, Creatie" (indexat CEEOL) https://www.cceol.com/search/article-detail?id=681428
	2018	Andreea Bratu- <i>"Emanoil Ciomac si Oedip-ul Enescian, fascinatie si destin"</i> (pag. 44- 54) in volumul "Botosani-Oras al Muzicii, Europene vol IV , Editura Artes, Iasi (acred. CNCS) 2018 ISBN gen: 978-606-547-249-5; ISMN 979-0-707660-32-4 participanti la Simpozion si in Volum : prof. univ. dr. Grigore Constantinescu (UNMB), conf. univ . dr. Oana Radulescu Velcovici (UNMB), prof. univ. dr. Lavinia Coman (UNMB) etc
	2018	<i>Prefata semnata (pag. 5-7) la cartea Carl Czerny- - "Scrisori catre o tanara domnisoara despre Artă Interpretarii Pianistice"</i> Editura Muzicala, 2018, ISBN 978-973-42-1011-4
	Septembrie 2017	<i>"La ce ne folosesc lectiile de instrument muzical din copilarie?"</i> 30 min. (conferinta publica- prelegere; tematica academica pedagogie muzicala instrumentala) TEDx CONFERENCE 2017, Mamaia, Romania Publicata (audienta internationala) aici: https://www.youtube.com/watch?v=NJPRIjxB14&feature=share
	Februarie 2018	Prelegere publica <i>"Despre Artă, Muzică și Patronajul Artistic din cele mai vechi timpuri până astăzi"</i> Proiectul " The Best of Constanta 2018" Business Circle Romania

		https://www.facebook.com/businesscircularomania/videos/1979145135682882/
	Mai 2019	Autor unic, <i>Andreea Bratu "Sound, Piano Touch and Refinement in Pavane op 10 for piano by George Enescu"</i> vol 5 no. 1 2019 (indexat CEEOL) (publicat online si in in volumul manifestarii) ISSN 2285- 4223 (varianta printata), ISSN 2601-3002 (varianta online) http://icc-online.arte-ct.ro/vol_05/07.pdf
	Febr 2019	autor unic Studiul <i>Despre originile scriiturii și efectul instrumental pianistic „al celor trei mâini”</i> – lect. dr. <i>Andreea Bratu</i> (pag 49-63) publicat în volumul Colocviului Național de Muzicologie, Editia XXI organizat de Universitatea Națională de Arte George Enescu Iași – Facultatea de Interpretare, Compoziție și Studii Muzicale Teoretice, Centrul de Cercetare Știința muzicii și Editura Artes UNAGE Iasi (presedinte Congres prof. univ. dr. prof. univ. dr Gh. Dutica Iasi). ISBN 978-973-716-524-4; Vol 14- ISMN 979-0-707660-35-5; ISBN 978-606-547414-7;
	2020	studiul autor unic: <i>Andreea Bratu- A perspective on the Romanian chamber Music, composers, genres and musical works in the second half of the XIX century</i> ; - Periodical " Education- Research- Creation"volumul 6 no 1 (2020), ISSN 2601-3002 (ver. online), manifestare academica inregistrata in bazele internationale CEOOL,- BDI – Simpozionul International "Educatie- Cercetare- Creatie" - Facultatea de Arte- Universitatea Ovidius
	2020	studiul autor unic: <i>Andreea Bratu- Political Context and Romanian style in the suite op 1 for violin and piano by Dumitru Bughici</i> Periodical " Education- Research- Creation"volumul 6 no 1 (2020), ISSN 2601-3002 (ver. online), manifestare academica inregistrata in bazele internationale CEOOL,-BDI – Simpozionul International "Educatie- Cercetare-Creatie" - Facultatea de Arte- Universitatea Ovidius
	2021	studiul autor unic: <i>Andreea Bratu " The Maverick Type of accomplished Concert Pianist of the XXth Century. Considerations about the musical profile and their special high performance rank"</i> BULLETIN OF THE TRANSILVANIA UNIVERSITY OF BRASOV • VOL. 13(62) - 2020 Special Issue 2020: Proceedings of the 10th International Conference „The Science of Music –

		Excellence in Performance” 27.XI – 28.XI 2020, Brasov, Romania SERIES VIII - PERFORMING ARTS, ISSN 2344-200X (Print) ISSN-L 2344-200X (Online) http://webbut.unitbv.ro/Bulletin/Series%20VIII/2020/SERI A-VIII SI/04_Bratu.pdf
	2021	Studiul autor unic Andreea Bratu “<i>Léo Delibes - Les Filles de Cadix pentru voce și pian. Stil Și Exotism muzical Spaniol</i>”. Colocviul de Muzicologie Iasi februarie 2021 vol 16 – <i>Studii de Muzicologie</i> organizat de Universitatea Națională de Arte George Enescu Iași – Facultatea de Interpretare, Compoziție și Studii Muzicale Teoretice, Centrul de Cercetare Știința muzicii și Editura Artes UNAGE Iasi (presedinte Congres prof. univ. dr. prof. univ. dr Gh. Dutica Iasi).
Studii scrise si sustinute in Programul Școlii Doctorale-UNMB	2007	<i>Stilurile arhaic și modern în cântecul popular românesc propriu-zis (44 pag)</i>
	2009	<i>Geneză și afirmare a liedului românesc pentru voce și pian din creația componistică a secolului al XIX lea și prima jumătate a sec XX (135 pag.)</i>
CURS Suport de studiu \ CARTI (publicate) \ format digital)	Pian	Suport de curs - Andreea Bratu (autor unic)- “ <i>Culegere de piese pentru pian vol I – Mici studii romantice</i> – Ed. Muzicala,
	2016	Bucuresti, 2016 ISMN 979-0-707659-04-5 (crestomație)
	PIAN	<i>CURS</i> Andreea Bratu (autor unic)- “ <i>Principii introductive de înțelegere și de predare a noțiunilor pianistice de bază</i> ” (în curs de publicare)
	2017	<i>Traducere integrală în lb română din 2 limbi străine, adnotată, cu prefață și note explicative a lucrării teoretice (tratat de arta pianistica) Carl Czerny (autor)- „Scrisori către o tânără domnișoară despre Artă Interpretării Pianistice” – Ed. Muzicală,</i> Bucuresti, 2018 ISBN 978-973-42-1011-4
Comunicări în Simpozioane, Conferințe, Congrese Științifice Naționale și Internaționale	20.04.1998	<i>Dramaturgie și tipologii pușkiniene în operele lui P. I. Ceaikovski</i> la Sesiunea Științifică a Facultății de Muzicologie-UNMB, moderator prof. dr. univ. Grigore Constantinescu
	10.12.1999	<i>Trei abordări estetice inedite ale Muzicii Baroce franceze - UNMB, a IV a Sesiune Științifică și artistică de Muzica Veche- „Versailles: Muzica la Curtea Regelui Soare”</i>

		moderator: prof. dr. univ. Gr. Constantinescu
	10-17.1 0.20 09	<i>Complexitatea actului interpretativ vocal. Privire de ansamblu asupra considerațiilor artistice cu referire la fenomenul operistic, reflectate în gândirea marilor compozitori și interpreți de Operă</i> - Univ. Ovidius Constanța- Sesiunea Internațională “ Școala Românească de Cânt între tradiție și modernitate” ed. a II a moderator Costin Popa
	5.06. 2010	<i>Direcții și repere stilistice în componistica muzicală românească contemporană</i> -Univ. Ovidius Constanța- Facultate de Arte Simpozionul Internațional "Tradiție și inovație, identitate și globalism în arta contemporană"
Comunicări în Simpozioane și Sesiuni Științifice Naționale și Internaționale (continuare)	22-24.0 6.20 12	<i>Citirea a prima vista- element formativ definitoriu al maestrului pianist acompaniator</i> –Univ. Ovidius Constanța- Facultatea de Arte- Simpozionul Internațional “Invatamant-Cercetare-Creatie” ed. a III a
	3.12. 2012	<i>La pian cu Claude Debussy: câteva particularități interpretativ-stilistice în viziunea pianistică a compozitorului cât și a principalilor pianiști concertiști ai epocii sale</i> -Univ.Ovidius Constanța- Facultatea de Arte- Sesiunea de Comunicari Științifice a Facultății de Arte, Profilul Muzica "Compozitorul Anului 2012"
Comunicări în Simpozioane și Sesiuni Științifice Naționale și Internaționale (continuare)	Iulie 2013	<i>Medalion Charles Valentin Alkan (1813-1888). 200 de ani de la naștere</i> Simpozionul Internațional „Învățăământ, cercetare, creație” – Facultatea de Arte, Universitatea Ovidius, Constanta - a IV- a editie
	2014	<i>George Gershwin.3 Preludii pentru pian</i> Simpozionul Internațional „Învățăământ, cercetare, creație” – Facultatea de Arte, Universitatea Ovidius, Constanta - a V- a editie
	2016	<i>Marcel Mihalovici's Multiculturalism between Political choices, Identity Search and Cultural Environment Neccesities</i> <i>Simpozionul cu participare internationala ” Musicians in Diaspora”</i> ed. I , Facultatea de Arte, UOC
	2018	<i>Debussy, Pianistul Pedagog (sustinuta in plen la Simpozionul International “Cercetare- Educatie-</i>

		Creatie” editia a 9 a Facultatea de Arte UOC, inregistrat CEOOL) <i>moderator sesiune ziua a doua – prof. dr. M. Kozlovski</i>
	2018	<i>Pianistul de Concert, astazi (sustinuta in plen la</i> Simpozionul International “Cercetare- Educatie- Creatie” editia a 9 a Facultatea de Arte UOC inregistrat CEOOL) <i>moderator sesiune ziua a doua – prof. dr. M. Kozlovski</i>
	2019	Comunicare stiintifica la ICC 2019, ed X a , (Sunet, Tuseu si Rafinament in Pavane op 10 pentru pian de G. Enescu” in Conferinta Simpozionului International “Invatamant- Cercetare- Creatie” Editia a X a Jubiliara, 30-31 mai 2019 Constanta Romania, UOC Facultatea de Arte, Centru de Cercetare Stiintifica si Creatie Artistica “Euxin”
	2019	<i>‘La scuola d’interpretazione pianistica rumena e il suo contributo alla pratica concertistica e alla pedagogia pianistica europea’ in plen la Conservatorio “Santa Cecilia” Roma (Italia) professor UOC invitat- program ERASMUS plus, 11.04.2019, comunicare sustinuta in lb italiana</i>
	2020	Comunicarea stiintifica “ <i>Perspectiva asupra Muzicii de Camera Romanesti: compozitori, genuri si lucrari muzicale din a doua jumatate a secolului al XIX lea</i> ” In Conferinta Simpozionului International “Invatamant- Cercetare- Creatie” Editia a X I a, 29-30 septembrie 2020 Constanta Romania, UOC Facultatea de Arte, organizat prin Centru de Cercetare Stiintifica si Creatie Artistica “Euxin”
	2020	Comunicarea stiintifica “ <i>Context politic si Stil Romanesc in Suita op 1 pentru vioara si pian de Dumitru Bughici</i> ” In Conferinta Simpozionului International “Invatamant- Cercetare- Creatie” Editia a X I a, 29-30 septembrie 2020
	2020	Comunicarea stiintifica– “ <i>Tipul Maverick in categoria pianistilor concertisti consacratii ai secolului XX. Consideratii despre profilul muzical, si despre calitatile speciale ale maestrilor lor interpretative</i> ” (sustinere online in limba engleza si romana, manifestare cu program) In Conferinta Internationala “ <i>The Science of Music-</i>

		<i>Excellence in Performance</i> ” ed. a 10 a , Universitatea “Transilvania” Brasov, Facultatea de Muzica, 27-28 noiembrie 2020
	2020	Andreea Bratu- “ <i>In cautarea leitmotivelor lubirii in Sonata pentru pian din Albumul doamnei M. W. (1853) de Richard Wagner</i> ” la Conferinta (cu participare internationala) “Dialoguri despre Muzica si Arta” din 21.12.2020, in Festivalul “Seri de muzica, teatru si arte vizuale la Pontul Euxin” Facultatea de Arte, UOC Constanta (23.11-23.12.2020) organizat prin Centru de Cercetare Stiintifica si Creatie Artistica “Euxin”
	2021	Andreea Bratu “ <i>Léo Delibes - Les Filles de Cadix pentru voce și pian. Stil Și Exotism muzical Spaniol</i> ”. Colocviul de Muzicologie Iasi februarie 2021 organizat de Universitatea Națională de Arte George Enescu Iași – Facultatea de Interpretare, Compoziție și Studii Muzicale Teoretice, Centrul de Cercetare Știința muzicii și Editura Artes UNAGE Iasi (presedinte Congres prof. univ. dr. prof. univ. dr Gh. Dutica Iasi) https://www.youtube.com/watch?v=ToYGkyhvyQc&fbclid=IwAR0pBOWDfK2xvBMLabdtu5AGIlkoJAVDNegUdzGSQOpdnleoXJHH9I3FL3w (de la ora/minutul 3:11:30 pana la sfarsit)
Mese rotunde, Ateliere Interpretative, Prelegeri pentru studenti FA-UOC	2018	Masa rotundă “ <i>Mari pianiști ai secolului XX</i> ” 29.03, ora 16.30, Sala D. Sărăcescu, Facultatea de Arte, Univ Ovidius Cta din cadrul Manifestării artistice și științifice a studenților și a cadrelor didactice “ <i>Primăvara Artelor</i> ” 2018
	2020	Atelier Interpretativ “ <i>Stilistica interpretativa a colindelor romanesti din creatia compozitorului Tiberiu Brediceanu</i> ” cu participarea studentilor programelor de Muzica si Arta Educatiei Muzicale- Specializarea Muzica FA-UOC, co-organizator (12.12.2020) in Festivalul Iernii 2020 -“Seri de muzica, teatru si arte vizuale la Pontul Euxin”
	2020	“ <i>Beethoven 250: despre cele 32 de Sonate pentru pianoforte, intr-o calatorie stilistico- muzicala si biografica</i> ”- conferentiar si organizator, masa rotunda , prelegere pedagogica, discutii in plen, cu participarea studentilor programelor de Muzica si Arta Educatiei

		Muzicale- Specializarea Muzica FA-UOC (5. 12.2020) in Festivalul Iernii 2020-“Seri de muzica, teatru si arte vizuale la Pontul Euxin”
	2021	Atelier Interpretativ “ <i>Retorica,Euristica- aplicate interpretarii muzicale ale unei lucrari pentru pian</i> ”- conferentiar, coordinator, prelegere pedagogica, workshop cu studentii de la specializarea Muzica- Pian Facultativ si Pian Complementar FA-UOC (26.03.2021) in Festivalul “ Primavara Artelor” 2021
Masterclass internațional de arta pianistica-profesor invitat	2019	<i>Masterclass di pianoforte - (11-13 aprilie 2019) la Conservatorio “ Santa Cecilia” Roma, Italia, Sala Medaglioni, programul Erasmus PLUS 2018-2019</i> professor invitat, cu studenti pianisti italieni si de alte nationalitati de la programe de licenta si master.
	2019	<i>Masterclass de arta interpretativa pianistica</i> , maestru pianist concertist si lect dr. univ Andreea Bratu, Workshop –Milano Italia (Scuola di musica “Officina della Musica”- Da Vinci Association, Milano); 10-12 05.2019
Congrese Internaționale, participare	2018	Conferința Internațională “ <i>Alink-Argerich Foundation</i> ” ed. a Ia, Barcelona, Palau de la Musica, Spania (Piano Teachers and Organiser Competitions Worldwide)- participare, Martie 2018
Membru în academii de științăși artă, Societăți științifice și profesionale	Din 2018 - prezent	Membru cu drepturi depline in <i>Federatia Internationala a Competitiilor si Juriilor pentru Pian “Alink- Argerich” (AAF)</i> presedinte Gustav Alink , organizatie patronata de pianista Martha Argerich, inregistrata in Haga, Olanda

II. **Lucrări didactice și artistice de cercetare științifică prin valorificarea performanței interpretative instrumentale pe scenă**

1.LUCRARI DIDACTICE universitare cu/fara colaborare Festivaluri, Institutii muzicale,Filarmonici, Asociatii, Muzee (***Cadru didactic coordonator și Pianist Acompaniator Spectacole-Facultatea de Arte, Specializarea Interpretare Muzicală- Canto si Pedagogie Muzicala cu vizibilitate nationala/internationala***)

(dec. 2004-prezent)

<i>Spectacol/Recital/Concert</i>	<i>Data</i>	<i>Proiect didactic artistic /Instituția organizatoare/ locul de desfășurare a manifestării</i>
Concert-Spectacol <i>Sus la poarta Raiului</i>	15.12.2004	Proiect artistic al Facultatii de Arte- Specializarile Canto, Pedagogie muzicala și Teatru- Practica artistica- Univ. Ovidius- Aula Magna, regie prof. univ. dr. F. Marinescu (<i>membru de echipa – proiect, indrumare didactica studenti in concert, acompaniament in formatii de duo si trio vocal pian in concert</i>)
Concert-Spectacol <i>Te uită cum ninge Decembre</i>	12.12.2005	Facultatea de Arte Univ. Ovidius- Aula Magna, regie prof. univ. dr. F. Marinescu, invitat special: actorul Radu Niculescu(<i>membru de echipa –proiect, indrumare didactica studenti si acompaniament in formatii de duo si trio vocal pian in concert</i>)
Concert-Spectacol <i>Seara Vieneză</i>	13.12.2006	Facultatea de Arte in colaborare cu Teatrul Fantasio Constanța , regie prof. univ. dr. F. Marinescu(<i>membru de echipa – proiect, indrumare didactica studenti si acompaniament in formatii de duo si trio vocal pian in concert</i>)
Concert-Spectacol <i>De Dragoste și de Primăvară</i>	01.03.2007	Facultatea de Arte in colaborare cu Teatrul Elpis Constanța , regie prof. univ. dr. F. Marinescu (<i>membru de echipa –proiect, indrumare didactica studenti si</i>

		<i>acompaniament in formatii de duo si trio vocal pian in concert)</i>
Spectacol de Operă <i>Così fan tutte</i> de W. A. Mozart (2 reprezentații),	14.06.2007 15.06.2007	Proiect artistic al Catedrei de Canto (Facultatea de Arte, Univ. Ovidius Constanta)- productie muzicala a Clasei de Opera (oct.2006- iun 2007) in colaborare cu Teatrul National de Opera si Balet “O. Danovski” Constanta regie si scenografie prof. univ. dr. F. Marinescu, directie muzicala Răzvan Luculescu, pregatire muzicala prep. univ. drd. Andreea Bratu, costume de scena asist. univ. drd. Radu Fagarasan <i>(membru de echipa –proiect, pregatire muzicala-spectacol, indrumare didactica studenti, acompaniament pian proiect, instrumentist-clavecin in orchestra – 2 reprezentatii pe scena profesionista)</i>
Concert “ <i>Daruri muzicale</i> ”	04.12.2009	Proiect artistic muzical al Catedrei de Canto- Practica Artistica in colaborare cu Muzeul de Istorie și Arheologie, Constanța <i>(membru de echipa –proiect, indrumare didactica studenti si acompaniament in formatii de duo si trio vocal pian in concert)</i>
Recital “ <i>Cântec de Crăciun</i> ”	11.12.2009	Proiect artistic muzical – Practica artistica-Clasele de Canto conf. univ. dr. Lucia Cicoară- Drăgan și prep. univ drd. Roxana Nițe, in colaborare cu Teatru Elpis Constanța <i>(membru de echipa – proiect, indrumare didactica</i>

		<i>studenti si acompaniament in formatii de duo si trio vocal pian in concert)</i>
Concert “Cântecul Artelor”	18.05.2010	Proiect artistic muzical, Specializarea Canto- Practica Artistica-, in colaborare cu Muzeul de Istorie și Arheologie Constanța (<i>membru de echipa – proiect, îndrumare didactica studenti si acompaniament in formatii de duo si trio vocal pian in concert)</i>
Spectacol de Operă <i>O noapte furtunoasă de P. Constantinescu</i> (2 reprezentații)	11.06.2010 13.06.2010	Proiect artistic al Catedrei de Canto (Facultatea de Arte, Univ. Ovidius Constanta)- productie muzicala a Clasei de Opera (oct.2009- iun 2010) in colaborare cu Teatrul de Opera si Balet “O. Danovski” regie si scenografie conf. univ. dr. Lucia Cicoară-Drăgan, directia muzicala Răzvan Luculescu, pregatirea muzicala prep. univ. dr. Andreea Bratu (<i>membru de echipa –proiect, pregatire muzicala-spectacol, îndrumare didactica studenti, acompaniament pian proiect, instrumentist in orchestra – 2 reprezentatii pe scena profesionista</i>)
“Concert de Crăciun”	14.12.2010	Proiect artistic muzical, Specializarea Canto- Practica Artistica, in colaborare cu Muzeul de Istorie și Arheologie Constanța (<i>membru de echipa – proiect, îndrumare didactica studenti, acompaniament in formatii de duo si trio vocal pian in concert</i>)

<i>Recital de Arie si Lied</i>	09.03.2011	Proiect artistic muzical, Specializarea Canto-Practica Artistica In colaborare cu Muzeul de Arta, Constanța <i>(membru de echipa –proiect, indrumare didactica studenti, acompaniament in formatii de duo si trio vocal pian in concert)</i>
Spectacol de Operă <i>Motanul Încălțat de C. Trăilescu</i> (2 reprezentatii)	21.06.2011 12.07.2011	Proiect artistic al Catedrei de Canto (Facultatea de Arte, Univ. Ovidius Constanta)- productie muzicala a Clasei de Opera (oct.2010- iun 2011) Specializarea Canto, Aula Magna, Univ. Ovidius, regie lect. univ. dr. Daniel Prallea-Blaga, directia muzicala Ionut Pascu, pregatirea muzicala asist. univ. dr. Andreea Bratu <i>(membru de echipa –proiect, pregatire muzicala-spectacol, indrumare didactica studenti, acompaniament orchestral integral spectacol -reductie pentru pian)</i> al proiectului, 2 reprezentatii
<i>Recital de Lied</i>	07.07.2011	Proiect artistic muzical, Specializarea Canto al absolventilor specializarii Canto, Facultatea de Arte, Univ. Ovidius, in colaborare cu Muzeul de Istorie și Arheologie- Constanța <i>(membru de echipa –proiect, indrumare didactica studenti, acompaniament pian in concert- programele muzicale a 2 absolventi -in formatie de duo vocal)</i>

Concert "Vine Crăciunul!"	07.12.2011	Proiect artistic muzical, Specializarea Canto, în colaborare cu Muzeul de Artă, Constanța , invitat special: actorul Vasile Gherghilescu (<i>membru de echipa –proiect, îndrumare didactica studenți, acompaniament integral pian în formații de duo și trio vocal în concert</i>)
Recital <i>Eternul Melos</i> Pregătire muzicală și acompaniament studenți	13.01.2012	Proiect artistic muzical Clasa de Canto asist. univ. drd. Irina Ionescu, Aula Magna, Univ. Ovidius (<i>membru de echipa –proiect, îndrumare didactica studenți, acompaniament în formații de duo și trio vocal pian în concert</i>)
Recital <i>Rămas Bun, Primăvară!</i>	23.05.2012	Proiect artistic muzical- Clasa de Canto asist. univ. drd. Irina Ionescu, Aula Magna, Univ. Ovidius (<i>membru de echipa –proiect, îndrumare didactica studenți, acompaniament pian în concert</i>)
Spectacol <i>Întâlnire cu Clio și Euterpe</i>	19.05.2012	Spectacol artistic muzical- Solisti: sopra Florina Marinescu, bas- baritonul Radu Fagarasan, pianista Andreea Bratu și baritonul Cătălin Țoropoc (TNOB O. Danovski), actorul Vasile Gherghilescu, alături de studenții Claselor de Canto prof. univ. dr. F. Marinescu și asist. univ. dr. R. Făgărășan- realizatori: Florina Marinescu și Gabriel Custurea Proiect cultural internațional UNESCO- RNMR -Noaptea Muzeelor, ediția a VIII a, Muzeul de Istorie și Arheologie

		Constanța <i>(membru de echipa –proiect, îndrumare didactică studenți, acompaniament în formații de duo și trio vocal pian în concert și prestație solistică pian)</i>
Spectacol “Peter Pan”	1.06.2012	Spectacol muzical, Univ. Ovidius, Fac. De Arte, Specializarea Interpretare Muzicală, Clasa de Opera, regie conf. dr. univ. Lucia Dragan, <i>pregătire muzicală studenți</i> lect Andreea Bratu
Recital de Arie	11.07.2012	Proiect artistic muzical Specializarea Canto al absolvenților specializării Canto, Facultatea de Arte, Univ. Ovidius, în colaborare cu Muzeul de Artă, Constanța <i>(membru de echipă –proiect, îndrumare didactică studenți, acompaniament integral pian în formații de duo și trio vocal în concert- programele muzicale complete a 2 absolvenți)</i>
Recital de Lied	07.07.2012	Proiect artistic muzical Specializarea Canto al absolvenților specializării Canto, Facultatea de Arte, Univ. Ovidius, Sala Studio, Facultatea de Arte, Univ. Ovidius-Constanța <i>(membru de echipă – proiect, îndrumare didactică studenți, acompaniament pian în formații de duo vocal în concert- programele muzicale complete a 3 absolvenți)</i>

Spectacol <i>Opereta-Muzica sufletului</i>	14.12.2012	Proiect Spectacol artistic muzical Solisti: soprana Florența Marinescu, bas- baritonul Radu Făgărășan alături de studenții Claselor de Canto prof. univ. dr. Florența Marinescu și asist. univ. dr. Radu Făgărășan în colaborare cu Muzeul de Artă, Constanța <i>(membru de echipă –proiect, îndrumare didactică acompaniament integral pian în formații de duo și trio vocal în concert)</i>
Concert vocal dedicat 'Marilor Compozitori ai Liricii universale'	15.03. 2013	Stagiunea Universitară Artistică a Facultății de Arte- Univ. Ovidius Simpozion Artistic al Facultății de Arte- 'Primăvara Artelor' 2013 Solisti: bas- baritonul Radu Făgărășan alături de studenții Claselor de Canto asist. univ. dr. Radu Făgărășan în colaborare cu Muzeul de Artă, Constanța <i>Activitate de coordonare studenți și a acompaniament integral pian în formații de duo și trio vocal în concert</i>
Concert Vocal 'MOZART'	29.04.2013	Stagiunea Universitară Artistică a Facultății de Arte- Univ. Ovidius, în colaborare cu Muzeul de Artă din Constanța Solisti: Cristian Parmac, studenții Claselor de Canto prof. univ. dr. Florența Marinescu și asist. univ. dr. Radu Făgărășan <i>Activitate de coordonare studenți și a acompaniament integral pian în formații de duo și trio vocal în concert</i>

Recital de arii de Opera	4.07.2013	Licenta 2013: absolventii Sectiei Interpretare Muzicala- Facultatea de Arte In colaborare cu Muzeul de Arta Constanta <i>Pregatire muzicala si acompaniament pian integral in formatii de duo vocal -3 programe de licenta complete (cate 6 arii per absolvent, total 18)</i>
Recital de Lied	6.07.2013	Licenta 2013: absolventii Sectiei Interpretare Muzicala- Facultatea de Arte In colaborare cu Muzeul de Arta Constanta <i>Pregatire muzicala si acompaniament integral pian in formatii de duo vocal in concert 4 programe de licenta complete (cate 6 lieduri per absolvent, total 24)</i>
Recital Extraordinar Vocal	9.08. 2013	‘Simpozionul International de Haiku-Haiga Contemporan in Romania si in strainatate’ – Constanta ed. a VII a Universitatea Ovidius Constanta <i>acompaniament muzical pian in formatii de duo si trio vocal in concert –integral- , in colaborare cu Muzeul de Arta Constanta</i> solisti: Florenta Marinescu, Radu Fagarasan, Madalin Baldau, Maria Cernat, Ionut Sandu
Concert Final “G. E. Crasnaru”	31.05.2014	Universitatea Ovidius, Aula Magna Specializarea Interpretare Muzicala Pregatire muzicala cursanti + acompaniament pian
Concert Cameral	20.06.2014	Simpozionul International al Facultatii de Arte- Univ Ovidius “ Educatie- cercetare- Creatie” ed. a V a <i>Prestatie solistica si pian in duo cameral cu soprana Mirela Voicu</i>

		<i>Gheorghe</i> Lucrare in Prima auditie mondiala - compozitor Daniela Cojocaru
Spectacol "Destin si iubire"	26.06.2014	Universitatea Ovidius, Aula Magna, Clasa de Opera, regie conf. dr. univ. Lucia Dragan, <i>pregatire muzicala studenti si acomp. pian integral</i>
Concert instrumental- Colinde, colinde	13.12.2014	Universitatea Ovidius, Aula Magna studentii disciplinei Pian a Facultatii de Arte si invitatii lor (elevii Cursului de Pian ai Scolii "Sf. Martiri Brancoveni" si Corul Gradinitei nr 45. Pregatit si dirijat de catre prof. Andreea Giorgiana Balaban) <i>Coordonator si Pregatire muzicala-pian pentru concert</i>
Concert de Craciun	15.12.2014	Universitatea Ovidius- Facultatea de Arte Specializarea Pedagogie Muzicala Aula Magna Duo muzical pian-voce cu soprana Mirela Voicu Gheorghe <i>Coordonare si pregatire muzicala studenti –solisti disciplina Pian-Pedagogie Muzicala (anul I, II)</i>
Spectacol "Caruselul Bucuriei"	6.02.2015	Universitatea Ovidius- Facultatea de Arte- Specializarea Interpretare muzicala, Aula Magna, Clasa de Opera- regie conf. dr, univ. Lucia Dragan <i>pregatire muzicala studenti si acomp. pian integral</i>
Vivat Crescat, Floreat- 25 ani Gala Festiva	20.03.2015	Aniversare jubiliara 25 ani- Universitatea Ovidius, Aula Magna <i>Participare solistica pian, program Fr. Chopin</i>
Simpozionul Internațional „Învățământ, Cercetare, Creație” ed. a VI a- Concert, secțiunea creație	29.05.2015	Universitatea Ovidius- Facultatea de Arte-Aula Magna, <i>participare solistica (program Chopin-10 piese muzicale) in cadrul secțiunii Creație a Simpozionului International al Facultatii, alaturi de prof. univ. G. E. Crasnaru si cda drd Nicoleta Ardelean</i>
Concert Final- Master class G. E. Crasnaru (prof. univ. "R. Schumann University	05.06.2015	Universitatea Ovidius- Facultatea de Arte- Specializarea Interpretare muzicala, Aula Magna, <i>pregatire muzicala studenti la masterclass si</i>

Dusseldorf) 2015		<i>acompaniament in concert</i>
Incoronarea Popeei – spectacol de opera integral	07. 06.2015	Universitatea Ovidius- Facultatea de Arte- Specializarea Interpretare muzicala, Aula Magna, Clasa de Opera- regie conf. dr, univ. Lucia Dragan <i>coordonare studenti si acomp. pian integral</i>
Concert Educativ – Colindam cu mic cu mare.. toti pe note muzicale” UOC	13.12.2015	Campanie de promovare si atrage a tinerilor catre oferta educationala a programelor de studii, profil muzica, Facultatea de Arte, Universitatea Ovidius , in colaborare cu colegiile nationale Mircea cel Batran si Ctin Bratescu, scolile gimnaziale nr 30 si nr 7 UOC- Aula Magna- Studentii Facultatea de Arte- Disciplina Pian (practica artistica) si elevi din colegiile nationale “Mircea cel batran” , “Ctin Bratescu” , scoala gimnaziala nr 30 si scoala gimnaziala nr 7 Constanta Coordonator activitate
A doua ediție a Galei Cercetării de performanță și a colectivelor 18oordinat ale revistelor de top din Universitatea „Ovidius” din Constanța – UOC 55 de ani	30.03. 2016	Aula Magna, UOC Participare solistica pian- 2 piese de Fr. Chopin
Concert “Petale Muzicale” Specializarea Pedagogie Muzicala- Sesiunea Artistica Primavara Artelor 2016 Facultatea de Arte	8.04.2016	Aula Magna, UOC. Pregatirea muzicala a studentilor, acompaniament pian in concert, coordonator proiect.
Masterclass “Vasile Moldoveanu” Facultatea de Arte, Canto, UOC	13- 20.05.2016	Specializarea Interpretare Muzicala- Canto, Pianist acompaniator curs , pregatire muzicala studenti (Sala Aida Abagiev, Facultatea de Arte)

Concert Educativ –“Ora de Muzica” UOC, Campanie de promovare si atrage a tinerilor catre oferta educationala a programelor de studii, profil muzica, Facultatea de Arte, Universitatea Ovidius , in colaborare cu Colegiile nationale Mircea cel Batran si Ctin Bratescu, Scolile gimnaziale nr 30 si nr 7 – 19oordinator activitate	25.05.2016	UOC- Aula Magna- Studentii Facultatea de Arte- Disciplina Pian (practica artistica) si elevi din colegiile nationale “Mircea cel batran” , “Ctin Bratescu” , scoala gimnaziala nr 30 si scoala gimnaziala nr 7 Constanta Coordonator activitate
Masterclass “G. E. Crasnar” Facultatea de Arte, Canto, UOC	1-9.10.2016	Specializarea Interpretare Muzicala- Canto, Pianist acompaniator curs , pregatire muzicala studenti (Facultatea de Arte) UOC
Concert Final –Masterclass “G. E. Crasnar” Facultatea de Arte, Canto, UOC	5.10.2016	Specializarea Interpretare Muzicala- Canto, Pianist acompaniator curs , pregatire muzicala studenti (Facultatea de Arte) UOC
Conferinta –Concert (internationala) <i>Reflections on the Music of the Russian Exodus</i>	2.11.2016	<i>Simpozionul cu participare internationala ”</i> Musicians in Diaspora” ed. I , Facultatea de Arte, UOC <i>Participare cu micro-recital pian (solist interpret)</i>
Masterclass “G. E. Crasnar” Facultatea de Arte, Canto, UOC	1-11. 10. 2017	Specializarea Interpretare Muzicala- Canto, Pianist acompaniator curs , pregatire muzicala studenti (Facultatea de Arte) UOC
Concert Final –Masterclass “G. E. Crasnar” Facultatea de Arte, Canto, UOC	11.10.2017	Specializarea Interpretare Muzicala- Canto, Pianist acompaniator lieduri si arii in concert (Facultatea de Arte) UOC

CONFERINTA Internationala- CONCERT: Reflections on the Music of Russian Exodus	2.11.2016	Recital de piese pentru pian V.N. Drozdoff- Sonata no 12, Sonata no 17 si Poem for the left hand only, conferentiar; prof. G. P. Borisov (USA), moderator conf. Dr. Univ. Velescu Octavian, Aula Magna UOC
Nunta lui Figaro de W. A. Mozart- spectacol de opera in 2 acte	4.07.2017	Pregatire muzicala studenti, acompaniament integral opera, Sala Sergiu Celibidache, CNA Regina Maria, ora 16. Coordonator si regie conf. Dr. Univ. Anca Daniela Mihut
Specacolul caritabil " Donezi o jucarie creezi o bucurie"	6.12.2017	Asociatia Nihil Sine Arte- Muzeul de Arta, coordonare si pregatire elevi- Pian
Concertul de Craciun"Coborât-a coborât"	20.12.2017	Bazilica "Sf. Anton de Padova" Constanta – specializarea Muzica, Facultatea de Arte Prestatie pianistica cameral in duo, pregatire studenti- disciplina pian, coordonare proiect
Concert Aniversar 125 ani- Colegiul National Pedagogic "Ctin Bratescu"	22.05.2018	https://www.telegrafonline.ro/un-colegiu-constantean-cu-125-de-ani-de-traditie-ce-pregatiri-face micro-recital vocal- instr. Duo (acomp. pian) lect. dr. univ. M. Voicu, Sala "Sergiu Celibidache" CNA Regina Maria" Constanta
Auditia Muzicala – sem 1 concert anul 1 - Pian Complementar	4.12.2018	Programul Muzica, semestrul I practica studentilor, <i>prof.</i> <i>coordonator a intregului an in</i> <i>manifestare</i>

Auditia Muzicala – sem 2 concert anul 1- Pian Complementar	20 .05. 2018	Programul Muzica, semestrul II practica studentilor, <i>prof.</i> <i>coordonator a intregului an in</i> <i>manifestare</i>
Auditie muzicala a studentilor (Programul Muzica)	29.03.2018	ora 16.30, Sala D. Sărăcescu, in cadru “ <i>Mari pianiști romani ai</i> <i>secolului XX</i> ” coordonator lect. univ. dr. Bratu Andreea, Primavara Artelor 2018
“Acasa de Craciun,” Concert al Specializarii Muzica	12.12.2018	coordonare activitate, 2 studenti anul 1 disciplina Pian Complementar in colaborare cu Colegiul National Pedagogic “Ctin Bratescu” si cu CNA “Regina Maria” Constanta , Muzeul de Arta, Constanta
Auditia Muzicala – sem 1 concert anul 1 - Pian Complementar	Decembrie 2019	Programul Muzica, semestrul I practica studentilor, <i>prof.</i> <i>coordonator a intregului an in</i> <i>manifestare</i> , sala D. Saracescu FA- UOC
Auditia Muzicala – sem 1 concert anul II - Pian Facultativ	Decembrie 2019	Programul Muzica, semestrul I practica studentilor, <i>prof.</i> <i>coordonator a intregului an in</i> <i>manifestare</i> sala D. Saracescu FA- UOC
Auditia Muzicala – sem 2 concert anul 1 - Pian Complementar	Mai 2019	Programul Muzica, semestrul 2 practica studentilor, <i>prof.</i> <i>coordonator a intregului an in</i> <i>manifestare</i> sala D. Saracescu FA- UOC
Auditia Muzicala – sem 2 concert anul 2 - Pian Facultativ	Mai 2019	Programul Muzica, semestrul 2 practica studentilor, <i>prof.</i> <i>coordonator a intregului an in</i> <i>manifestare</i> sala D. Saracescu FA- UOC
Concert vocal- instrumental	13. 12.2019	Facultatea de Arte, UOC, Specializarea Muzica,

festiv, "In Dar de Craciun",		acompaniament pianistic in concert si coordonare studenti cu program de la disciplina Pian Complementar si Pian Facultativ la Muzeul de Arta, Sala Grigorescu
Auditia Muzicala – sem 1 concert anul 1 - Pian Complementar	Dec. 2020	Programul Muzica, semestrul 1 practica studentilor, <i>prof. coordonator a intregului an in manifestare</i>
Auditia Muzicala – sem 1 concert anul II si III- Pian Facultativ	Dec. 2020	Programul Muzica, semestrul 1 practica studentilor, <i>prof. coordonator a intregului an in manifestare</i>
Auditia Muzicala – sem 2 concert anul 1 - Pian Complementar	Mai 2020	Programul Muzica, semestrul 2 practica studentilor, <i>prof. coordonator a intregului an in manifestare</i>
Auditia Muzicala – sem 2 concert anul II si III- Pian Facultativ	Mai 2020	Programul Muzica, semestrul 2 practica studentilor, <i>prof. coordonator a intregului an in manifestare</i>
Auditia Muzicala – sem 1 concert anul 1 - Pian Complementar	Aprilie 2021	Programul Muzica, semestrul 2 practica studentilor, <i>prof. coordonator a intregului an in manifestare</i>
Auditia Muzicala – sem 1 concert anul II si III- Pian Facultativ	Mai 2021	Programul Muzica, semestrul 2 practica studentilor, <i>prof. coordonator a intregului an in manifestare</i>

2. Lucrări artistice profesionale in Festivaluri, Stagiuni ale Institutiilor muzicale, Filarmonicilor, Asociatiilor nationale si internationale, Muzee (pianist solist, pianist în formații camerale și acompaniator instrumental,) cu vizibilitate națională/internațională)

<i>Spectacol/Recital/Concert</i>	<i>Data</i>	<i>Instituția organizatoare și locul de desfășurare a manifestării</i>
Concert cameral	15.06.1998	Universitatea Națională de Muzică București (Stagiunea UNMB), Sala Fr. Chopin, <i>pianist-muzica de camera, duo</i>
Recital de pian	18.06.1998	Universitatea Națională de Muzică București (Stagiunea UNMB), Sala G. Enescu <i>participare pianist solist</i>
Concert final – Masterclass	27.07.1998	International Summer Academy of Belgium (ISAB)- Abbaye de Floreffe, Belgia , <i>participare pianist solist</i>
Recital de pian	21.06.1999	Universitatea Națională de Muzică București (Stagiunea UNMB), Sala G. Enescu <i>participare pianist solist</i>
Recital instrumental	26.06.1999	Muzeul Național de Arta, București, Sala Auditorium, <i>participare pianist solist</i>
Concert final – Masterclass	07.07.1999	Academie de Musique de Sion , Chapelle du

		Conservatoire, Sion, Elveția <i>participare</i> <i>pianist solist</i>
Concert Cameral	07.12.1999	Festivalul de Muzica Contemporana ed I, Nuova Musica Consonante “Living music days-USA Festival” <i>sub patronajul excelentei sale USA Ambassador James Rosapepe</i> Sala G. Enescu Bucuresti <i>pianist – muzica de camera in cvintet</i>
Recital vocal-instrumental	29.05.1999	Colegiul National “Dinu Lipatti” – Catedra de Canto, in colaborare cu Casa Parlamentului , Salonul Diplomaților, București <i>participare pianist acompaniator duo vocal</i>
Recital de pian	01.02.2000	UNMB in colaborare cu Muzeul Național de Artă, București , Sala Auditorium <i>Microrecital pianist solist</i>
Concert Simfonic	06.05.2000	L’Académie, L’Orchestre des Jeunes- Lyon , dirijor Olivier Dos Santos, l’Auditorium, Lyon, Franța – <i>pianist solist</i>

		<i>concert sinfonic</i>
Recital de pian	22.01.2001 (luni)	Universitatea Națională de Muzică București (Stagiunea UNMB), Sala G. Enescu participare pianist solist
L'après-midi de la Musique Niçoise contemporaines	22.03.2001	CNRR (Conservatoire de Nice) , Auditorium Joseph Kosma, Franța <i>participare pianist solist- piesa in prima auditie mondiala</i> <i>compozitor. Olivier dos Santos</i>
Concert instrumental-	09.01.2002	Universitatea Națională de Muzică București, Sala G. Enescu (participare solistica – Concertul instrumental, acomp. orchestral reductie- Verona Maier)
Recital de pian	23.01.2002	Universitatea Națională de Muzică București (Stagiunea UNMB), Sala G. Enescu Participare pianist solist
Concert Cameral	25.04.2002	Universitatea Națională de Muzică București, Sala G. Enescu Pianist muzica de camera (duo si trio)
Recital de pian	03.06.2002	UNMB în colaborare cu Muzeul Național de Artă, București , Sala

		Auditorium <i>Recital pianist solist</i>
Concert Cameral vocal-instrumental	24.02.2003	Conservatorio Giuseppe Verdi Milano, Sala G. Puccini, Italia <i>Pianist muzica de camera duo si trio</i>
Concert Cameral instrumental	20.04.2003	Conservatorio Giuseppe Verdi Milano, Sala G.Verdi, Italia <i>(participare pianist in trio Consonanza)</i>
Concert Cameral instrumental	26.04.2003	Stagiunea Internationala Muzicala Asoc. “ Amici della Musica”- Conservatorio Luca Marenzio, Brescia, Salone Pietro da Cemmo, Italia<i>(participare pianist in trio Consonanza)</i>
Concert Cameral instrumental	29.04.2003	Stagiunea Internationala Muzicala Assoc. “ Amici della Musica”-Istituto Musicale G. Donizetti, Sala Greppi, Bergamo, Italia, <i>(participare pianist in trio</i>

		Consonanza)
Concert Cameral vocal-instrumental	02.06.2003	Conservatorio Giuseppe Verdi Milano, Sala G. Puccini, Italia <i>Pianist- muzica de camera duo si trio cameral</i>

2004- prezent

Spectacol/Recital/Concert	Data	Instituția organizatoare și locul de desfășurare a manifestării
Recital - Arie de Opera	18.03.2004	Stagiunea Internațională Muzicală Teatrul Rosetum, Milano Italia pianist acompaniator duo vocal mezzosoprana Raluca Pescaru
Recital Cameral vocal-instrumental	31.05.2006	Stagiunea Internațională Muzicală Teatrul Rosetum, Milano Italia Pianist- muzica de camera duo vocal mezzosoprana Raluca Pescaru
Concert Cameral – Instrumental	19.10.2006	Stagiunea Națională Muzicală UCIMR (Uniunea de Creație Interpretativă a Muzicienilor din România) în colaborare cu TNOB O. Danovski, și Muzeul de Artă, Constanța (acomp în formații duo și trio instrumental-. Andreea Albu- oboi și duo cameral cu Nicolae Spătaru-clarinet-instrumentisti TNOB O. Danovski)
Recital Cameral-Instrumental	07.02.2007	Stagiunea Națională Muzicală Fundația muzicală ACCUMM, București Stagiunea muzicală "Iosif Sava", Palatul Șuțu, București (duo cameral și acomp. cu Aurora Zoderu-Luca, vioara)
Recital Cameral Instrumental	11.04.2007	Stagiunea Națională Muzicală UCIMR (Uniunea de Creație Interpretativă a Muzicienilor din România) în colaborare cu TNOB O. Danovski și Muzeul de Artă, Constanța (duo cameral și acomp. cu Aurora Zoderu-Luca, vioara)
Concert Cameral Instrumental	23.02.2007	Stagiunea Națională Muzicală UCIMR (Uniunea de Creație Interpretativă a Muzicienilor din România) în colaborare cu TNOB O. Danovski, Sala Mare a Teatrului, Constanța (acomp. în formații duo și trio cameral Andreea Albu- oboi și Nicolae Spătaru- clarinet-

		instrumentisti)
Recital Cameral Instrumental	06.05.2009	Stagiunea Nationala Muzicala UCIMR (Uniunea de Creatie Interpretativa a Muzicienilor din Romania) in colaborare cu TNOB O. Danovski si Muzeul de Arta, Constanta (duo cameral cu Gheorghiță Tănase-prim violoncel TNOB O. Danovski)
Recital Cameral Vocal-Instrumental	24.06.2009	Stagiunea Nationala Muzicala UCIMR (Uniunea de Creatie Interpretativa a Muzicienilor din Romania) in colaborare cu TNOB O. Danovski, si Muzeul de Arta, Constanta(duo cameral cu Roxana Nițe-soprana, invitati speciali pentru cvartet voca-instrl: Gheorghiță Tănase și Marcel Dășanu- TNOB O. Danovski)
Recital Operetta&Musical	14.10.2009	Stagiunea Nationala Muzicala UCIMR (Uniunea de Creatie Interpretativa a Muzicienilor din Romania) in colaborare cu TNOB O. Danovski, Sala S. Celibidache-Colegiul National Regina Maria, Constanta(duo cameral si acomp.cu Anna Mirescu-soprana- TNO Ion Dacian Bucuresti)
Recital Cameral Vocal- Lied Romanesc	21.07.2010	Stagiunea Nationala Muzicala UCIMR (Uniunea de Creatie Interpretativa a Muzicienilor din Romania) in colaborare cu Universitatea Populara Constanta, si Muzeul de Arta, Constanta (duo cameral cu Anna Mirescu-soprana TNO Ion Dacian Bucuresti)
Serata Muzicii Franceze	10.11.2010	Stagiunea Nationala Muzicala UCIMR (Uniunea de Creatie Interpretativa a Muzicienilor din Romania) in colaborare cu Școala Populară de Arte și Meserii si Muzeul de Artă, Constanța (duo cameral cu Irina Ionescu-soprana)
Concert "Vocile Operei"	24.08.2012	Stagiunea Nationala Muzicala Asociatia Musica Magna in colaborare cu Muzeul de Istorie si Arheologie, Constanța –trei solisti în concert: Laura Dumitru-Eftimie (soprana), Cătălin Țoropoc (bariton TNOB O. Danovski), Andreea Bratu (pian) acomp. in formatii duo vocal si prestatie solistica
Recital "Musique de la Belle Epoque"	07.11.2012	Stagiunea Nationala Muzicala TNOB "Oleg Danovski" Constanța, Stagiunea Camerală a Teatrului 2011-2012 – Duo Artemis (Marin Gabriel – prim flaut- TNOB O Danovski și Andreea Bratu- pian) duo cameral si prestatie solistica
Recital de pian - Bicentenar R.Wagner- Ch. V. Alkan	26.09.2013	Stagiunea Nationala Muzicala Uniunea de Creatie Interpretativa a Muzicienilor din Romania (UCIMR) in colaborare cu Muzeul de Arta Constanta Cuvant introductiv recital: prof. dr. univ. Mariana Popescu

		Sala Muzeului de Artă din Constanța () In program: R. Wagner, Al. Skriabin, Fr. Chopin, Ch. V. Alkan Prestatie solistica pian
Recital Duo ARTEMIS	3.10.2013	Stagiunea Nationala Muzicala TNOB O. Danovski Constanța- stagiunea Camerala 2012-2013 in Marin Gabriel- flaut Andreea Bratu -pian program: F. Mendelssohn- Bartholdy, P. A. Genin, Fr. Chopin, C. Chaminade, Al. Skriabin, Cesar Franck (Marea Sonata- varianta cu flaut) Solist pian si membru in formatie camera (duo)
Recital de pian - Bicentenar R.Wagner- Ch. V. Alkan	22.11.2013	Stagiunea Nationala Muzicala Muzeul National "G Enescu" din Bucuresti Salonul de Muzica al Palatului Cantacuzino In program: R. Wagner, Al. Skriabin, Fr. Chopin, Ch. V. Alkan Prestatie solistica pian
Seara Muzicii Romanesti	29.10.2014	Stagiunea Internationala Muzicala FESTIVALUL INTERNATIONAL al Muzicii si Dansului- Ed- 40 a- TNOB O. Danovski- Constanța Soliști: BIANCA MANOLEANU, REMUS MANOLEANU, MIRELA GHEORGHE, ANDREEA BRATU, VEACESLAV GHILESCU Concert maestru CARMEN SIMION, dirijor RADU CIOREI Recitator GEO DOBRE Maestru cor ADRIAN STANACHE Prezentare MARIANA FRĂȚILĂ Solist si pian duo camera Prezentare in prima auditie mondiala- lucrari de compozitorii Dana Cojocaru si Petre Marcel Varlan
Recital instrumental	16.02.2014	Stagiunea Internationala Muzicala Filarmonica Orchestra Giovanile Trentina, Alto Adige TRENTO–Italia Presidente: Daniele Malacarne Dir. Artistico: Andrea Fuoli Teatro Pergine, citta di Trento Solisti: Andreea Bratu- piano; Teofil Milenkovich- violin; Walter Franceschini- baritone; Emanuele Dalmaso- saxophone soprano. Solist pian si membru in formatii duo camera instr si vocal
Recital camera "Flori"- in memoriam D. Saracescu	19.03.2014	Stagiunea Nationala Muzicala TNOB Oleg Danovski Costanța, stagiunea camerala 2013-2014 Solisti GABRIELA DOBRE mezzosoprana ANDREEA BRATU pian Pian in formatie camera duo vocal
Le Soir de la	26.03.2014	Stagiunea Nationala Muzicala

Fete du Francophonie - Concert Extraordinar Aniversar		TNOB Oleg Danovski Constanta Sala Mare a Teatrului Cu participarea sopranei ROXANA BAGEAC, prim-solistei MONICA CHERECHES, sopranei SMARANDA D RAGHICI, sopranei DANIELA VLADescu, tenorului RAZVAN SARARU, pianistei ANDREEA BRATU si VALENTIN CUCU (oboi, corn englez) Prestatie solistica pian si pian in formatii camerale duo, trio si cvintet vocal /instr
Recital de muzica de camera	11.04.2014	Simpozion International- Sectiunea Interpretare Artistica In colaborare cu Muzeul de Arta din Constanta Sesiunea stiintifica Facultatea de Arte “Primavara artelor” Prestatie solistica si pian in duo cameral cu soprana Mirela Voicu Gheorghe
Recital Duo ARTEMIS	22.10.2014	Stagiunea Nationala Muzicala TNOB O. Danovski Constanta Stagiunea Camerală a Teatrului 2013-2014 Foyer – Solisti: Andreea Bratu – pian Gabriel Marin- flaut duo cameral instr si prestatie solistica
Serata Muzicii Romanesti	29.10.2014	Stagiunea Interationala Muzicala FESTIVALUL INTERNATIONAL al Muzicii si Dansului ed. 40 TNOB O Danovski Constanta- scena mare Solisti: Remus si Bianca Manoleanu, Andreea Bratu, Mirela Voicu, Ansamblul de Camera al TNOB, Viaceslav Ghilescu , dir. artistica- Radu Ciorei , prezentatori Geo Dobre si Mariana Fratila Piese in prima auditie absoluta de Daniela Cojocaru si Petre Marcel Varlan, interpretare solistica si in duo
TafelMusik “W.A. Mozart”	23.01.2015	Stagiunea Internationala Muzicala “Associazione Mozart Italia”-Sede Nazionale (Stiftung Mozarteum) Wals – Salzburg, Austria prestatie solistica pian program W. A. Mozart
Konzert “La ci darem la mano”	24.01.2015	Stagiunea Internationala Muzicala “Associazione Mozart Italia”- Sede di Trieste (Stiftung Mozarteum) in colaborare cu Societa “ Dante Alighieri “Salzburg DomchorSaal Salzburg Austria Prestatie solistica: piese W. A. Mozart. S. Rachmaninoff
“Simfonia Culoilor”- spectacol muzica- dans-	29.04.2015	Stagiunea Nationala Muzicala Teatrul National de opera si balet “O. Danovski” Constanta, Foyer, Stagiunea nationala, acompaniament integral solisti, prestatie solistica

pictura		(program Chopin - 12 piese muzicale)
Concert cameral "Daruri Muzicale"	06-12-2015	Colaborare internațională organizat în colaborare cu Drozdoff Society (USA) –Parohia Romano-Catolică Sf. Anton Constanța: premierea absolută 4 piese pentru pian de Vladimir N. Drozdoff Biserica Sf. Pius di Pietrelcina– Constanța, interpret solist și pianist solist, în formații de duo și trio cu soprana, flautist, trompetist.
Concert vocal instrumental "Magia Muzicii"- Societatea Filarmonică "Lyra" din Braila	23.12.2015	Stagiunea Națională Muzicală Societatea Filarmonică "Lyra" din Braila –sala "Dr. Nicu Teodorescu" concert de arii și piese muzicale pentru pian alături de tenorul TNOD Razvan Sararu și soprana Raluca Oprea de la Opera Comică din București
Concert cameral extraordinar	27. 03. 2016	Colaborare Internațională Omar Flavio Careddu- violoncel; Andreea Bratu- pian Muzeul de Artă, Constanța, prezintă prof. univ. dr. Mariana Fratila (UOC)
Concert cameral duo voce –pian	6.05.2016	Muzeul de Artă Constanța Concert cameral, duo vocal cu soprana Lansare de carte – "Creatori, creații, stiluri" Prezintă: prof. univ. dr. Dumitru Lupu (UOC)
Concert Cameral- Festivalul International "Settimana Mozartiana di Terracina" ed. II Italia	21.05.2016	Stagiunea Internațională Muzicală ITALIA Festival International , duo și trio cu pian (clarinet, pian, violoncel), pian solo- lucrări de V. N. Drozdoff, J. Brahms, Terracina, Italia
Seara Camerală	8.06.2016	Stagiunea Națională Muzicală Teatrul Național de Operă și balet "O. Danovski" Constanța Concert Cameral, duo violoncel-pian și pian solistic Andreea Bratu – pian Ghiorghe Tanase- violoncel TNOB O. Danovski Constanța
Concert cameral vocal-instrumental "Le temps des Lilas"	17.06. 2016	Facultatea de Arte, (UOC) profilul Muzică în colaborare cu Colegiul Național "Regina Maria" 4 interpreți în concert (pian solo, formații duo flaut-pian, voce- pian, violoncel-pian trio- violoncel, pian, voce, cvartet cu voce) Magdalena Ghilescu- flaut, Andreea Bratu –pian, Ghiorghe Tanase- violoncel, Mirela Voicu- soprana, prezentare de specialitate prof. dr. Cojocaru Daniela, sala "S. Celibidache"

Seara Camera – recital cameral si solistic	15.03.2017	Stagiunea Nationala Muzicala Teatru National de Opera si balet “O. Danovski” Constanta Concert Cameral, duo clarinet-pian si pian solistic Andreea Bratu – pian Gheorghe Duma- clarinet Sonata op 120 no 1 J. Brahms; Drei Fantasiestucks op 94 de r. Schumann, piesecamerale de Ceaikovski, Telemann, E. Bozza, R. Strauss Piese solistice pian: Rachmaninoff- Oh cease thy singing Maiden Fair G. Gerswhin\ Wild- Concert-Etude “Embraceable you”
GALA DE MUZICA SI POEZIE “Intr-un Bazar Sentimental” (RECITAL) Constanta	2.06. 2017	Andreea Bratu- pian; Radu Niculescu- actor Program: recital muzica solo pian - G. Enescu, Al. Skriabin, V.N. Drozdoff, S. Rachmaninoff Recital poezie- I. Minulescu, S. Esenin, V. Maiakovsky, Al Pushkin. Muzeul de Arta, Constanta
RECITAL DE PIAN – NEW YORK “Golden Key “Festival USA	8-10. 06.2017	Stagiunea Internationala USA Mari Sali de Concert Recital de pian “Andreea Bratu”: piese solistice de Al. Scriabine, S. Rachmaninoff, G. Enescu Edelman Recital Hall, BARUCH PERFORMING ARTS CENTER, New York USA
RECITAL DE PIAN – NEW YORK “Golden Key “Festival USA- Carnegie Hall	8-10. 06.2017	Stagiunea Internationala USA Mari Sali de Concert Recital de pian “Andreea Bratu” piese solistice de Al. Scriabine, S. Rachmaninoff, G. Enescu Weill Recital Hall- CARNEGIE HALL, New York, USA
RECITAL DE PIAN “Tribute to the Eastern Belle Epoque”	12.07.2017	Stagiunea Internationala Italia FESTIVAL “MOMENTI MUSICALI” (organizat de asociatia “ Pietro Iadeluca- Il Cuscino delle Stele” Italia). Sala Polifunzionale- Carsoli (ITALIA)
GALA DE MUZICA SI POEZIE “Intr-un Bazar Sentimental” (RECITAL), Bucuresti	17.10.2017	Andreea Bratu- pian; Radu Niculescu- actor Program: recital muzica solo pian - G. Enescu, Al. Skriabin, V.N. Drozdoff (premiera absoluta o piesa si premiere europene 2 piese) S. Rachmaninoff Recital poezie- I. Minulescu, S. Esenin, V. Maiakovsky, Al Pushkin. BUCURESTI, Centru de Stiinta si Cultura Rus
GALA DE MUZICA SI POEZIE “Intr-	11.11.2017	Andreea Bratu- pian; Radu Niculescu- actor Program: recital muzica solo pian - G. Enescu, Al. Skriabin, V.N. Drozdoff (premiera europeana – o

un Bazar Sentimental” (RECITAL), Fundatia Pelin Ateneu Tecuci		piesa), S. Rachmaninoff Recital poezie- I. Minulescu, S. Esenin, V. Maiakovsky, Al Pushkin Asociatia ”Ateneu Tecuci” jud. Galati
AUTUMN- Chamber music harmonies (gala festiva) Festival ”Zilele CNA Regina Maria”	29.11.2017	Daniel Mihai- vioara Gheorghita Tanase- violoncel Andreea Bratu- pian Muzica de camera in duo si trio, Balada de C. Porumbescu- premiera in trio (aranjament muzical) Piese solistice pian: D. Lipatti- sonatina pentru mana stanga Premiera absoluta- V.N. Drozdoff Sonata in D major, Sala Sergiu Celibidache” Festival ”Zilele CN A Regina Maria” Constanta
”Martie 1918: 100 de ani de la Unirea Basarabiei cu Romania” Recital pianistic, eveniment sub egida Centenar Romania	16.03.2018	Asociatia diplomatica” Casa Marii Negre” Constanta Serata Muzicala Culturala, Muzeul de Arta din Cta; ora 17.30 Recital pianistic Centenar Romania, Andreea Bratu (piese pentru pian de G. Enescu, T. Brediceanu, M. Negrea, F. Lazar, V. Drozdoff, Al Skriabin, S. Rachmaninoff P. Constantinescu, C. Porumbescu\ I. Dobrinescu- premiera absoluta) si prelegerea diplomatului si lect. dr. univ. Dorin Popescu (Univ. A. Saguna Constanta) ”Muzica Celesta a Unirii vine de peste Prut”
Recital de pian in Festivalul International ” Piano City Napoli” 2018 Italia	25.03.2018	”An Eastern belle Epoque”, Maschio Angioino, Antisala Museo Civico Napoli, Italia, 18.30, Andreea Bratu - Pian Festivalul International ” Piano City Napoli” 2018 Italia (Manifestare internationala de varf- 200 de concerte cu 400 de pianisti) https://www.pianocitynapoli2018.it/tutti-i-concerti/ https://www.pianocitynapoli2018.it/andreea-bratu/ https://www.facebook.com/PianoCityNapoli/videos/1845089008836719/?hc_ref=ARSK05GVZGPQqIBH2LAXOSxq0szl97sl-Gm4TwV8_8nVliWus9yQF4DSNVV6JkxkRfA&_xts__[0]=68.ARBOfuOVJ2hbQ4mBhJVx1dKzWuDPbp3X-0f3jjJUG6VqlMa6ndDfXwY9Ez5nxcjLb2vUQHuiEu9adP-3QgcZmijo-h94l4A-TshKAntTNk3AviUU6tnOYQ06brG6D3KAl6gXHJRG_LiscTTzAQbuiQcX3McWxz7P6I8lZL4lXAlDiWR50nA1sraM&_tn_=FCH-R
Concert pentru doua Piane	24.04.2018	Vernisaj si Concert pentru 2 Piane, Proiect artistic-educational dedicat Centenarului CNA Regina Maria Constanta ” O sută de minute de artă pe lună,

Soliste "Bolero"		pentru o sută de ani de Unire" coord. Prof. Doina Mitrita, cu sprijinul INOMAR cluster Constanta Proiectul regional "100 de Experiente Dobrogene"; Verona Maier (pianist, prof. univ dr si Prorector Universitatea Nationala de Muzica Bucuresti); Andreea Bratu (pianist, lect. Dr. univ. Univ Ovidius Constanta) Program: W.A.Mozart, J.Brahms, A. Borodin, Cl. Debussy, A Piazzolla și Maurice Ravel "Bolero" - repertoriu pentru 2 pianе Sala Sergiu Celibidache Constanta https://www.facebook.com/events/577673072612387/permalink/586342898412071/
Recital de muzica clasica	14.05.2018	https://www.facebook.com/events/152305252286216/ Teatrul Evreiesc de Stat, Bucuresti. (Manager M. Morgerstern) Recital Cameral, Vocal Instr: Cezar Rene Galescu (vioara), Andreea Bratu (pian) Mirela Voicu (voce) Program: Ctin Dimitrescu, M. Ravel, C. Porumbescu; J. Massenet; D. Cojocar, J. Williams, E. Chausson, N. Hirsh (pian acomp); Max Eisikovitz, V. N. Drozdoff, G. Enescu (pian solistic)
Recital Cameral de Trio cu Pian "In Memoriam Luchian Ionescu si Radu Pricop"	6.06.2018	Stagiunea Nationala - TNOB "Oleg Danosvki" Constanta, Stagiunea Camerala 2018 - Serata Trio cu Pian, In Memoriam Gh. Tanase (violoncel) Vahtang Parulava (vioara), Andreea Bratu (pian) Program: L v Beethoven- Trio nr 7 op 97 "Arhiducele" (4 parti) S. Rachmaninoff- Trio Elegiac nr 1 in sol minor M. Glinka – Nocturna "La Separation" (aranjament muzical ptr trio) https://www.facebook.com/events/165289337471893/ https://www.facebook.com/ionescu.andreea.399/videos/1992671870803830/?fref=mentions&_xts__[0]=68.ARBrrAbNmYeizE6qJBmSORFi5Op5b85Ebx4tbYch99T-ogcutBaCrZOB1b_3SIG1f28Eo6anGDq1qqBHOOI0K44WGG1_2HwfMed29mw5Q2GfGDSv2YpR0StzAR36J8jmyNr1MlqUYSKXiJXexFYZhHsRWcwQWo55FqvOHCliM6EWZUKY2hdandVzXpiUb4ZcDoy1DJGJ8HFNCsLetQuHJelSy39pwnXllw&_tn_ =K-R
Spectacol Omagial "Incredibila Istorie a	13.06.2018	https://www.mangalianews.ro/2018/06/aurelia-lapusan-la-acest-moment-omagial-cinstind-teatrul-dobrogean-cinstindu-i-pe-acesti-mari-artisti-si-pe-mai-tinerii-lor-confrati-de-scena-nu-putem-decat-sa-

Teatrului Constantean”		ne-dorim-sa-se-reediteze-actul-fund/ (Aurelia Lapusan) Gala Omagiala Culturala – Premiere si Spectacol artistic Primaria si Consiliul Judetean Cta, Ziarul Ziua de Constanta. TNOB Oleg Danovski Constanta . Cu participarea: D. Fagadau (primar), C. Tutuianu (C. Judetean); D. Vladescu (Manager TNOB O. D); R. Ciorei; Anaïd Tavitian etc. Andreea Bratu – pian, 2 prestatii solistice “ Nocturna op. posthum in do diez minor de Fr. Chopin si Joc Dobrogean de Paul Constantinescu- Omagiu Dobrogea -140 ani
Centenar Romanesc “M. Eminescu” Poezie si Muzica	16.06.2018	Spectacol de poezie si Muzica , Muzeul de Arta, Cta. Stefan Petrescu – USA, vioara, Andreea Bratu, pian, Stelian Oprea (acordeon) Doru E. Pantazi si altii. Recitatori: Geo Dobre si Cristina Munteanu. Muzica: I. Scarlatescu, E. Ysaye, Gr. Dinicu, E. Morricone etc. Poezie: M. Eminescu, A. Paunescu, D. O. Unc, Cristina Petrescu etc. http://m.cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-eveniment-cultural-deosebit-la-muzeul-de-arta-351049
Festival “ Young Artist Piano” ed. I	29-30. 06.2018	Festival International de Pian al Tinerilor Castigatori de Premii Nationale si Internationale. Manifestari Artistice, 6 Recitaluri- 3 cate de varsta, participare internationala. Coordonator selectie si Director Artistic: lect . dr. univ. si pianist Andreea Bratu. In Parteneriat cu Muzeul de Arta, Cta. https://www.facebook.com/pg/Young-Artists-Piano-Festival-392413804588347/about/?ref=page_internal https://www.facebook.com/ConstantaFM/posts/2058559647512108?_tn=C-R
Spectacol simfonic-coregrafic “ Un Centenar de Muzica Romaneasca”	2.11.2018	dir. Cr. Brancusi; solisti- Alexandru. Tomescu, Marin Cazacu, Horia Mihail, Sebastian. Tegzesiu, Andreea Bratu, R. Sararu, L. Eftimie, D. Iftene, L. Mihalache, coregrafie H. Chereches, Festivalul International al Muzicii si Dansului Cta – TNOB Oleg Danovski – ed 44 a - 2.11.2018, duo cameral cu S. Dansului Cta – TNOB Oleg Danovski – ed 44 a - duo cameral cu S. Tegzesiu https://m.cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-un-centenar-de-muzica-romaneasca-la-teatrul-oleg-

		danovski-361384?fbclid=IwAR1RvFwXU5pjivvnyjMbEUE3kVdxkPypzJU6FluTHC9B0EQKTJrixoeZL90
Concert Cameral de Muzica Romaneasca	07.11.2018	Program : Dinu Lipatti, Diamandi Gheciu, D. Balan, Bretan, Al. Zirra, D. Cojocaru, recita G. Dobre, prezinta prof. Dr. Univ M. Fratila in Festivalul International al Muzicii si Dansului Cta – TNOB Oleg Danovski – ed a 44 a, pian solistic – Sonatina de Dinu Lipatti, Enescu si duo cameral vocal- instrumental
Gala "Autumn's Chamber Music Harmonies" editia a doua; Intre Clasic si Neoclasic	27.10.2018	solisti Sebastian Tegzesiu, Ghiorghita Tanase , Andreea Bratu, expozeu muzicologic Ruxandra Mirea program: Boccherini, Mozart, Beethoven, P. Bazelaire- Suita Franceza (premiera in Romania) , Stravinski – Suita Italiana dupa Baletul Pulcinella (premiera in Cta); G. Enescu, etc Muzeul de Arta, Constanta, pian solistic si membru in formatii camerale de duo si trio;
Recital vocal-cameral si instrumental, Centenar Aniversar 100 Romania : <i>Belle Epoque</i> ,	13.12. 2018	duo mezzo-pian si pian solistic, Stagiunea artistica a Muzeului National Cotroceni Bucuresti, pian solistic si duo vocal- instrumental cameral si acompaniament cu mezzosoprana italiana Raluca Pescaru- Pasquettin
programul artistic UOC	7-8 iunie 2018	The Black Sea Cyber Security Conference editia a 2 a, Hotel de Mar, Mamaia, actiune coordonata de prof. dr. Daniela Vitcu, Decan FA- UOC
Concertul "Bijuterii Muzicale din creatia romaneasca"	6. 11. 2019	Recital cameral participare solist si solist cameral (piese de pian din creatia contemporana) si piese camerale vocale (creatia moderna romaneasca) Festivalul International al Muzicii si Dansului, editia 45, (27 oct-24 nov. 2019) Teatrul National de Opera si balet "Oleg Danovski" Constanta,

Spectacol <i>‘Ziua Culturii Nationale’</i>	15.01.2019	stagiune ianuarie 2019 TNOB Oleg Danovski Spectacol <i>‘Ziua Culturii Nationale’</i> Dirijor CRISTIAN BRÂNCUȘI (TNOB Oleg Danovski ConstantaSoliști SEBASTIAN TEGZEȘIU vioară, ANDREEA BRATU pian, IONELA DUMA, LAURA EFTIMIE, MIHAELA IONESCU, ELENA ROTARI, SILVIA SIMIONESCU, STELA SÎRBU, DANIELA VLĂDESCU, LUCIA MIHALACHE etc. Orchestra Teatrului Național de Operă și Balet "Oleg Danovski"
Concert cameral <i>‘Inserare cu crizanteme’</i>	30.11.2019	Stagiunea MNGE- Muzeul National G. Enescu Bucuresti - - Lieduri si piese pentru pian din creatia romaneasca, , pianist solist si pianist in duo cameral;
Concertul cameral <i>“Confluenz e Musicali- Romania – Italia”, CTA</i>	23.04.20 19	Sala S. Celibidache, CNA Regina Maria, Constanta, pianist solist si pianist duo cameral; Proiectul muzical international <i>“Confluenze musicali Romania –Italia” “ Italia- Romania”</i> cu 4 concerte de muzica de camera, duo instrumental international si solist, cu program diversificat la fiecare concert , in Constanta, Bucuresti, Milano si Milano -Affori, Italia, parteneri: Asociatia Casa Marii Negre Constanta; CNA Regina Maria Constanta; MNAR- Muzeul Colectiilor de Arta Bucuresti; Asociatia DaVinci Italia, Biblioteca Metropolitana Villa Litta Affori-Milano
Concertul	24.04.20	Bucuresti, MNAR, Muzeul Colectiilor de Arte, pianist

cameral “ <i>Confluenze Musicali – Romania – Italia</i> Bucuresti	19	solist si pianist duo cameral; Proiectul muzical international “<i>Confluenze musicali Romania –Italia</i>” “ <i>Italia- Romania</i>” cu 4 concerte de muzica de camera, duo instrumental international si solist, cu program diversificat la fiecare concert, in Constanta, Bucuresti, Milano si Milano -Affori, Italia, parteneri: Asociatia Casa Marii Negre Constanta; CNA Regina Maria Constanta; MNAR- Muzeul Colectiilor de Arta Bucuresti; Asociatia DaVinci Italia, Biblioteca Metropolitana Villa Litta Affori-Milano
Concertul cameral “ <i>Confluenze Musicali – Italia - Romania - Milano</i>	4.05.2019	MaMu Center Musica Milano, Proiectul muzical international “<i>Confluenze musicali Romania –Italia</i>” “ <i>Italia- Romania</i>” cu 4 concerte de muzica de camera, duo instrumental international si solist, cu program diversificat la fiecare concert, in Constanta, Bucuresti, Milano si Milano -Affori, Italia, parteneri: Asociatia Casa Marii Negre Constanta; CNA Regina Maria Constanta; MNAR- Muzeul Colectiilor de Arta Bucuresti; Asociatia DaVinci Italia, Biblioteca Metropolitana Villa Litta Affori-Milano
Concertul cameral “ <i>Confluenze Musicali- Italia – Romania</i> ” – Affori-Milano	9.05.2019	Biblioteca Metropolitana Villa Lita Affori- Milano- Proiectul muzical international “<i>Confluenze musicali Romania –Italia</i>” “ <i>Italia- Romania</i>” cu 4 concerte de muzica de camera, duo instrumental international si solist, cu program diversificat la fiecare concert, in Constanta, Bucuresti, Milano si Milano -Affori, Italia, parteneri: Asociatia Casa Marii Negre Constanta; CNA Regina Maria Constanta; MNAR- Muzeul Colectiilor de Arta Bucuresti; Asociatia DaVinci Italia, Biblioteca Metropolitana Villa Litta Affori-Milano
Concert cameral “ <i>Tre Strumenti e uno spartito dal Mondo:</i> ”	11.05.2019	duo clarinet, vioara, pian solistic; program muzica de G. Gershwin (Un americano a Parigi pentru clarinet si pian, 3 Preludii pentru pian) J. Brahms (3 dansuri ungare pentru vioara si pian), B. Kovacs

Milano		(Omaggio a R. Strauss pentru clarinet), Fr. Chopin (Mazurca, 3 valsuri, Nocturna op 62 no 2, Berceuse op. 57 pentru pian) Michele Mangani (Romanze pentru clarinet si pian) (Milano, Spazio MaMu Center Muzica) , Milano- Italia
Recital vocal-instrumental de muzica romaneasca	30.05.2019	in <i>Simpozionul International Inv- Cercetare Creatie ed X a Jubiliara</i> in Simpozionul International „Învățămint, Cercetare, Creație“ (ICC), organ Facultatea de Arte a Universității „Ovidius“; pian solistic (piese de Dan Balan) pian cameral duo vocal (piese de Dana Cojocaru, M. Jora, T. Ciortea, T. Brediceanu, D. Balan)
Spectacol (Avanpremier a)	15. 06.2019	La Festival Interetnic “Romania- Diaspora” ed. I proiect al Institutului Roman de Cultura, in cadrul sezonului Franta-Romania, organizat la Centru de Tineret “I. Creanga” Tuzla , pian duo cameral
Recital vocal-instrumental “ <i>Petale de Trandafiri</i> ”	12. 07. 2019	(muzica clasica, poezie, balet) in Festivalul Interetnic “Romania Diaspora ed. I , pianist solist, pianist duo vocal- instrumental, expozeu muzicologic prof. univ dr. Mirela Kozlovski, Muzeul de Arta Cta, Sala N. Grigorescu,
Concert cameral duo instrumental – Italia	26.07.2019,	pianoforte-clarinetto , Morimondo- Milano, Italia Program: Sonate de muzica de camera de Mario Castenuovo-Tedesco (in 4 parti), Francis Poulenc (in 3 parti), Rapsodia no 1 de Claude Debussy, Asociatia Polimnia, Sala Consiliului din Morimondo-Milano,
Concertul Cameral “ <i>Bijuterii ale Muzicii, Clasice in Sonoritatile</i> ”	20.11.2019	, pian solistic si pian duo cameral vocal, si acompaniment pianistic, cu soprana Irina Ionescu-solista la Filarmonica Nationala “ G Enescu ” Bucuresti, la MNAR Muzeul Colectiilor de Arta din Bucuresti, (program: Cl. Debussy, Ch. Gounod, Fr.

<i>Trecutului"</i>		Poulenc, G. Faure, Fr. Chopin, Leo Delibes)
Concert Cameral- 100 de ani aniversare Societatea Compozitorilor r Romania - UCMR	4.03.2020	<i>Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România (UCMR) – Aniversarea de 100 de ani de la înființarea „Societății Compozitorilor Români”- duo Sebastian Tegzesiu- Andreea Bratu, program de muzica romaneasca, pianist in duo cameral, Centrul Multifunctional "J. Constantin" Constanta; program-sonate pentru vioara si pian</i>
<i>Gala OpenStage 2020, a treia Ediție</i>	24.05.2020	<i>Programul Cultural CASA LIPATTI Bucuresti (Centru cultural de Excelenta al Primariei mun. Bucuresti) - (ver. online) dedicată interpreților și compozitorilor profesioniști, cu tema 'Lipatti, Enescu și Muzica românească" Participanti: pianistele Madalina Pasol, Andreea Bratu și Ioana Ionescu, flautistul Matei Ioachimescu, pianistul de jazz Alfredo Ovalles, „Duo Cello Jaya”, Cvartetul „Arcadia”, ansamblul „SonoMania”, jazzistul Nicolas Simion și mezzosopra Claudia Codreanu. coordonatori Alice Barb si Madalina Pasol, activitate- pianist solist (lucrari muzicale romanesti);</i>
Recital cameral Bartok/Enescu	28. 09.2020	Proiectul " Bartok si vioara" , Institutul Cultural Maghiar, Bucuresti duo cameral cu Sebastian Tegzesiu, vioara, pianist in duo cameral;
<i>Stagiunea Recitaluri Online-</i>	Aprilie 2020	Muzeul National " George Enescu" din Bucuresti (MNGE)- 1 participare online cu lied romanesc (pianist duo cameral). <i>Participanti stagiune online MNGE:</i> Sandu Sandrin, Viniciu Moroianu, Verona Maier, Raluca Stratulat, Iulian Ochescu, Matei Ioachimescu, Diana Rotaru etc.
<i>Stagiunea Recitaluri Online-</i>	Mai 2020	Muzeul National " George Enescu" din Bucuresti (MNGE)- 1 participare online cu lied romanesc (pianist duo cameral). <i>Participanti stagiune online MNGE:</i> Sandu Sandrin, Viniciu Moroianu, Verona Maier, Raluca Stratulat, Iulian Ochescu, Matei Ioachimescu, Diana Rotaru etc
Concert Cameral Stradivarius Cello- Pagini	8.05.2021	Duo instrumental si piese solist concertist; program sonata op 69 no 3 Beethoven pentru cello si pian, piese de P. I. Ciaikovski, A. G. Arutiunian, Ctin

celebre muzicale		Dimitriu; piese pentru pian de Sigismund Toduta si Ciprina Porumbescu\ Dobrinescu, Ateneum din Tecuci, jud Galati, Fundatia Pelin
------------------	--	---

3. DVD-uri Spectacole (concerte, recitaluri) înregistrare live, integral (peste 45 min)

<i>Spectacol/ Recital/Concert</i>	<i>Data</i>	<i>Casa de producție</i>
“Seară Camerală” Gheorghita Tanase- violoncel Andreea Bratu – pian Organizat de: UCIMR (Uniunea de Creatie Interpretativa a Muzicienilor din Romania) și TNOB O. Danovski, sala Muzeului de Artă, Constanta	06.05. 2009	înregistrare live – integral E.M. Digital Video Production
“Seară Lirică” Anna Mirescu- soprană Andreea Bratu-pian Organizat de: UCIMR (Uniunea de Creatie Interpretativa a Muzicienilor din Romania) și TNOB O. Danovski, Sala S. Celibidache-Colegiul National Regina Maria, Constanta	14.10. 2009	înregistrare live – integral E.M. Digital Video Production
“Seară Lirică” Concert cameral Anna Mirescu- soprană Andreea Bratu-pian Organizat de:	21.07. 2010	înregistrare live – integral M. E.F. Digital Video Production

UCIMR (Uniunea de Creatie Interpretativa a Muzicienilor din Romania) și Universitatea Populară din Romania, Sala Muzeului de Arta, Constanta		
“Seara muzicii franceze” Concert Cameral Irina Ionescu- soprană Andreea Bratu-pian Organizat de: UCIMR (Uniunea de Creatie Interpretativa a Muzicienilor din Romania) și Scoala Populara de Arte si Meserii, Sala Muzeului de Arta Constanta	10.11. 2010	înregistrare live – integral M. E.F. Digital Video Production
“Vocile Operei” Laura Dumitru-Eftimie-soprana Cătălin Țoropoc-bariton Andreea Bratu- pian Organizat de: Musica Magna, Muzeul de Istorie si Arheologie Constanța, Sala Pictata-Muzeu, Constanța	24.08. 2012	înregistrare live – integral M. E.F. Digital Video Production
“Musique de la Belle Epoque” Duo Artemis: Marin Gabriel –flaut Andreea Bratu-pian Organizat de: Teatrul National de Opera si Balet “Oleg Danovski” , Foyer Teatru, Constanța- stagiunea camerală	07.11. 2012	înregistrare live – integral M. E.F. Digital Video Production
Spectacol de Operă <i>Così fan tutte</i> de W. A.	14-	înregistrare live –

<i>Mozart</i> Andreea Bratu: pregătire muzicală și clavicinist-recitativ- orchestra Teatrul de Opera și Balet “O. Danovski” regie prof. univ. dr. F.	15.06.2007	integral E.M. Digital Video Production
Marinescu, dirijor Răzvan Luculescu		
Spectacol de Operă <i>O noapte furtunoasă de P. Constantinescu</i> Andreea Bratu: pregătire muzicală integral și pianist în orchestra Teatrul de Opera și Balet “O. Danovski” regie Lucia Cicoară-Drăgan, dirijor Răzvan Luculescu	11-13.06.2010	înregistrare live – integral M. E.F. Digital Video Production
Spectacol de Operă <i>Motnul Încălțat de C. Trăilescu</i> Andreea Bratu :pregătire muzicală și acompaniament reducere orchestrala pentru pian- integral	12.07.2011	Înregistrare DVD live – integral
Concert vocal dedicat ‘Marilor Compozitori ai Liricii Universale’ Andreea Bratu :pregătire muzicală studenți și acompaniament pian integral al concertului	15.03.2013	Inregistrare DVD live-integral Transmisie live- în streaming – TV OVIDIUS Realizator: Gabriel Raica Operator Tv: Laurentiu Tudor Studioul de Producție MediaFilmCenter Constanta
Concert Vocal ‘MOZART’ Andreea Bratu :pregătire muzicală studenți și	29.04.2013	Inregistrare DVD live-integral

acompaniament pian integral al concertului		Transmisie live- in streaming – TV OVIDIUS Realizator: Gabriel Raica Operator Tv: Laurentiu Tudor Studioul de Productie MediaFilmCenter Constanta
DUO ARTEMIS- RECITAL 2013 TNOB O. Danovski Constanta- stagiunea Camerala 2012-2013 Marin Gabriel- flaut Andreea Bratu –pian	3.10.2013	înregistrare live – integral M. E.F. Digital Video Production
DUO ARTEMIS- RECITAL 2014 TNOB O. Danovski Constanta- stagiunea Camerala 2013-2014 Marin Gabriel- flaut Andreea Bratu –pian	22.10.2014	înregistrare live – integral M. E.F. Digital Video Production
Le Soir de la Fete du Francophonie- Concert Extraordinar Aniversar Stagiunea Nationala Muzicala TNOB Oleg Danovski Costanta	26.03.2014	DVD inreg live-integral

Sala Mare a Teatrului Cu participarea sopranei ROXANA BAGEAC, prim-solistei MONICA CHERECHES, sopranei SMARAND A DRAGHICI, sopranei DANIELA VLADESC U, tenorului RAZVAN SARARU, pianistei ANDREEA BRATU si VALENTIN CUCU (oboai, corn englez) <i>Prestatie solistica pian si pian in formatii camerale duo, trio si cvintet vocal /instr</i>		
Recital cameral "Flori"- in memoriam D. Saracescu Stagiunea Nationala Muzicala TNOB Oleg Danovski Costanta, stagiunea camerala 2013-2014 Solisti GABRIELA DOBRE mezzosoprana ANDREEA BRATU pian <i>Pian in formatie camera duo vocal</i>	19.04. 2014	DVD inreg live- integral
Recital Duo ARTEMIS	22.10. 2014	DVD inreg live- integral
Recital cameral "Simfonia Culoarelor" Recital cameral "Simfonia Culoarelor" TNOB Oleg Danovski Recital Vocal –Instrumental Lieduri & Arie si selectie din 24 Preludii pentru pian de Fr. Chopin	29.04. 2015	DVD inreg live- integral
Concert Camer Concert Cameral Omar F. Careddu (violoncel)- Andreea Bratu (pian) Program: Bach\Gounod, Boccherini, G. Faure, G. Kapps s.a.	27.03. 2016	DVD- inregistrare live integral I.E. Productions, Constanta

al Careddu-Bratu		
Seara camera la Ghiorgrita Tanase-violoncel; Andreea Bratu- pian, Teatru National de Opera si balet "O. Danovski" Constanta J. Brahms, P.I. Ceaikovski, De Falla, Fr. Chopin, Arutunian, C. Dimitrescu s.a.	8.06.2 016	DVD- inregistrare integrala I. E. Productions- Constanta
Seara camera la Gh. Duma clarinet; Andreea Bratu- pian, Teatru National de Opera si balet "O. Danovski" Constanta J. Brahms, p. I. Ceaikovski, R. Schumann, W.A. Mozart, B. Kovacs, E. Bozza, G. Gershwin	15.03. 2017	DVD- inregistrare integrala I. E. Productions- Constanta
GALA DE MUZICA SI POEZIE "Intr-un Bazar Sentimental" (RECITAL), asociatia "Ateneu Tecuci"	11.11. 2017	DVD – inregistrare integrala
AUTUMN- Chamber music harmonies (gala festiva)	29.11. 2017	DVD – inregistrare integrala
Concert Extraordinar pentru doua plane "Bolero"	30.04. 2018	https://www.youtube.com/watch?v=Xch75F9nw_8&t=60s Reportaj cu interviu si filmare partiala din concert –Litoral TV, "Cultura pe Coordonate" Enache Tusa

4. Premii, distincții, participări cu lucrări în prima audiere în festivaluri/ masterclass/ concursuri naționale și internaționale- personale, studenți/elevi îndrumați

<i>Diploma/ Eveniment</i>	<i>Data</i>	<i>Numele / Instituția organizatoare/ locul de desfășurare a Manifestării</i>
Membru- Asociația Internacionala "I. Voicu" Romania	2000-2005	Asociația Internațională "I. Voicu" Romania
Membru – Asociația "Arcadia" Italia	2002-2004	Asociația "Arcadia" Italia
Premiul I Secțiunea Cultura și Artă (pentru lucrarea științifică "Muzica pentru pian a lui Alexandr Scriabin")	26.11.2011	Asist. Univ. dr. Andreea Bratu / Simpozionul Internațional "Disponibilități Creative în Lume" Iași Asociația Cultural-Științifică Vasile Pogor, Universitatea "I. Cuza", Inspectoratul Școlar Județean Iași
Diploma Jubiliară-50 de ani de învățământ Universitar în Dobrogea	18.03.2011	Asist. Univ. dr. Andreea Bratu/ Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului, Universitatea Ovidius Constanța
Diploma de Participare- acompaniament pian (lied)	6.05.2007	Andreea Bratu/ Festivalul și Concursul Național de Interpretare a Liedului "I. Perlea" ed. a XVI a Slobozia, 2007
Premiul Criticii Muzicale	20.11.1994	Andreea Pescaru (Bratu) / Uniunea Criticilor, Redactorilor și Realizatorilor Muzicali, Colegiul Criticilor Muzicali din România, Fundatia M. Jora
Premiul IV (Interpretare muzicală)	20.11.1994	Andreea Pescaru (Bratu) / Ministerul Culturii, Concursul Național "Mihail Jora", București
Premiul "Steliana Calos" Contribuție acompaniament în concurs și pregătire muzicală/îndrumare ca și cadru didactic	6.05.2007	studenta, anul III, Specializarea Canto: - Concursul Național de Interpretare a Liedului "I. Perlea" ed. XVI Slobozia, 2007

Participare cu Productia de Opera "Cosi fan tutte"- inregistrare DVD- doua distributii (pregatirea muzicala si acompaniament in spectacolele din inregistrari)	10-17.05.2009	Festivalul Studentesc de opera- "Opera Viva-Vox" proiect organizat de Academia de Muzica "Gh. Dima" Cluj-Napoca.
Premiu Special (interpretare pian) Prof. indrumator	10.05.2012	Elev îndrumat în cadrul cursului de Pian al Școlii Brâncovenesti din Constanța/ Concursul Național de Pian "Friends of Piano" ed. a II a, București
Mențiuni (interpretare pian) Prof. indrumator	10.05.2012	Eleva îndrumată în cadrul cursului de Pian al Școlii Brâncovenesti din Constanța/ Concursul Național de Pian "Friends of Piano" ed. a II a, București
Diploma de Participare cu lucrare stiintifica- Simpozion International de Cercetare	22-24.06.2012	Univ. Ovidius Constanța- Facultatea de Arte- Simpozionul Internațional "Invatamant-Cercetare-Creatie" ed. a III a
Diploma de Participare cu lucrare stiintifica- Simpozion National de Cercetare	3.12.2012	Univ.Ovidius Constanța- Facultatea de Arte- Sesiunea de Comunicari Științifice a Facultății de Arte, Profilul Muzica "Compozitorul Anului 2012"
Diploma de Participare cu lucrare stiintifica- Congres International de Cercetare	27.02.-1.03 2013	<i>Congres Internațional al Universității Apollonia, Iasi „Pregătim viitorul promovând excelența”, din 27 februarie – 1 martie 2012- sectia Vocea Umana</i>
<u>Premiul I si Trofeul categoriei</u> PIAN(sectia al doilea an de studiu) – Diploma	4.06.2013	Concursul National de Pian 'Friends of Piano' - editia a III a –Bucuresti Comisie: prof. C-tin Nitu (Colegiul D. Lipatti) prof. Horia Sabin Dragoi (Colegiul D. Lipatti), prof. Anamaria Biaciu (Colegiul G. Enescu)

Mentiune PIAN (sectia primul an de studiu) – Diploma	4.06.2013	Concursul National de Pian ‘Friends of Piano’ - editia a III a –Bucuresti Comisie: prof. C-tin Nitu (Colegiul D. Lipatti) prof. Horia Sabin Dragoi (Colegiul D. Lipatti), prof. Anamaria Biaciu (Colegiul G. Enescu)
Diploma de Participare cu lucrare stiintifica- Simpozion International de Cercetare	Iulie 2013	Simpozionul International „Învățământ, cercetare, creație” – Facultatea de Arte, Universitatea Ovidius, Constanta - a IV- a editie
Diploma de Excelenta	Iulie 2013	Societatea de Haiku si Fundatia I. Bratianu Constanta
Solist- interpret – lucrari in prima auditie nationala	26.09.2013	UCMR- Uniunea de Creatie Interpretativa a Muzicienilor din Romania Recital de pian Andreea Bratu- Bicentenar Wagner&Alkan Lucrarea “Eine Sonate fur das Album from Frau Mathilde Wesendock” de Richard Wagner Lucrarile din creatia compozitorului Charles Valentin Alkan • Le vent, op 15 no. 2 • Chant in G minor op. 38 a no. 6 (barcarolle) • Chant in E major op. 38 a no.1 • Nocturne op. 22 in B major
Pianist acompaniator curs , pregatire muzicala studenti + concert final “Masterclass Emil George- Crăsnaru”	22.05-30.05. 2014	Universitatea Ovidius, Facultatea de Arte Specializarea Interpretare Muzicala
Premiul II PIAN(sectia al treilea an de studiu) –	4.06.2014	Concursul National de Pian ‘Friends of Piano’ - editia a IV a –Bucuresti

Diploma		Comisie: prof. C-tin Nitu (Colegiul D. Lipatti) prof. Horia Sabin Dragoi (Colegiul D. Lipatti), prof. Anamaria Biaciu (Colegiul G. Enescu)
Premiul II PIAN(sectia primul an de studiu) – Diploma	4.06.2014	Concursul National de Pian 'Friends of Piano' - editia a IV a –Bucuresti Comisie: prof. C-tin Nitu (Colegiul D. Lipatti) prof. Horia Sabin Dragoi (Colegiul D. Lipatti), prof. Anamaria Biaciu (Colegiul G. Enescu)
Mentiune PIAN (sectia al doilea an de studiu) – Diploma	4.06.2014	Concursul National de Pian 'Friends of Piano' - editia a IV a –Bucuresti Comisie: prof. C-tin Nitu (Colegiul D. Lipatti) prof. Horia Sabin Dragoi (Colegiul D. Lipatti), prof. Anamaria Biaciu (Colegiul G. Enescu)
Solist- interpret in concert, lucrare muzicala in prima auditie mondiala	20.06.2014	Simpozionul International "Educatie-Cercetare- Creatie" ed a Va Lucrare camera-la- compozitor Daniela Cojocar
Diploma de Participare cu lucrare stiintifica- Simpozion International de Cercetare	Iunie 2014	Simpozionul International „Învățământ, cercetare, creație” – Facultatea de Arte, Universitatea Ovidius, Constanta - a V- a editie
Solist- interpret lucrari in prima auditie nationala	22.10.2014	Stagiunea Nationala Muzicala TNOB O. Danovski Constanta Recital Duo ARTEMIS Piesa pentru pian solo : Melancolie-

		Francis Poulenc
Diploma de Participare cu lucrare stiintifica- Simpozion International de Cercetare	Iulie 2014	Simpozionul Internațional „Învățământ, cercetare, creație” – Facultatea de Arte, Universitatea Ovidius, Constanta - a V- a editie
Solist- interpret lucrari in prima auditie mondiala	29.10.2014	Festivalul international al Muzicii si Dansului ed. 40 TNOB O. Danovski Constanta Ciclul “2 lieduri pentru soprana si pian”- compozitor Dana Cojocar (Minune; iubita Stea) “Remember Jazz” pentru pian, trompeta si ansamblu de coarde- compozitor Petre Marcel Varlan
“Masterclass” Emil George- Crăsnaru (+diploma)	25. 05- 5-06- 2015	Pianist acompaniator curs , pregatire muzicala studenti si acompaniament in concertul final (Aula Magna)
Premiul II (sect. al doilea an de studiu) cu Diploma -prof. indrumator	09-06-2015	Concursul National de Pian “Friends of Piano” 2015 ed. a 4° a Bucuresti
Premiul II (sect. al patrulea an de studiu) cu diploma –prof indrumator	09-06-2015	Concursul National de Pian “Friends of Piano” 2015 ed. a 4° a Bucuresti
Solist- interpret lucrari in prima auditie mondiala	6-12-2015	<i>Colaborare internationala-concert</i> organizat in colaborare cu <i>Drozdoff Society (USA)</i>–Parohia Romano-Catolica Sf. Anton Constanta: <i>premiera absoluta 4 piese pentru pian de Vladimir N. Drozdoff</i>
Solist- interpret lucrari in	27.03.2016	<i>Colaborare internationala-concert</i>

prima auditié mondiala		Muzeul de Artá din Constanta <i>premiéra absolutá 4 piese pentru pian si violoncel si pian de Gaby Kapps</i>
Solist- interpret lucrari in prima auditié mondiala	21-05.2016	Concert Cameral- Festivalul International “Settimana Mozartiana di Terracina” ed. II Italia - <i>premiéra absolutá 1 piesa pentru pian de Vladimir N. Drozdoff</i>
Mentiune (locul IV), pian- Concurs National, prof. Indrumator	30.05.2016	Concursul National de Pian “Friends of Piano” 2015 ed. a 6 ^o a Bucuresti, Ateneul Roman, Sala Mica
Premiul III , pian – Concurs National, prof. Indrumator	30.05.2016	Concursul National de Pian “Friends of Piano” 2015 ed. a 6 ^o a Bucuresti, Ateneul Roman, Sala Mica
Mentiune (locul IV) - Concurs National de Pian “Piano Art” ed. I Constanta- prof. indrumator	12.06.2016	Concurs National de Pian “Piano Art” ed. I Constanta, Centrul Cultural “Th. Burada”, juriu: Radu Ciorei (Cta, dirijor); prof. univ. dr. Delia Pavlovici (Universitatea Nationala de Muzica Bucuresti, pianist) prof. univ. dr. Daniel Goiti (Academia Nationala de Muzica “Gh. Dima” Cluj, pianist).
Premiul III – Concurs National de Pian “Piano Art” ed. I Constanta- prof. Indrumator participant	12.06.2016	Concurs National de Pian “Piano Art” ed. I Constanta, Centrul Cultural “Th. Burada”, juriu: Radu Ciorei (Cta, dirijor); lect. univ. dr. Delia Pavlovici (Universitatea Nationala de Muzica Bucuresti, pianist) prof. univ. dr. Daniel Goiti (Academia Nationala de Muzica “Gh. Dima” Cluj, pianist).
Organizator si referent de specialitate - Simpozionul cu participare Internationala- “Musicians in Diaspora” ed. I (UOC, Facultatea de Arte)	2-3. 11.2016	Simpozionul cu participare Internationala- “Musicians in Diaspora” ed. I (UOC, Facultatea de Arte) Aula Magna, Sala CA

Diploma de participare	2-3.11.2016	Simpozionul cu participare Internațională- "Musicians in Diaspora" ed. I (UOC, Facultatea de Arte)Aula Magna, Sala CA
Premiul III – Concurs Național de Pian "Piano Art" ed. I Constanta- prof. Indrumator participant	11.06. 2017	Concurs Național de Pian "Piano Art" ed. a 2 a Constanta, Centrul Cultural "Th. Burada", juriu: Radu Ciorei (Cta, dirijor); lect. univ. dr. Delia Pavlovici (Universitatea Națională de Muzică București, pianist) prof. univ. dr. Daniel Goiti (Academia Națională de Muzică "Gh. Dima" Cluj, pianist). Muzeul de Artă, Constanta
Certificate of Excellence- (Festival "Golden key" USA)	10.06. 2017	Golden Key Festival USA New York Concerte la Carnegie Hall si Baruch Performing Arts Center
Membru in Juriu Internațional- cotatie AAF (Alink- Argerich F) Italia	12-15. 07. 2017	Concursul Internațional de Pian "Piana del Cavaliere" editia a V a, Carsoli, ITALIA Categororia SENIORI (18-33 ani) <u>Kyoko Hashimoto (Presidente di Giuria)</u> – McGill University Canada Dario Candela - Conservatorio di Cosenza, Italia Andreea Bratu; - Ovidius University, Constanta, Romania Hinrich Alpers;- Hanns Eisler Hochschule Berlin, Germania Gianluca Luisi.- Piano Academy of Marche, Italia;
Diploma si titlul "Ambasador Business Circle Networking" 2018	22.02.2018	Pentru sustinerea Proiectului " The Best of Constanta" 2018 cu prelegerea publica <i>'Despre Artă, Muzică și Patronajul Artistic din cele mai vechi timpuri până astăzi'</i>
Radio Romania Constanta - Emisiunea "Stil de Viata" S. D. Bajdechi – interviu in	2.04.2018	https://soundcloud.com/user-569765440/prezentare-si-interviu-concert-bolero-stil-de-viata-radio

direct		constanta Interviu Profesional in Direct- Proiect Concert Extraordinar pentru Doua Piane
Litoral TV "Radiografia Zilei", realizator E. Tusa	26.04.2018	https://www.youtube.com/watch?v=-PWGOwWYfM Interviu profesional in direct, monografic

5. Emisiuni Radio/TV, interviuri, participări profesionale în emisiuni difuzate in direct sau montaj

Eveniment/Emisiune si Realizator	Data/perioada	Instituția
emisiunea "Serata Muzicala" -interpretare muzicala, pian- live realizator: Iosif Sava	Dec. 1997	Televiziunea Română, Departamentul de muzica, redactia culturala Serata Muzicala (1990-1998)- serie de emisiuni conservate in Arhiva de Aur a TVR. Regizor: Yolanda Miricioiu
emisiunea "Muzicienii de azi...muzicieni de mâine" Protagonist si interpretare muzicala, pian- live realizator: Rodica Sava	27.03.1998	Societatea Română de Radiofuziune, redactia muzicala- studioul Alfred Alessandrescu
emisiunea "ArTV" -protagonist (interviu si portret muzical) în 2 emisiuni ale evenimentului "Serata muzicii franceze"- UCIMR, Muzeul de Arta din 10.11.2010	noiembrie 2010	Televiziunea Neptun-Constanța (NTV), Producator: Sorin Lucian Ionescu realizator: Iulia Pană
Interviu si invitatie in emisiune-"Asta-i Viata!" in direct Prezentare muzicologica-Recital de pian Andreea	23.09.2013	TV Neptun Constanta Producator: Beatrice Popa Realizator: Elena Calcan

Bratu - Bicentinar Wagner&Alkan- lucrari in prima auditie in Romania		
Invitatie si interviu in emisiune- in direct“Buna dimineata, Constanta!” Prof. De pian Andreea Bratu	25.08.2013	TV Antena 1 – Constanta Realizator: Otilia Raduta
Interviu- “O vocatie, un artist- Andreea Bratu” Emisiunea: “Un nou mod de viata”	26.07.2014	TV National 24 Plus – Bucuresti Realizator: Mariana Lia
Interviu-portret artistic pianista Andreea Bratu (in lb. Italiana) pentru RADIO MOZART ITALIA	27.02.2015	Emisiunea radiofonica de cultura muzicala “Mozart incontra...” www.radiomozartitalia.com Red. Franco Felletti
Interviu-reportaj ANTENA ! (Constanta) spectacol “Simfonia Culorilor”	30.04..2015	Editia “Observator- Stiri TV” Antena 1 Constanta din 30 aprilie
Emisiunea “Asta-i Viata” TV Neptun – prezentare piese G. Kapps in premiera absoluta si concert cameral cu O.F. Careddu (violoncel, Italia)	10.03. 2016	TV Neptun, Asta-i Viata, realizator Elena Calcan Invitat in platou: pianista Andreea Bratu
Radio Mozart Italia- Emisiunea “Gli speciali di RMI” transmisiune inregistrata integrala a concertului cameral din Martie Constanta cu violoncelistul Omar Flavio Careddu (Italia) si pianista Andreea Bratu	19.05.2016	Radio Mozart Italia, director Franco Felletti
Observator de Constanta- reportaj de la concert- Gala de Muzica si Poezie “Intr-un bazar sentimental” Constanta	6.06. 2017	Observator Antena 1 Constanta
Interviu-prezentare membru juriu international “Andreea Bratu” Concursul International de Pian “Piana del Cavaliere” editia a V a 2017 Carsoli, Italia Asociatia “Il cuscino delle Stelle” Italia (Roma)	25.05.2017	Il cuscino delle Stelle (Roma, Italia) https://www.facebook.com/1460565900830507/videos/1957129611174131/?hc_ref=ARQmA5pYBc6ZB-3mOB8sD_JHAg2Ax3qefjP9izVeumb8lfBgdvH8bjJ4n-xXb0dF5Kl
Interviu profesional- 30 min-	2.09.2017	Antena 1 Constanta, red.

Emisiunea "Oameni de Cariera" Antena 1 – red. Catalina Smereca		Catalina Smereca
Conferinta Nationala TEDx 2017 Prelegeri publice de audienta generala https://www.youtube.com/watch?v=NJPRljxIB14&feature=share	10.09.2017	Zenith Conference H. Mamaia Conferentieri editia 2017: dr.Raed Arafat (fost Ministru al Sanatatii), dr. Rodica Matusa, Al. Dona, Andreea Bratu, T. Nicola, A. Petre, Andrei Rosu, Liana Buzea, I. Chicet-Maicoveciuc, I. Matei
Scrisoare de atestare	august 2018- prezent	M membru cu drepturi depline in Federatia Internationala a Competitiilor si Juriilor pentru Pian "Alink-Argerich" (AAF) presedinte Gustav Alink , organizatie patronata de pianista Martha Argerich, inregistrata in Haga, Olanda
Distinctie de "Ambasador Business Circle Networking" (certificata cu diploma) 2018	22.02.2018	Pentru sustinerea Proiectului "The Best of Constanta" al Consortului Antreprenorial Regional Constanta Bussines Circle pentru activitate muzicala artistica
Premiului Special de Interpretare Pianistica "Lucia Teodorescu" ed. 1	8-11. 11.2018	Initierea, acordarea si sustinerea financiara a Premiului Special de Interpretare Pianistica "Lucia Teodorescu" la Competitia Internationala Constanta "International Competition – Festival for Young Pianists" editia 1, organizat de Asociatia Nihil sine Arte si Colegiul National de Arte Regina Maria Constanta; atribuit competitorului Iazabela Voropciuc – Satu Mare-Romania

director artistic al <i>Festivalului International " Young Artists- Piano Festival"</i>	29.-30 iunie 2018,	Festivalului International " Young Artists- Piano Festival" ed 1 la Muzeul de Arta, (4 recitaluri in 2 gale pentru tineri laureati multi castigatori de premii nationale si international). Participare din Rusia, Romania (Bucuresti si Constanta)
<i>Certificate of Appreciation</i>	Mai 2019	<i>pentru activitate pedagogica si activitate artistica) acordat de Da Vinci Publishing Association, Italia</i>
<i>Certificate of Appreciation</i>	Aprilie 2019)	pentru interpretare exceptionala si valoroasa contributie artistica muzicala) acordat de <i>Black Sea House Association, Constanta</i>
<i>Premiului Special de Interpretare Pianistica "Lucia Teodorescu" ed a 2 a</i>	31 oct- 3 nov. 2019	Initierea, acordarea si sustinerea financiara a Premiului Special de Interpretare Pianistica "Lucia Teodorescu" la Competitia Internationala Constanța "International Competition – Festival for Young Pianists" editia 1, organizat de Asociatia Nihil sine Arte si Colegiul National de Arte Regina Maria Constanta; atribuit competitorului Stefan Buzdugan- Roman, Romania
Moderator Sesiune Plenara	29-30 septembrie	in <i>Conferinta a Simpozionului International</i>

	2020	<i>“Invatamant- Cercetare- Creatie” Editia a X I a,</i> Constanta Romania, UOC Facultatea de Arte, organizat prin Centru de Cercetare Stiintifica si Creatie Artistica “ Euxin”
Moderator si coordinator al Conferintei “Dialoguri despre Arta si Muzica”	21.12.2020	din Festivalul “Seri de muzica, teatru si arte vizuale la Pontul Euxin” Facultatea de Arte, UOC Constanta (23.11- 23.12.2020) organizat prin Centru de Cercetare Stiintifica si Creatie Artistica “Euxin”
<i>Premiului Special de Interpretare Pianistica “Lucia Teodorescu” ed a 3 a</i>	29 oct- 1 nov. 2020	<i>Infiintarea, acordarea si sustinerea financiara a la Competitia Internationala Constanța “International Competition – Festival for Young Pianists” editia a III a , organizat de Colegiul National de Arte Regina Maria Constanta si Asociatia Nihil sine Arte, atribuit competitorului Alexia Danacica- Bucuresti, Romania</i>
Moderator si organizator al Conferintei cu profesor invitat din UOC	19.04.2021	<i>Conferința Socializare și Educație prin intermediul Muzicii</i> Simboluri, Evoluție, Percepție Invitat: Lect.univ.dr. Enache Tușa (Facultatea de Psihologie și Științele Educației - UOC

		Departamentul de Psihologie și Asistență Socială) Facultatea de Arte organizează prin Centrul de Cercetare Științifică și Creație artistică „Euxin” al Facultății de Arte, Univ Ovidius Constanța în cadrul Festivalului „ Primăvara Artelor” 2021
Moderator si organizator al Conferintei cu profesor invitat din strainatate	23.04.2021	<i>Conferința extraordinară”NeuroȘtiința Muzicii”- susținută de prof. dr. Alexander J. Graur, prof. doctor asociat al Universitatii din Torino, Italia; membru al New York Academy of Science (conferința în lb română)</i> Facultatea de Arte organizează prin Centrul de Cercetare Științifică și Creație artistică „Euxin” al Facultății de Arte, Univ Ovidius Constanța în cadrul Festivalului „ Primăvara Artelor” 2021

Peste 200 de Citari în Presă/Cronici locale, nationale, internationale pentru Activitatea Didactică, Academica si Profesionala Artistica